

અર્પણ

[ન્યાયાંબોનિધિ જૈનાચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયનંદ સૂરી-
શ્વરજી. (આત્મારામજી મહારાજ)]

જગત્પતસલ, કરુણાનિધિ

શાસનનાયક, સમાજઉદ્ધારક

પૂ. રૂપરત્ન ચરણે

ગુરવી ગૂણધેયની પ્રતિમા જે નવયુવાનને તમે
આકર્ષિત કર્યો, જેના આત્માને પ્રબલિત કર્યો, જેમની
બુદ્ધિનો વિકાસ આપ્યો, જેમની શક્તિઓને ખીલવી, જેમના
જ્ઞાનનો પ્રકાશ પ્રગટાવ્યો, જેમના જીવનમાં ત્યાગ અને
તપશ્ચર્યા, સેવા અને આત્મસંસ્કારના પાઠો વણ્યા, જેમની
નસનસમાં, સુખરેખામાં, સમૃદ્ધિમાં, ધર્મ, રાષ્ટ્ર અને શાસનના
દૃશ્યાણુને માટે બલિદાન કર્યો, જેમની પ્રેરણાશક્તિ, વચનસિદ્ધિ,
કાર્યદક્ષતા, સુલક્ષ્ણો, અને

જે દીપે રાષ્ટ્ર, સમાજને રોશન કર્યો :

એક આપના દીપકની

જીવનપ્રતિમાનાં મીઠાંમધુરાં તેજકિરણો

આપને ચરણે અર્પણ

ચરણરજ

કુલચંદ હરિચંદ દોશી



અનુક્રમ

૧ તીર્થકરને ચરણે	૩	૧૭ શ્રી પ્રવર્તકજીનો	
૨ સાચું ધન	૮	અનન્ય પ્રેમ	૧૩૧
૩ ગૂઝરાનનું નર	૧૨	૧૮ જીવન-સંદેશ	૧૩૮
૪ ભવના ભેરુ	૧૬	૧૯ અંતિમ-અંગત્તિ	૧૪૪
૫ મધુરાં સ્વપ્ન	૨૦	૨૦ ગુરુદેવનું સમારક	૧૫૩
૬ કપરી કસોટી	૨૭	૨૧ જનનાનો પ્રેમ	૧૫૮
૭ અંધપ્રેમ	૩૬	૨૨ વાણીનો ચમત્કાર	૧૬૮
૮ વિદાય	૪૮	૨૩ અદ્વિતીય શિષ્યરત્નની	
૯ આત્મજાગૃતિ	૬૦	પ્રાપ્તિ	૧૭૮
૧૦ કરતૂરીની કૂલાલી	૬૭	૨૪ મદાન ત્યાગ	૧૮૬
૧૧ અમૃત ચોષાડિયુ	૭૩	૨૫ સરસ્વતીમંદિરનું	
૧૨ અધ્યયન-અધ્યાપન	૮૪	બીજાંરોપણ	૧૯૭
૧૩ ગુરુવિન્દ	૮૬	૨૬ શાસ્ત્રાર્થ	૨૦૦
૧૪ પંજાબની રક્ષા	૧૦૫	૨૭ રાજસમામાં શાસ્ત્રાર્થ	૨૧૦
૧૫ અજ્યાસ અને નાલીમ	૧૧૦	૨૮ વનનો સાઠ	૨૨૩
૧૬ અધ્યયન અને ગુરુમેવા	૧૧૮	૨૯ દુઃકર પગિસદ	૨૩૦

ગાં રામ્ ૩
 ધર્મપ્રેમજ
 છાપ પડી
 સુદગતાર
 ભૂતાયીં
 દયાળુ
 બધ છે.
 ને મમા
 જગતમાં
 માયનો

ગા. ૩
 ગે. લિ. ૪
 કે. ૨૫
 મં. ૧૧
 ૪૮૫
 મ. ૧૦

મા છવન ચરિત્રને:

દ્વિતીય ભાગ

ને અનેકવિધ સામયીઓથી
 ને અનેકાં ચિત્રોથી સજાર
 બનશે. હું સમયમાં પ્રગટ થશે.



ચરિત્રનાયક

પંજાબકેસરી, શાસનપ્રભાવક

આચાર્ય શ્રી વિનય વલ્લભચૂરીશ્વરજી

સહાયકો

આચાર્ય શ્રી વિજયલલિતસૂરિજીની પ્રેરણાથી

સહાય આપનાર સજ્જનોની યાદી

- ૧૦૦૦) શેઠ સકરચંદ્રભાઈ મોતીલાલ મુલજી જે. પી. મુ. મુંબઈ
૫૫૨) શેઠ મૂલચંદ્રજી છગનજી પ્રેસિડેન્ટ
શ્રી પાર્શ્વનાથ જૈન વિદ્યાલય વરદાણા મુ. સાદડી
૫૦૧) શેઠ ઝવેરચંદ છગનલાલ સુરવાડાવાલા મુ. કરજણ
૫૦૧) શેઠ નાથાલાલ બેદયરદાસની પેઢી
હરતે શેઠ મૂલચંદ્રભાઈ લખમીચંદ મુ. પાલેજ
૫૦૧) શેઠ ઉત્તમચંદ નેમચંદ મુ. પાલેજ
૫૦૧) શેઠ મોહનલાલ ચીમનલાલ દોલતરામ મુ. માણસા
૫૦૧) શા પુરોહિતમ સુરચંદ, મુ. મુંબઈ
૨૫૧) શેઠ વાડીલાલ દોલતરામ મુ. માણસા
૨૫૧) શેઠ ચંદનમલજી કિરતુરચંદજી મુ. સાદડી
૨૫૦) શેઠ ભોગીલાલ છોટાલાલ સુતરીયા
પ્રમુખ: મરકટી મારકેટ મદાગન મુ. અમદાવાદ
૨૦૧) શેઠ કોચરશેઠ ખીકનેરવાલા દાલ મુ. અમૃતસર
૧૫૧) શ્રી પાર્શ્વનાથ ઉમ્મેદ જૈન બાલાશ્રમ મુ. દાલના રેશન
૧૨૫) શેઠ લાલચંદજી કિસનાજી મુ. સાદડી
૧૦૧) શેઠ રામચંદ મોતીચંદ મુ. મુંબઈ
૧૦૧) શ્રીમાન ડોક્ટર મણિલાલભાઈ કાપડીયા મુ. બગોદા
૧૦૧) શેઠ ઝવેરચંદ નેમચંદ નગરશેઠ મુ. મીયાગામ
૧૦૧) શેઠ કીકાભાઈ પ્રેમચંદ સરનાઈ મુ. મુંબઈ
૧૦૧) શેઠ મૂલચંદજી કવંતરાજી મુ. ધાંગેરાવ
૧૦૧) શ્રીમતી લીલાબેન, દીરાબેન તથા
કંચનબેન: પોતાની દાકાપ્રસંગે મુ. પાલજીપુર
૧૦૧) શેઠ પુળભાઈ જુલાભાઈ મુ. અમદાવાદ

वस इस सुंदर सम्वाद ने, इस
 अलौकिक प्रेम ने, इस हृदयस्पर्शी
 वाग्म्यपूर्ण भावना ने मुझे मेरे उपा
 के जोयनचरित्र के लिखने में प्रेरणा पै
 घंटे घंटे दी मैंने मेरी चाल्यावस्थ
 घटनाओं का अनुभव किया हुआ था
 लिया और घौमासा पूरा होते ही भी
 विद्यालय के नये मकान के यन्त्राने
 महाराज की प्रेरणा से मगसत कृष्ण
 राज साहाय के तौर पर द्वितीय साप्
 विज्ञपत्री को साथ लिए मुंबई की र
 हुआ ।

मुंबई पहुंच कर अपने हितचि
 मारकों की अनुमति से प्रेरित होय
 मुद्रित लेखक धारु कृष्णलालजी का
 चरित्र का प्रथम भाग लिखा कर
 उसकी मजदूरी भक्तजनों के हृदयोंपर
 ने दया उगरी मरीदना शुरू किया ।
 हा दिलों में ने मुद्रित पारिषा खप म
 जरी की मग उगम उगरी माने ला

अब दा मगसत हृदिके सामने
 दो मगसत का प्रीयमपत्र अब हिम
 दो मगसत मगसत लेखक ने हिमकी
 लहलहाई मगसत हा दुष्का मगसत

૧૦૦) દેઃ પુત્રદર્શન દીપચંદ

પ્રેસિડેન્ટ શ્રી પાંચકુવા મદાગન મુ. અમદાવાદ

૧૦૦) શ્રી જોન મેનામ્બર કારખાના મુ. ગ્રમડીઆલીય

દરને ગેઃ દીપચંદ્રમાલ કમલચંદ

૫૧) ગેઃ પેરવલાલભાઈ વીરચંદ્રમાલ મુ. અમદાવાદ

૫૨) ગેઃ પલમચંદ્ર ખીમાલ મ. બાવરી (ગિ. સિદોદી

૫૩) ગેઃ પમાળાલ દક્ષમાલ મુ. કાલંદ

૫૪) ગેઃ પાંચકુવા ગેનાલ મુ. લાહોર (મોરચંદ

૫૫) ગેઃ પાંચકુવા નિદાલચંદ મુ. " (")

૫૬) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગુડાલા (")

૫૭) મપરી નિંદાલચંદ ગેનાલચંદ મુ. ગુડાલા (")

૫૮) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગિરનાર (")

૫૯) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૦) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૧) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૨) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૩) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૪) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૫) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૬) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૭) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૮) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૬૯) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

૭૦) ગેઃ મંગલચંદ મંગલીચંદ મ. ગાંધી (")

में लिखवाना। इतने में गुजराती के सुप्रसिद्ध लेखक श्रीयुत कृलचंद हरिचंद दोशी को लिखी हुई उपाध्याय श्री सोहनचिजयजी म. की जीयनी लोगों के वांचने में आई। तब हजारों भक्तजनों ने यही सलाह दी कि श्री गुरुदेव की जीयनी भी गुजराती में लिखाई जाय और उसके लेखक भी श्रीयुत कृलचंद-भाई ही होने चाहिये। इसलिए यह कार्य श्री कृलचंदजी दोशी को सौंपा गया और उन्होंने अपने दार्दिक प्रेम से इस कार्य को किया।

आज मैं मेरा अहोभाग्य मानता हूँ कि मेरा यह प्रशस्य प्रयत्न सफल हुआ। पूर्ण आशा है कि गुणग्राहक भक्तजन इस से बहुत लाभ उठावेंगे और इस अमृतपान से अपने मानव जीवन को सफल बनावेंगे।

मु. यरकाणा तीर्थ }
 (भाखाद) }
 भादर्या यदि ७ }

निर्देशक:—
 विजयललितमूरि



આમુખ

કુથાસાહિત્યમાં નવલની દૃષ્ટિએ એક સાધુ-મહાત્માના ચરિત્રને રસમય કરવામાં ઘણી મુશ્કેલી સ્વાભાવિક રીતે દેખાય છે, તેનું કારણ એ છે કે જનતાને સામાન્ય રીતે નવ રસમાં ડુંગર કે વીર રસ જોડેલો અસર કરે છે, તેટલો સાધારણ રીતે શાંત રસ અસર કરતો નથી. અને મહાત્મા કે યોગી પુરુષના ચરિત્રમાં એ બંને પ્રધાન રસોને સ્થાન જ ન હોવાને કારણે એને રસમય બનાવવામાં ઘણી મુશ્કેલી પડે એ વાત સમજાય તેવી છે. ગુજરાતી ભાષામાં સ્ત્રીપાત્ર વગર નવલને રસિક, આકર્ષક કે આદર્શમય બનાવવાનો દૃશ્ય સુધી કોઈએ પ્રયાસ કયો જણાયો નથી, અને છતાં એવાં નવલ બહુ ઓછી સંખ્યામાં અંગ્રેજી ભાષામાં મારા વાંચકામાં આવ્યાં છે. આવાં નવલોની સંખ્યા અતિ પરિમિત હોવા છતાં એની શક્યતા છે એટલી વાત જણાવનાં અત્ર વક્તવ્ય એ છે કે આ ‘યુગતીર આચાર્ય’ પુસ્તકના લેખક, ઉપર જણાવેલી પરિસ્થિતિના બંધનને આધીન હોવા છતાં, આખા મથકમાં રસની ક્ષતિ થવા દીધા વગર, મંથને અપનાવી શક્યા છે, તેનું



બે બોલ

ધ્રુમંતીર ઉપાધ્યાયના પ્રકાશન પટ્ટી પ
અ.મ.પં શ્રી વિશ્વવલ્લભનિમિત્તએ મને પંચતથાસ
વિશ્વવાનનુગીયુગના જીવનચરિત્ર માટે પ્રેરણા

આ પ્રેરણા માટે તેમની પાસે ખામ હા
અમને હવેન ગુરુદય (ગુરુદયનરાજા પંચતથાસ)
નિમિત્તે આ મમય હરમિયાન ચા
મરણે, કેમના અનિવાની થવાનો, એમના જીવન
પણ, પમા નિવલવાનો પ્રભંચ પ્રાપ્ત થયો દને
અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને
અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને
અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને
અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને

અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને

અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને અમને

મારો હૃદયોસ્લાસ આની પાછળ કામ કરતો હતો: પણ કેવલ ઉસ્લાસ જ કાર્યસિદ્ધિ માટે બસ નથી, એ વાતની ખાતરી મને તરત જ થઈ ગઈ.

એક તો જીવન-આલેખન જ કપરી વસ્તુ છે, તેમાં જીવંત વ્યક્તિનું જીવન-લેખન તો લખનારની કસોટી સમાન છે. પણ તેમાં ચરિત્રનાયકનાં જૂના સંસ્મરણોએ લામ બીડાવી, અને એમના મુશિધ્ય આચાર્ય શ્રી વિજયલલિતસૂરિજી તથા પં. શ્રી સમુદ્રવિજયજી મદારાજની સતત પ્રેરણાએ વેગ આપ્યો. આ એ શ્રદ્ધેયપુરુષોદ્વારા જોઈતી સામગ્રી ને ખુલાસા પણ મળવા માંડ્યા.

મારી કલમે પણ કામ શરૂ કર્યું. પછી ભક્તિ અને પુરુષાર્થભર્યા પ્રયત્નને શી કમીના રહે છે! પરિણામ વાચકો સમક્ષ મોજુદ છે. મને આશા છે કે સમાજમાં જ્યારે નવજીવનની ઉપાક્ષિતિજ પર લોગી રહી છે, ત્યારે આવા યુગવીરનું જીવન આપણા જીવનનું અવશ્ય રાહબર બનશે.

આ પ્રકાશનના યશભાગી તો આચાર્યવર્યના મુશિધ્ય ગુરુભક્ત આ. વિજયલલિતસૂરિજી જ છે. આ ગ્રંથનું આમુખ લખી આપવા માટે જાણીતા વિચારક ને સાહિત્યપ્રેમી શ્રીયુત મોતીચંદ ગિરધરલાલ કાપડીયાનો હું આભારી છું. પોતાના અનિબ્યવસાથી તથા પ્રવ્રત્તિમય જીવનમાંથી પણ આટલી નિવૃત્તિ સાધી : તે હું તેઓમીની મારા પ્રત્યેની શુભ લાગણી જ માનું છું.

આ ગ્રંથના પ્રકાશનમાં મારા લઘુજંદુસમા બાઈથી ખાલામાઈ વીરચંદ દેસાઈ (જ્યબિજ્યુ) નો મોટો ફાળો છે.

ચીતરાણા છે અને વિચારક વાંચકને ખૂબ મળ આપે તેવા રસદાર થઈ પડ્યા છે. ખૂબ આચાર્યશ્રીનો દીક્ષાનો પ્રસંગ 'તીર્થકરને ચરણે'થી શરૂ કરીને પ્રથમના અગિયાર પ્રકરણોનો પ્રત્યેક પ્રસંગ આદર્શક પરિભાષામાં લખાયો છે અને સંદર્શિત યોજનાને પરિણામે મન પર છાપ પાડે તેવા આકારમાં રજૂ થયો છે.

સાધુએ વાપરવાની ભાષાસમિતિ આખા ગ્રંથના પ્રત્યેક પ્રસંગમાં એતપ્રેત યતી આવી છે અને પ્રતિભાષાથી વ્યક્તિની વચનશૈલી કેવી સુરપટ, સંક્ષિપ્ત અને સુરુચિગ્રન્થ હોય તેનો પરિપૂર્ણ અભ્યાસ પૂરો પાડે છે. અભ્યાસક દષ્ટિએ ચારિત્રમાં રંગાયણ સંતોનો પૂર્ણ પરિચય હોય, તેમની ભાષાસમિતિને સમજવાની આવડત હોય, જે જે આકારમાં એ ઉદ્ભવી હોય તે જ આકારમાં રજૂ કરવાની વિચાર-સ્પષ્ટતા અને વિવેચકકળા પ્રાપ્ત થયેલ હોય તો જ આવી વચન પ્રાસાદિને કાયમ કરી શકાય છે. આખા ગ્રંથનો કોઈ પણ સંભાષણ-પ્રસંગ વાંચતાં તે વખતે 'યુગવીર આચાર્ય'ને તમારી સન્મુખ જોઈ શકો, તેમની માનસિક દશામાં પ્રવેશ કરી શકો અને તેમને યથાસ્વરૂપ માનસચિત્રમાં સામે નિહાળી શકો એવી આમેહ્ય વચન ચિત્રાવલી તૈયાર કરવા માટે લેખકને અભિનંદન આપવા મન થઈ આવે છે. આ અતિ વિશિષ્ટ કળાપ્રાપ્તિ અસાધારણ છે. સાધુ મહારાજની ભાષા રજૂ કરવાની વાત અતિ દૃઢિત છે અને તે કરવામાં રસક્ષતિ થવા દીધા વગર ક્તેદ મેળવવી લગભગ અશક્ય છે. એ વાત જે સમજે તે આખા ગ્રંથના શબ્દચાતુર્ય, ભાષામાધુર્ય અને અંતર્મત રસ-પ્રવાહની જોડિને બરાબર સમજી શકે.

લેખકે કોઈ કોઈ પ્રસંગોની ચિત્રામણી તો બારે મુક્તિ પૂર્વક કરી છે અને તેની ગોઠવણ કરવામાં ખૂબ ઝોજસૂ દાખવ્યું છે. 'ક્રાંતિકારી કે શાંતિકારી'ના ત્રીશમાં પ્રકરણમાં જયપુર શહેરમાં સાધુને ખંભાળી ધારી જે ગોટાળો પોલિસ દરે છે તે વખતનું આખું

તેમજે આ ગ્રંથને મુશોભિત કરવામાં તથા જસદી બદાર પાડવામાં ખૂબ જહેમત લીધી છે.

ચાલ રહે કે આ પુસ્તકનો બીજો ભાગ પણ તરતમાં જ પ્રગટ થવાનો છે. તેમાં આ ગ્રંથમાં ન સમાઈ શકેલી પદ્યો મદદરતી આવશે. તેઓશ્રીના જીવનના સંરમ-ગણિય પ્રમંજો, અદિતીય પત્રવાદો, પ્રેરક વ્યાખ્યાનો, અભિનંદન પત્રો, રિખવર્ગો ને સુપરિચિત રાગમદારાગઓનો પરિચય આપશે.

આપા છે કે યથામતિ રચાયેલું આ ચરિત્ર યુગ-જિના જીવનના આદર્શને મનિમંત કરશે, અને તેઓશ્રીનો વિગત જાણનાર સર્વિગ સમાજમાં સાધવા કટિબદ્ધ થશે.

કુલચંદ હરિચંદ દોશી

મદરાસ

જેનવણી અને જ્ઞાનપ્રસારને કરે, એવા કાર્ય-
શક્તિનો ભોગ આપે અને ગીઠાશયી જનમન-
ર ઉતારી જેનવણીનાં અનેક કાર્યોને પાર પાડે; તે
વર્ધશક્તિ અને આદર્શ વિચારણા માટે તો દરેક
માય એમાં નવાઈ નથી, પણ જ્યારે એ જ્ઞાન-
વિચારવામાં આવે ત્યારે એક મસ્તિષ્કમાંથી આટલી
રીતે ઉદ્ભવી પ્રસાર પામી હશે તેનું આશ્ચર્ય થયા
અને તે વાતને મયાસ્વરૂપે બનતી રીતે રજૂ
કરે આભરુચિ માટે લેખક તરફ આનંદ દર્શાવ્યા
મ નથી.

જૈન વિદ્યાલયની સ્થાપના અને વિકાસનો પ્રસંગ
મારવાડ જેવા પછાત દેશમાં વિદ્યાલય સ્થાપવાની
કે પંજાબમાં જૈન કોલેજ કરવી કે બગવાડામાં
એ કંઈ સાધારણ વાત નથી. આ યુગની એ
એનાં ફળ જૈન સમાજને આગળ જતાં મળવાનાં
વિકાસનાં એ સીમાચિહ્નો હોઈ અતિ આવકાર-
ક હકીકતને અતિશયોક્તિ વગર એક રથાને સંકલિત
ખર ધન્યવાદ ધટે છે. એ પ્રસંગોના ગુણદોષમાં
શય નથી અને આમુખમાં એ દષ્ટિબિન્દુને રથાન
મુક્તિ આચાર્યવર્યાના આ વિદ્યાવિલામી ધર્મમય
એકદા કરી રજૂ કરવાની આવડતને અંગે પ્રશ્નના
આપવાનો છે. લેખક 'યુગવીર'ને જાન્યર
આશય તેણે અભ્યસી લીધો છે અને તેને બરાબર
તે વિશિષ્ટ આદર્શોને એમણે જીવતા કર્યા છે. આ
લેખપ્રસાદી આપણી પ્રશંસા માંગી લે છે અને તે
સંકાય કરીએ તો આપણા ધર્મથી આપણે વ્યુત
મને લાગે છે.



તીર્થંકરને ચરણે

[૧]

આજનો દિવસ જ એવો લાગ્યો છે. સૂર્ય અસ્તા-
ચળમાં લિતરી ગયો છે. આકાશ વાદળથી છવાયેલું છે.
રાત પડતી જાય છે. બધું ગમગીન લાગે છે.

આજે માતાને હીક નથી. અશક્તિ બહુ જણાય છે.
વેધે પણ આશા છોડી દીધી છે. બાઈબહેનો માતાના ખાટ-
લાને વીંટાઈ વળી બેઠાં છે. કોઈ પગ દાબે છે, કોઈ માથું
દાબે છે, કોઈ ચોક કરે છે.

અને સાધુની બાપાસમિતિ વધારે સૌમ્ય હોય છે, એમનો સં-
વ્યવહાર એમને અમુક પ્રકારની બાપા વાપરવાની જરૂર પાડે છે.
એ કોઈને નારાજ કરે નહિ અને છતાં ચોક્કસ જવાબ આપી શકે,
એક ચાતુર્માસ માટે બક્તજનો વિગતિ કરવા આવે ત્યારે તેમનો
શબ્દપ્રયોગ વિચાર્યો હોય તો તેમાં રહેલી તેમની દીર્ઘદષ્ટિ અને
અનુરોધ કરવાની આવડતપર ખ્યાલ થાય તેવું છે. આવા પ્રયોગને
બરાબર તદનુરૂપ ઉતારી લેવા એ કામ એટલું જ મુશ્કેલ છે અને
તેવા બાપાપ્રયોગો અનેક પ્રસંગે ઘણી સુંદરતાથી સ્વાધીન ક્યો છે
અને ક્ષેત્રમંદીથી તેનો ઉપયોગ ક્યો છે એ હકીકત મંચચંચનમાં
તરવરી આવે છે.

બાપી આચાર્યશ્રીના જીવનમાં અનેક પ્રસંગો વર્ણનીય આવે
છે: એમનો ગામેગામનો વિદાર, એમની અનેક વ્યક્તિઓના સ્વ-
ભાવની પરીક્ષા, એમના પરિચયોનું વૈવિધ્ય અને એમની જનતાને
સમજવાની અસાધારણ કુશળતા તો એટલા પ્રસંગો પૂરા પાડે કે
જો લેખક તેમની સાથે હોય તો લગભગ દરેક ચાતુર્માસ માટે એક
મોટું નવલ બહાર પડી શકે. અહીં તો માત્ર લાક્ષણિક મોટા પ્રસંગોનું
એકાંકરણ થયું છે, પણ હજુ ઘણો અંતર્ગત ઇતિહાસ તો
બાપી છે. તે કાર્ય કોઈ અંતેવાસી શિષ્ય કે સદયારી નિરીક્ષક કરી
શકે. સાધુજીવનમાં વૈવિધ્ય નથી હોતું, પણ એ દૃષ્ટા તરીકે જે
વિવિધતા જોઈ શકે છે તે નાટકમાં પડેલાં પાત્રો અનુભવી શક્યા
નથી. આવાં મનદર ચિત્રો તો કોઈ સ્પષ્ટદર્શી મદાત્મા દોરે તો બારે
આકાંક અને ઉપદેશક થ.વ. છતાં જે ચિત્રો લેખકે દોરવા પ્રયત્ન
ક્યો છે તે આકાંક અને મનનીય દોર્ષ છાપ પાડે તેવાં છે, વગર
અનિચ્છેલોક્તિએ આચાર્ય મદરાગને એના સાચા સ્વરૂપે રજૂ કરે
તેવાં છે અને ચન્નિદર્શિએ, શાંતિદર્શિએ કે અનુકરણ દર્શિએ
અપનાવવા યોગ્ય દોર્ષ ખૂબ મળ આવે તેવી રીતે આવેખાયાં છે.
સાધુચરિત્રને આગેજવાની મુશ્કેલીથી રક્ષ કરાવું આમુખ લેખકને

મન મુંઝાય છે અંને..... ”

“ જા ! જા ! કેમ બોલતાં અટકી ગયાં ? અરે શું થાય છે જા ! બોલોને ! ”

“ શ્વાસ ચડ્યો લાગે છે — અરે છગન, ઊઠ તો ભાઈ ! જરા બહેનને પણ ઉઠાડ-મગન ઉઠ્યો કે ? ”

માતા—પુત્ર એકબીજા સામું જોઈ રહ્યાં. વાતાવરણ ગમગીન બની ગયું. બધાં જાગી ઊઠ્યાં ને જા પાસે દોડી આવ્યાં.

નાના છગનથી ન રહેવાયું. તે માતાની આંખરી દશા જોઈને રડી પડ્યો. મોટાભાઈએ છાનો રાખવા પ્રયત્ન કર્યો.

શ્વાસ જરા હેઠો બેઠો.

માતાએ છગનને પોતાની પાસે લીધો; છાતીસરસો આંખ્યો, હાથ ફેરવ્યો, આંસુ લુછ્યાં; કપાળે ચૂમી લીધી

માતાની આંખ સજળ થઈ ગઈ.

“ જા ! અમને કેને આશરે સોંપતી જાય છે ? ” નાનો બોલ્યો.

“ બેટા ! મોટાભાઈ છે ને ! તમને બધાંને સંભાળશે. તમને ભણાવશે. તમારી બધી જાતની સંભાળ રાખશે. તમે શીદને મુંઝાઓ છો ? ”

“ પણ જા ! તારા વિના હું તો નહિ જ રહી શકું. માફું શું થશે ! જો—જા ! ” નાનો છગન ફરી પાછો રડી પડ્યો.

અભિનંદન આપે એટલે એમાં કેટલી વાસ્તવિકતા પ્રાપ્ત થઈ હશે તે સદગ્ધ સમગ્ર સકાય તેવી હકીકત છે.

આચાર્યશ્રીના જીવન પર લખવાનો આ પ્રસંગ નથી. મારા અનેક અનુભવો યથારથાને યથાસમયે હું ચીતરીશ. મારે તો આ મંથના શરૂઆતના બે બોલ લખવાના હોઈ મંથ પરત્વે મારી વિચાર-ધારા રજુ કરી છે. બાકી આવા વિશુદ્ધ લેખકને, સાદી શૈલીના અભ્યાસીને, ઉપકારીને યથાસ્વરૂપે બનાવી આપવાની આવડતવાળાને એક વિગતિ કહું કે જો બની શકે તો આચાર્યશ્રીનો ઉપદેશ ધારા-પ્રવાહ એકઠો કરી, બરાબર ગોઠવી પ્રકટ કરવો. એમના સાતક્ષેત્રની પરસ્પરની આયોગ્યતા, સાધ્ય અને સાધક દોત્રોની વહેંચણી, સમય ધર્મને અંગે પ્રાપ્ત થયું નૈનધર્મનું અનેકાંત સ્વરૂપ, સાધુજીવનની મર્યાદા અને મદત્તા, શિષ્યમોદરદિન સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવાનાં કારણો, સમાજમાં ખગમગાટ કરવાની ટક્કિની પાછળ રહેલ વિકારવચના આદિ અનેક વિષયો કાયમ કરવા યોગ્ય છે અને આના લેખક એ વિચારોને એના કરી મૂર્તસ્વરૂપ આપે તો સ્વપર કલ્યાણસાધક નીવડવા ઉપરાંત ભવિષ્યની પ્રગતિને જરૂર માર્ગદર્શન કરાવે એમાં મને શંકા નથી.

જો મંથી, મનોહર અને આકર્ષક શૈલીએ ચરિત્ર આલેખાયું છે તો, અજ્ઞાન કરનાં આવા અવદાગમત્રી અસરકારક પ્રત્યેના નેત્રોને અને આચાર્યશ્રીના મહાદેવ યોગ્ય વિચારોને એકત્ર કરી રજુ કરવાની પૂરી લખવાનું લેખકે આ મંથના પ્રથમ હકે પૂરું પાડ્યું છે. પછી પછીના બોલોમાં આવી મિલ્લ કરી બનાવી પાડેલા અજ્ઞાન દરિયામાં વિવિધ પ્રવાહ કરીને આ મહાદેવને જીવનપ્રેરણા બે જાણ કરી છે. એ જાણ એ પાડી આચાર્યશ્રીના જીવનપ્રેરણા બે જાણ કરી છે. એ જાણ એ પાડી આચાર્યશ્રીના જીવનપ્રેરણા બે જાણ કરી છે. એ જાણ એ પાડી આચાર્યશ્રીના જીવનપ્રેરણા બે જાણ કરી છે.



માયું ધન

૨

માતા તો સ્વર્ગે સ્ત્રીધાવ્યા. કે : દિવસે
બાઈબાંદુને માતાની શીળી છાયડી વિન નમડ
પણ મોટાબાઈએ બધી જવાબદારી કપડી બરી
બાઈ બહ હતા. તેણે દિંમત ન પી તેમ
પાંખમાં લીધા. બધાને કહેવત નામ ફા
ખચ માટે દુકાન ચક્ર કરી. નામ જાણ
તો દેવાઈ ગયા બાઈબહેને મે નામ

સર્વ વિચારોનું એકીકરણ કરું, પણ એમ કરવા જતાં શ્રવણસુખ અને અંતર આનંદમાં વિશેષ થતો હોવાથી એમ ખતી શક્યું નથી. વર્ષો અઘાઉ જીવે-પારજેમાં આચાર્યવર્ણે ' સમયધર્મ ' પર સળંગ ૨ કલાક ૧૫ મિનિટ સુધી વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું તે કે ત્યારબાદ સાતક્ષેત્ર પર મુંબઈ (લાલબાગ હુલેશ્વર) માં વિવેચન કર્યું હતું તે જો રચાયી રૂપે ઘર્ષ શક્યા હોત તો અત્યારે અને ભવિષ્યમાં જૈન સમાજના અનેક ગૂંચવણ બરેલા પ્રસંગો વખતે બારે રરતો ખતાવે એની બરાબર સ્મૃતિ છે. અને આવા તો અનેક પ્રસંગો ગળાયા, વિચારવા અને સંગ્રહવા યોગ્ય છે. એ ઉપરાંત જીવનનું ક્ષણિકત્વ, દ્રવ્યનો સુમાર્ગ વ્યય, બ્રહ્મચર્યની મદત્તા, પરિગ્રહ પરિભ્રમણમાં રહેલ સુખ, કષાય પરિણતિમાં રહેલી બારે વિચિત્રતા, સામાજિક અને આત્મિક દષ્ટિનો સાધવા યોગ્ય સમન્વય વગેરે આચાર્યશ્રીના ધારા-પ્રવાહની અનેક બાજતો નોંધી લેવા યોગ્ય છે અને સમાજમાં આચાર્યશ્રીની લાક્ષણિક પણ મહત્તમ બાબામાં રળૂ કરવા યોગ્ય છે.

આ તો કર્તવ્ય સૂચના ઘર્ષ, અને તે એક રીતે અપ્રસ્તુત ગણાય. બાકી જે રપજ્ઞતાથી લેખક શ્રી કૂલચંદ્રભાઈએ ' યુગવીર આચાર્ય ' ની ' જીવનપ્રભા ' પર પ્રકાશ પાડ્યો છે તે અનેક રીતે અભિનંદનને યોગ્ય છે. એમની કૃત્રમને એમણે યથોચિત અવકાશ આપવા સાથે આવા પ્રસંગમાં ઘર્ષ આવતી અતિશયોક્તિ કે અત્યુ-ક્તિને રશાન આપવા દીધું નથી, બોલી પ્રશંસાને એક પણ પ્રસંગે પ્રવેશ આપેલ નથી અને લેખનસંયમ ગળતી દષ્ટીકા રળૂ કરવામાં વિચાર રપજ્ઞતા આખા પુસ્તકમાં બતાવી પ્રતિબાને ઉચિત અવકાશ આપ્યો છે. દુનિયાના રસપ્રદ વ્યવહારોને તાલન ગુણ સાથે તેવા સાધુજીવનને રસપ્રદ બનાવવાની કળાને અંગે લેખકને સચિત્રે અભિ-નંદન આપી, છેવટે વાંચકને એક પ્રસંગે કદ છે તેમ 'દંતુ રામાયણ

યાદ તો કેમ ભૂલાય પણ મોટાભાઈના પ્રેમભર્યા ઉછેરમાં બધાં આનંદથી રહેવા લાગ્યાં.

x

x

x

આજે વડોદરાના જૈનસમાજ (શ્રીસંઘ)ના આનંદનો પાર નથી. પંચતળના સિંહસમા આચાર્યવર્ય શ્રી. આત્મારામજી મહારાજ શિષ્ય પરિવાર સાથે પધારવાના છે. પ્રવેશ મહોત્સવ ધામધૂમથી થયો. જાની ચેરીનો ઉપાશ્રય હંમેશાં લોકોની ભીડોથી ઉભરાવા લાગ્યો. આચાર્યશ્રીની મીઠી મધુરી વાણી સાંભળી લોકો ધન્ય ધન્ય કહેવા લાગ્યા.

આપણા છગનભાઈ ધર્મના રાગી હતા. પૂજાસેવા, દેવદર્શન તેમને બહુ પ્રિય લાગતાં. ગુરુમહારાજ આવ્યા સાંભળી તે પણ હંમેશાં ઉપાશ્રયે આવવા લાગ્યા. ગુરુવર્યની મધુરી વાણી, જગતની ક્ષણભંગુરતાના દૃષ્ટાંતો, જીવોની ગતિ અને મનુષ્ય જન્મની સાર્થકતા વગેરે સાંભળી છગનભાઈના મનોમંદિરમાં 'તીર્થંકરને ચરણે' ની ભાવના ફરી જાગૃત થઈ.

સભા પૂરી થઈ. લોકોની મેદની ઓછી થઈ. ગુરુવંદણા કરી પ્રભાવના લઈ લોકો જવા લાગ્યા. ઉપાશ્રય લગભગ ખાલી થઈ ગયો. ગોચરીનો વખત થયો. સાધુઓ ગોચરી માટે બેઠા. ગુરુવર્ય નીચે આવ્યા ત્યાં તો એક દિશોર બાળક એક જગ્યાએ વિચારમગ્ન બેઠો છે.

એકવટી કાયા, સૌમ્ય મુખારવિંદ, ચમકતી આંખો, વિશાળ લલાટ ભેતાં જ ગુરુવર્યને આશ્રય થયું.

"કેમ ભાઈ! શું વિચારમાં છો? પ્રભાવના નથી

પૂરું થયું નથી ' એ ટૂંકિને સદૈવ જાગૃત રાખવા, અને તે રીતે આચાર્યવર્ચના જૂત અને બિચ્છત અનેક પ્રસંગો વિચારો, વ્યાખ્યાનો, પત્રો અને સંભાષણોનો સંગ્રહ કરી રામાયણને પૂરું કરવાનું ન જાની શકે તો તેને બને તેટલું સમૃદ્ધ કરવાનો આદરેલ પ્રયાસ ચાલુ રાખવા સૂચવન કરું છું. કરેલ કાર્ય તરફ સંપૂર્ણ સદાનુભૂતિ, શ્રેમ અને આનંદ બતાવી અંશકાર તરીકેની તેમની મજાનતા મુક્તિ હેઠળ સ્વીકારનાં આ અંશને જાનતા સમક્ષ વગર સંકેતે મૂકવા તેમને વિનમિ કરું છું અને મને ખાતરી છે કે જાનતા એનો સુંદર ઉપયોગ કરી પોતાની જાનને ધન્ય માનશે.

મોતીચંદ ગિરધરજીભાઈ કાપડીયા

મજાનર બુ. મોપારી મા દેમ
મ.જ. તા. ૨૦ : ૧૨ : ૧૯૪૩

લેવી? કેમ લિંઘ આવી ગઈ કે શું? ઘેર નથી જવું?
જોઈએ છે તમારે?"

પ્રશ્નપરંપરા સાંભળી છગનભાઈ તો હેબતાઈ ગયો.
શું જવાબ આપવો તે સૂઝયું નહિ. ઘણા વિચારો આવ્યા
ને સરી ગયા પણ બોલી ન શકાયું.

મદારાજશ્રીને વિશેષ લાગણી થઈ આવી.

"બાઈ! તારે ધન જોઈએ છે? તું કેમ બોલતો નથી?"

"હા! મારે ધન જોઈએ છે?" વાક્યો મનમાં પડ્યાં.

"અરે બાઈ! ઉપાશ્રયમાં તે વળી ધન હોય? તું કાંતે આવજો નો કોઈ આવક પાસેથી તને કાંઈક આવે
પણ, નમત્યોને?" ગુરુમદારાજે સમાધાન કર્યું.

"ગુરુજી! મારે તો નાનું ધન જોઈએ જે કોઈ
નગર ન પામે—જે કપિટ ન હોય, તે મને આપશે.
દુરદેવનાં જાણે. પ્રશ્નિત થઈ ગયા

ગુરુજી તો આ બાઈનાં વચ્ચેનાં નાનકડાં મુશ્કેલી
નાં જાણે પચાસ રૂપિયા હોય. હોય. જ્યારે
જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે
જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે નાનકડાં હોય.

જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે નાનકડાં હોય.

જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે નાનકડાં હોય.

જ્યારે નાનકડાં હોય. જ્યારે નાનકડાં હોય.

પ્રાદ્ઃ શ્રોતા મુખીવક્તા,
યુગ્મેયાતાં યદીશ । તત્ ।

ત્વચ્છાગ્નસ્ય સામ્રાગ્ય,-

મેકચ્છત્રી કલાવપિ ॥

-ધીતરાગસ્તોત્ર

જો શુદ્ધ મધ્યાધી નિર્મળહૃદયી માફ શ્રોતા હોય, અને
શાસ્ત્રપારંગત તત્ત્વપરખુ વક્તા હોય, તો હે દેવ ! એ બંનેના
યોગથી ક્ષિકાળમાં પણ તારા શાસનનું એક છત્ર સામ્રાજ્ય
પર થશે છે.

યાદ્યા. ગુરુદેવની પ્રતિભા-મૂર્તિ હૃદયમાં જડાઈ ગઈ.

ગુરુમહારાજ પણ બાળકને જોઈ જ રહ્યા. તેના મુદ્ધિકોશલ્ય પર આશ્ચર્ય થયું. બાળકના ચહેરાની તેજસ્વતા, લલાટ પરની કાંતિ, ભવિષ્યના ઉજ્જવળ ભવનની રેખાઓ વાંચી લીધી. તેમણે જોયું—આ બાળહૃદયમાં મહાન આત્મા ધરાવે છે. એ આત્મા જો ધર્મપ્રભાવથી પૂર્ણ વેકસિત થાય તો તે સમાજનું કલ્યાણ સાધશે. ધર્મનો પ્રયોગ થશે, શાસનની પ્રભાવના થશે. ગુરુવચ્ચ બાળકને માનદઉમિંથી જતો જોઈ રહ્યા.

એ બાળક આપણા ચરિત્રનાયક પંતબકેસરી સમાજ દયાળુ સાધક, શાસનપ્રભાવક, આચાર્યશ્રી વિજય વલ્લભ-પરીશ્વરજી.

આપણું પર્વ પ્રભુ હોઈએ, કઈ પ્રભુ કીજીએ હત્યે;
કાલ કરિવા માણસદ, બીજા માયુ ન અત્યે.

કાલસિદ્ધિને માટે માણસે કાંતે। પોતે સમયે બનવું ધરે,
અથવા સમયેને પોતાનો બનાવવો ધરે, આ સિવાય અન્ય
કંઈ મારું નથી.



ગુજરાતનું નૂર

[૩]

વિ. શ્રીમત્રીના સંદેશ આપતી વિશ્વામિત્રી સરિ-
તાના મુરખ તીરે ગુજરાતેશની અભિવૃદ્ધિ કરનાર
'વટોદર' વટોદરા વસેલું છે.

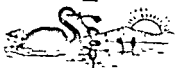
આ પૂણ્યભૂમિ મનાય છે. જ્ઞાનની ગંગા અહીંથી
ગુજરાતજરમાં પ્રસરી છે. એ નગર પ્રતાપી મદારાજ સ.
શીમન તથાજીરાવ ગાયકવાડ મદારાજના દીર્ઘ રાજ્ય-
કાળમાં સમૃદ્ધ, મુંદર અને દુગ્ગર-ઉદ્યાગમાં વિકાસ પામતું
તેમજ મહાજ, ધર્મ અને રાષ્ટ્રજીવનને પ્રાણપાપક મુખ-
વશી મંચન થયું છે. આજે પણ તે ગુજરાતમાં સુપ્રસિદ્ધ
જગત છે.

આ પરિવર્તનને મદારાજ પ્રેમાનંદ વીરજી કહે
છે એ સંસ્કૃતમાં અનેક દુરોગ મહાવનીનિજા, ધર્મપુષ્પજી,
મદારાજ અને રાષ્ટ્રનેજા નવા વ્યાપક વિગતો
જાણ છે.



યુગવીર આચાર્ય

—
 પંતબકેસરી, શાસનપ્રભાવક આચાર્યથી
 વિજયવલ્લભસૂરીચરણી
 ઉપનમ્રભા





પ્રજ્ઞેશ્વરી
શાંતિમયલ મ.

ચરિત્રનાયક

શાંતમૂર્તિ' શ્રી
હસવિજયલ મ.

પાટણ સં. ૧૯૮૪



VIEW OF THE TEMPLE



તો તેજ કે એક વખત વાંચે તો યાદ રહી જાય. નંબર હંમેશાં જાંચો જ રાખે. ગણિતમાં તો ભારે તેજ, પૂરેપૂરા ગુણ મેળવે ત્યારે જંપે. અક્ષરો તો જાણે મોતીના દાણા. માનસિક વિકાસ ઠીક ઠીક સધાયો ત્યાં કુદરત વિક્કરી. પિતાનું શિરછત્ર ઝુંટવાઈ ગયું. માતાની જવાબદારી વધી પડી. એટલું દુઃખ ઓછું હશે તેમ થોડા જ વર્ષોમાં માતાની શીળી છાંયડી પણ સરી પડી.

શુરુના અંરણ પખાળ્યા.

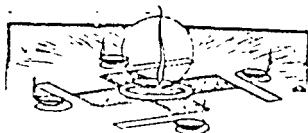
“વત્સ ! તું બડભાગી છે ! હું જરૂર તને દીક્ષા આપીશ. અધિષ્ઠાયક તારી મનોવાંચના પરિપૂર્ણ કરશે. પણ થોડી કસોટીઓ આવશે તેમાંથી પાર ઉતરજે—ડગીશ નહિ.”

“શુરુદેવ ! ગમે તેવી કપરી કસોટીઓ આવે, હું સહન કરીશ. આપની અમીદ્રષ્ટિ સદાય રાખશો.”

શુરુદેવના આશીર્વાદથી આનંદ માનતા છગનભાઈ પૂજા સેવા કરી જમીને આવ્યા, ત્યાં તો જુઓ તો સામે જ મોટાભાઈ બિલા છે. જસ રામ રમી ગયા. શું ઉલ્કાપાત થશે તેની કલ્પનાથી અંગે અંગ મુજી બિઠ્યું. ક મકમાં આવી ગયાં.

પણ મોટાભાઈ હતા પાકા વાણિયા. તેમણે જોયું કે અમદાવાદ જેવા શહેરમાં હું ધમાલ કરીશ ને છગન દોઈ જવ્યાએ આવ્યો જશે તો મારે જ ઉપાધિ થઈ પડશે, સમય જોઈ લીધો અને આચાર્યશ્રીજીની પાસે આવી કરુણ ભાવથી અરજ કરી:

“મહારાજ, આપ જ્ઞાની છો ! હું મૂર્ખ આપને વધારે શું કહું ? છગન નાસીને આપની પાસે આવ્યો છે. એની મરજી હશે તો હું ના નથી કહેતો. ઘણી ખુશીથી સંયમ ર્યે. પણ હાલ એની ઉંમર બહુ જ નાની છે. આપ એને દીક્ષા આપવામાં ઉતાવળ ન કરશો. હાલ એને બજાવો. પછી જ્યારે એ મોટો થાય અને આપને ચોખ્ખા લાગે ત્યારે મને ફરમાવજો. હું પોતે આવીને બહુ આનં-



બવના ભેરુ

[૪]

પ્રાંત. વિષમે દત્તા. રાત્રિભરના પરમાદથી
 દવામા દીધી તાજાની હતી. મુખદ પવન તરોરાનો દનો,
 બચ્ચાના. ગાંધ્યાન પાત્રવિન જવાના દત્તા. ફૂલોનો મધ-
 મધદ કુટુમ્બી આકર્ષનો દનો. જુમિની મુખમ પથરા-
 મેલી હતી

મિત્રે ન દે પહેલ્ય પદ્ય. વિષમે આજે મેકાંત
 મને હતી

“વદિકાની” તમે તે મે દરિજામથી નહિ જુદી
 રહે તેમ” મનનકાદીન વધ રહે

તમે પહે છે તપ દુ પૂ પેલ નધો બે કે
 વધ મદ વિમલ મુગરનું મુગરેલ ન બધા વધ
 મુખ નહિ રૂ નધા રહે

“વદિકાની” કાળ દુ ન વધા ન રે તા લુ વધ

વૃદ્ધ માતાનો વિચાર આવે છે, ને દિલ તૂટી જાય છે. પણ તમે મક્કમ હો તો હું પણ દિલ મજબૂત બનાવીને નીકળી આવું!” હરિલાલે સ્પષ્ટતા કરી.

“છગનભાઈ! તમે શું વિચાર કર્યો?” સાંકળચંદે નાના છગનને પૂછ્યું.

“ભાઈ! તમે બધા મારાથી મોટા છો. જ્યારથી મુનિમહારાજશ્રી ચંદ્રવિજયજીનું ચોમાસું અમારા પીપળા-ચેરીના ઉપાશ્રયમાં થયું છે; અને તેમના પરિચયમાં હું આવ્યો છું; ત્યારનો મને તો ઠીક ઠીક વૈરાગ્યભાવ જાગ્યો છે. પણ મોટાભાઈની ઠીક પણ જેવીતેવી નથી.”

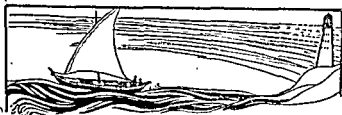
“પણ મગનભાઈ, તમે તો અંગ્રેજી અભ્યાસ કરો છો. તમે તો નહિ જ છૂટી શકો!” વાડીભાઈએ ટંકાર કરી.

“શું અંગ્રેજી અભ્યાસ કરે તે નાસ્તિક હોતા હશે! મારે તો ઉચ્ચ જીવનની ભાવના છે. આ જન્મજન્મથી છૂટવા હું તલસ્તી રહ્યો છું.”

“ભાઈ! મારી વાત ઠોઠ સાંભળ્યો?” હરિલાલ ‘સુખા’એ ઉકેલ મારે વિચાર રચ્ચુ કર્યો.

“જરૂર! જરૂર! તમે ઠોઠ રસ્તો બતાવો તો તો બેટા પાર!”

“વાત એમ છે, આપણા બધાના હૃદયમાં વૈરાગ્યની ભાવના તો જાગી છે. મહારાજશ્રીના ઉપદેશની અસર તો અજબ છે; પણ વૈરાગ્ય અને બંધન વચ્ચે આપણે બધા મુંઝાયા પીએ. એમાંથી માર્ગ નીકળે એવો છે.”



કપરી કસોટી

[૬]

અમદાવાદના નગરશેઠ શ્રીયુત પ્રેમાભાઈ આત્મા-રામજી મહારાજના પરમ ભક્ત હતા. બહુ જ વૃદ્ધ હોવા છતાં વ્યાખ્યાનમાં હમેશાં આવતા અને જપોરના સામાયિક કરતા અને સામાયિકમાં મહારાજશ્રીની સાથે તત્ત્વચર્ચા પણ કરતા.

છગનને હમેશાં અભ્યાસમાં લીન જોઈને એક દિવસ પોતાને ત્યાં લઈ આવવા શ્રી નાનચંદલાઈને કહ્યું.

પોતાની સાથે બેસારી છગનભાઈને જમાડ્યા. છગનભાઈનો વિનય, સંયમ અને શાન્તિ જોઈને પ્રેમાભાઈ શેઠને તેમના તરફ આકર્ષણ થયું. જમી પરવારી દિવાનખાનામાં બેઠા.

“ છગન ! તું વટોદરાથી અહીં કેમ આવ્યો છે ! ”

“ ગુરુમહારાજ પાસે અભ્યાસ કરવા ને દીક્ષા લેવા ! ”

“ દીક્ષા લઈને શું કરીશ ? ”

“ આત્મકથાજી ! ”

શું ? તેમનું સોનેરી સ્વપ્ન વિદ્વીન થઈ ગયું. આશાનો મહેલ કકડભૂસ કરતો ધસી પડ્યો.

૧૯૪૨ ની સાલ ચાલતી હતી. આચાર્ય શ્રી વિજયનાનંદસૂરિજી મહારાજ વડોદરામાં પધાર્યા અને સૂતેલી વૈરાગ્યભાવના ફરી જાગૃત થઈ અને છગનભાઈને કયું સાચું ધન જોઈતું હતું તે આપણે જોઈ ગયા.

આચાર્યશ્રીના પરિચય અને અભ્યાસથી ભાવના વિશેષ દૃઢ થઈ પણ મોટાભાઈ ખીમચંદભાઈની ધાક એવી હતી કે કશું જોતી શકાતું નહિ. આચાર્યશ્રી તો વિહાર કરી ગયા. છાણી સુધી સાથે ગયા. પાછા આવવાની મરજી નહોતી પણ ભાઈની સાથે ચૂપચાપ આવવું પડ્યું.

મહારાજશ્રી તો ગયા પણ તેમના શિષ્ય શ્રી હર્ષ-વિજયજી મહારાજ વડોદરામાં રહ્યા હતા. તેમની પાસે વારંવાર જતા અને પોતાની ભાવનાને પોષતા હતા.

પાંચ ભેડુએ સંસારનો ત્યાગ કરી દીક્ષા લેવાના મનોરથો ધડ્યા. એક સાથે નીકળી જવા નિર્ણય કર્યો. પાંચે ભેડુઓમાં આપણા ચરિત્રનાયક તો મધ્યમ હતા. જ્યારે ચાર તો ક્ષુદ્રી પડ્યા. ચાર ગતિમાંથી છટી દીપક રૂપે જગતને પ્રકાશ આપવાની દૃષ્ટિ તો એક ઝીણી જ્યોતને મળી, અને એ જ્યોત જ્વલંત નીવડી. અજ્ઞાનરૂપી અંધ-કારમાં રહેલો હૃદય એ દીપકે પ્રકાશ પામ્યો. ચાર દીવી ટમટમ થઈ સંસારમાં જ વિલિન થઈ ગઈ. પાંચમા તેજોમય ચંદ્રે જગતનાં અંધારા ઉલ્લેખ્યાં અને ખપી ઇવોને પ્રકાશિત કર્યા.

શેઠ હસી પડ્યા. આ બાળકની દ્રઢતા, ચપળતા અને નમ્રતા જોઈ પ્રેમાભાઈ ચકિત થઈ ગયા.

“ બેટા ! તારું કલ્યાણ થાઓ. તું શાસનને દીપાવીશ, કુળને ઉન્નત્વળ કરીશ. ”

છગનભાઈની સુયોગ્યતા વિષે પ્રેમાભાઈ શેઠે મહારાજશ્રીને વિગતે વાત કરી. મહારાજશ્રીને પણ આનંદ થયો.

પણ કુદરત તો હજી અનુકૂળ નહોતી. એક નહિ પણ બે ચાર ઠસોટીઓ બાકી હતી.

આજ વર્ષમાં પાલીતાણાની યાત્રા વિષે ઠાકોર સાથેના કેસનું સમાધાન થયું. એ નિમિત્તે વડોદરાના શેઠ ગોકળભાઈ દુર્લભદાસ, ભરૂચના શેઠ અનૂપચંદ મલ્લકચંદ, સૂરતના શેઠ કલ્યાણભાઈ, ધુલિયાના શેઠ સખારામ દુર્લભદાસ, તથા ખંભાતના શેઠ પોપટભાઈ અમરચંદ આદિએ આવીને મહારાજશ્રીને વિનંતિ કરી કે આપશ્રી શિષ્યમંડળ સહિત પાલીતાણા ચોમાસુ કરવા પધારો.

“ તમારી વાત તો સારી છે, પણ પાલીતાણામાં સાધુઓને ઢેટઢેટલી મુફકેલી છે તેનું શું ! આજે તો ૫૦૦ ઘર હોવા છતાં સાધુઓ માટે પાંચ છ પણ નહિ હોય. ” આચાર્યશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“ આપશ્રી પધારો તો અમે અમારું ઠામકાજ છોટી પાલીતાણા આવીશું. અમારે પણ નિવૃત્તિ અને તીર્થયાત્રા ધરો. ”

અમદાવાદના શેઠ પ્રેમાભાઈ તથા શેઠ દલપતભાઈએ



ସମ୍ପର୍କିତ ସ୍ଥଳ

141

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

[illegible][illegible]

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the tax liability, including the use of tax tables and the application of various deductions and credits. It also discusses the importance of understanding the different types of taxes, such as income tax, sales tax, and property tax.

3. The third part of the text discusses the various ways in which taxes can be paid, including through direct payment to the tax authority or through a third party, such as a tax collector or a tax agent. It also discusses the importance of understanding the different methods of payment, such as cash, check, or credit card.

4. The fourth part of the text discusses the various ways in which taxes can be avoided or reduced, including through the use of tax shelters, tax credits, and tax deductions. It also discusses the importance of understanding the different methods of avoidance or reduction, such as capital gains tax, estate tax, and gift tax.

5. The fifth part of the text discusses the various ways in which taxes can be enforced, including through the use of tax audits, tax liens, and tax seizures. It also discusses the importance of understanding the different methods of enforcement, such as the Internal Revenue Service (IRS) and the State Tax Authority.

6. The sixth part of the text discusses the various ways in which taxes can be appealed, including through the use of tax appeals, tax court, and tax litigation. It also discusses the importance of understanding the different methods of appeal, such as the Tax Court and the Supreme Court.

7. The seventh part of the text discusses the various ways in which taxes can be collected, including through the use of tax collectors, tax agents, and tax inspectors. It also discusses the importance of understanding the different methods of collection, such as the Internal Revenue Service (IRS) and the State Tax Authority.

8. The eighth part of the text discusses the various ways in which taxes can be reported, including through the use of tax returns, tax forms, and tax statements. It also discusses the importance of understanding the different methods of reporting, such as the Internal Revenue Service (IRS) and the State Tax Authority.

9. The ninth part of the text discusses the various ways in which taxes can be calculated, including through the use of tax tables, tax calculators, and tax software. It also discusses the importance of understanding the different methods of calculation, such as the Internal Revenue Service (IRS) and the State Tax Authority.

10. The tenth part of the text discusses the various ways in which taxes can be paid, including through the use of tax payments, tax installments, and tax deferrals. It also discusses the importance of understanding the different methods of payment, such as the Internal Revenue Service (IRS) and the State Tax Authority.

પણ વિનંતિ કરી અને જણાવ્યું.

“ શુરેવર્ય ! આપના પુણ્યપ્રભાવથી બધાં રૂડાં વાના થશે, આપ સંઘની વિનંતિ સ્વીકારો. ”

“ સાહેબ ! જેવી સ્પર્શના. ”

બધા ગૃહસ્થોને બહુ જ આનંદ થયો.

મહારાજશ્રીએ બધા સાધુઓને બોલાવ્યા અને સત્સંગ ભાગી. બધાએ પ્રસન્નતાપૂર્વક પાલીતાણામાં ચોમાસું કરવાની અનુમતિ આપી.

“ જમાડે આગસ્ય નો બહુ જ ગુંદર છે. ત્યાં જ્યાં નીચું મેઘ, શાનતમેરો અને આનંદમાધન થશે, પવિત્ર વાત વળતુમા પ્રાણપણ પવિર અને આનંદગુણિની બાવનાએ જલનલી નોંઝે. ગૃહસ્થા પણ આવશે. તેમને પણ નિર્ગુણ પ્રભાવનું મહત્ત્વ આપીને પાદ નાખવું જોઈએ. આપણે જેને જોઈએ તેમની જગ્યા પણ કે જે આવે કે જે નહીં, તે પુનિર્મિતિ કરે તેમા પુણ્યને નવાને કરે. જગત્તુ જેવું, જે પુનરાવર્તન ન કરે, તેની કોઈ જગ્યા નહીં. આપણે તે માટે અપની પાદ નોંઝે. ”

તેમણે કહ્યું અને નીચું મેઘ, શાનતમેરો અને આનંદમાધન થશે, પવિત્ર વાત વળતુમા પ્રાણપણ પવિર અને આનંદગુણિની બાવનાએ જલનલી નોંઝે. ગૃહસ્થા પણ આવશે. તેમને પણ નિર્ગુણ પ્રભાવનું મહત્ત્વ આપીને પાદ નાખવું જોઈએ. આપણે જેને જોઈએ તેમની જગ્યા પણ કે જે આવે કે જે નહીં, તે પુનિર્મિતિ કરે તેમા પુણ્યને નવાને કરે. જગત્તુ જેવું, જે પુનરાવર્તન ન કરે, તેની કોઈ જગ્યા નહીં. આપણે તે માટે અપની પાદ નોંઝે. ”

ત્યાં ખીમચંદલાઈ હાજર જ હતા. ભાઈને જોઈને આભા જ બની ગયા. શું બોલવું તે સૂઝે જ નહિ. ચાર પાંચ ઘોલ ખાઈ લીધી. ભાઈ સાથે જવું પડ્યું. સારા કામમાં સો વિદ્ય વાળો હિસાબ થયો. ગુરુમહારાજને છોડીને મોટાભાઈની સાથે જવું પડ્યું. આત્મા તો ગુરુદેવ પાસે હતો, ખોળિયું ભાઈ સાથે જતું હતું.

આત્મા ઝંખતો હતો આઝાદી, મન બિડતું હતું ગુરુની પાસે, ઠાયા પિંજરમાં પડી હતી. ભાઈની પણ દેખરેખ હવે વિશેષ રહેતી. બહાર જવાનું બંધ થયું હતું. શાળા ને દુકાન સિવાય બીજે જવાની મનાઈ હતી.

મન મૂંઝાવા લાગ્યું. છૂટવા માટે યુક્તિ—પ્રયુક્તિઓ શોધાવા લાગી, આમ ને આમ કયાં સુધી ચાલશે તેમ વિચાર આવ્યો.

“હવે શું થાય ? આમ ને આમ તે કેમ રહેવાય ? શું ગુરુમહારાજની મારા પર કૃપાદ્રષ્ટિ નહિ હોય ! અરે, હું તો સૂતાં, બેસતાં, ખાતાં, પીતાં ગુરુમહારાજ ને તેમના પવિત્ર ઉપદેશને અને તેમની ઓમ્ય મુખાકૃતિને યાદ કર્યા જ કરું છું. કર્મના ક્ષણ પણ કેવા છે ?

“મોટાભાઈનો પણ તેમાં દોષ શું ? તેમણે નાનપણથી મને મોટો કયો, બણાવ્યો, ગણાવ્યો, અને આજે હું નૈવાર થયો એટલે ચાલી નીકળું તો તેમને કેટલું દુઃખ થાય ? પોતાના બાંધરને કોઈ સાધુ થવા દે ખરા ? પણ મારા આત્મા તો હવે અકળાય છે. મારાથી તો હવે નથી

કરો. આપ જેવા પ્રતાપી આત્મા અમારી સાથે છે તો અમે નિશ્ચિંત છીએ.” શિષ્યોએ એક સ્વરે જણાવ્યું.

પાલીતાણા તરફ વિહાર કરવાનું નક્કી થઈ ગયું.

x

x

x

વિહાર શરૂ થયો. છગનના ધર્મપ્રેમી આત્માનો ઉદ્ધાસ અનન્ય હતો, ત્યાં ફરીથી અવનવીન બનાવના પડછાયા પથરાયા. એક ગાડીનો ઘરઘરાટ કાને પડ્યો.

“છગન ! ભાઈ, જરા જો તો આ ઘરઘર કરતી ગાડી આ તરફ કેની આવે છે ?”

“સાહેબ ? જોઈ છું.”

“અરે ખીમચંદભાઈ તો ન હોય ?”

“ખીમચંદભાઈ અહીં ગામડામાં ક્યાંથી ? ક્યાં વડોદરા ને ક્યાં બાવળા ?”

“ભત્તું પૂછવું ! ખીમચંદભાઈ તો છગન માટે આકાશ પાતાળ એક કરે તેવા છે.”

“જુઓ તો ! આ ગુરુસાલયોં અવાજ શેનો આવે છે ?”

“આ તો ખીમચંદભાઈનો જ અવાજ છે. જરૂર એજ. આપની શંકા ખરી પડી.”

“સાથે બેતણુ માણસો પણ છે.”

“હું બહાર જઈને જોઈ. છે શું ધમાલ ?”

“સાહેબ ! આપ તો અહીં જ રહો. અમે ત્રણ સાધુઓ જઈએ છીએ.”

હતો. સીધા પહોંચ્યા શેઠ ભૂરાભાઈને ઘેર. અહીં પ્રાસુક પાણીની હંમેશાં જોગવાઈ રહેતી. પાણી પીને તરસ છીપાવી. મન પણ શાંત થયું. અહીં થોડી વાતચીત કરી મહારાજ-શ્રીની પાસે ગયા.

શ્રી. આત્મારામજી મહારાજ શિષ્યમંડલી સહિત જોડા હતા. ત્યાં છગનભાઈએ જઈ વંદણા કરી.

“લે ! ભાઈ ! તારો છગન તો આવી પહોંચ્યો. શું એનો વૈરાગ્ય ? પૂરો રંગાઈ ગયો છે. ભાઈ ! મારી તો ભવિષ્યવાણી છે કે આ કુમારદ્વારા ધર્મ અને સમાજની ભારે પ્રભાવના થશે.”

રાત્રિ જાગૃતી હતી. શાન્તિ પથરાયેલી હતી. ઉપાશ્રયમાં જધા આરામથી નિદ્રાને જોળે પડ્યા હતા, પણ છગનભાઈને શાન્તિ નહોતી, નહોતો આરામ, જિંઘ પણ આવતી નહોતી. ઘડી દીક્ષાના, ઘડી ભવિષ્યના, ઘડી મોટાભાઈની ખીકના તો ઘડી વૈરાગ્યના વિચારો મનમાં આવતા અને કિશોર મન મૂંઝાઈ ઊઠતું. અર્ધનિદ્રિત અવસ્થામાં એકાએક એક સ્વપ્ન ઊતરી આવ્યું.

જાણે ગુરુમહારાજ પ્રસન્ન થયા છે, સામે હાથ જોડીને મોટાભાઈ ઊભા છે. તેમણે દીક્ષા માટે પોતાની સંમતિ આપી દીધી. પોતે નાચી ઊડ્યા. પછી તો દીક્ષાનો મહોત્સવ થયો. આનંદ આનંદ છવાઈ રહ્યો. દીક્ષાનો મોટો વરધોટો નીકળ્યો. ગુરુદેવે દીક્ષા આપી—મહાન આશીર્વાદ આપ્યો. ને પછી તો પાંચ નદીઓથી સબર એવો પંન્થજદેશ આવ્યો—મોટા મોટા વિહારો કયા—ધર્મંકાય અને ધર્મંજગૃતિ

મુનિમ ભગવાનદાસના સાળાના સાસરા હતા તેથી જૈન ભાઈઓ પણ ખીમચંદભાઈના પક્ષમાં થઈ ગયા અને છગનને જળરદસ્તી લઈ ચાલ્યા.

તે દિવસે બાવળામાં મુખીને ત્યાં રાત રહી ખીજે દિવસે અમદાવાદ તરફ રવાના થયા. બપોરે એક વૃક્ષની નીચે ગાડું છોડી, નાસ્તો કરી, આરામ લેતા બધા બેઠા છે ત્યાં અમદાવાદથી વિહાર કરીને પાલીતાણા તરફ જતા, મુનિ મહારાજશ્રી વીરવિજયજી આદિ સાધુઓ જતા બેયા. સાધુઓને જોઈને છગનભાઈ તો દોડ્યા ને મહારાજશ્રી વીરવિજયજીના ચરણમાં પડી બોલ્યા: “મહારાજ! બચાવો! બચાવો! ગુરુ મહારાજ પાસેથી મારા ભાઈ મને લઈ જાય છે.”

“અરે ભાઈ! આટલો ઉદાસ શું થાય છે! હિંમત રાખ. મોટાભાઈને પ્રસન્ન કરી, તેમની સંમતિ મેળવી આવજો. અમે પણ મોટી ઉંમરમાં દીક્ષા લીધી હતી ને!”

“પણ મારા દીક્ષાના ભાવ છે, સાહેબ!”

“દીક્ષાના ભાવ હશે તો દીક્ષા થશે. ભાઈ પોતે જ સંમતિ આપશે. ધીરજ રાખો.”

આ વચનોથી જરા શાંતિ થઈ પણ ભાઈને મનાવવા એ તો પણ કપરું કામ હતું. શું થશે? તે વિચારમાં ગ્રસ્ત હતા, ત્યાં મહારાજશ્રી દૂર પહોંચ્યા ને ભાઈએ ગાડીમાં બેસી જવા હાથ મારી.

સાંજે અમદાવાદમાં રાત રહ્યા. અહીંથી ચૂપચાપ

કરી—શુરુદેવ તો પોતાના અંતરના આશીર્વાદ આપી અધૂરું કામ પૂરું કરવા આદેશ આપી સ્વર્ગે સ્ત્રીધાવ્યા. પોતાની આંખો અશુભીની થઈ ગઈ ને આંખો ઉઘડી ગઈ.

અરે, આ શું સ્વપ્ન છે સાનું? અહા, આ સ્વપ્ન સાનું પડે તો, તો તો મારો બેડો પાર થઈ જાય. તેઓ તરત ઝિઝ્યા ને પલોંચ્યા શુરુદેવની પામે. શુરુદેવે તરત કહ્યું:

“કોણ?”

“જુદું ભગન.”

“ભગન? કેમ જાદુ વરેલો?”

“નારોજ, ઝિય પડી ગઈ.”

“તમે તો રીશાનું જ સ્વપ્ન આવે છે ને?”

“જુદા! અરેજન, શુરુદેવ! મને રીશાનું જ સ્વપ્ન આવે છે.”

“તમે જો સ્વપ્ન દર્શાવો તો મને પડે.”

“જુદા, તમે જો દર્શાવો તો મને પડે.”

“તમે જો સ્વપ્ન દર્શાવો તો મને પડે.”

“તમે જો સ્વપ્ન દર્શાવો તો મને પડે.”

“તમે જો સ્વપ્ન દર્શાવો તો મને પડે.”

નાસી જવાની યુક્તિ રચી પણ મોટાભાઈની ચોકી મજબૂત હતી. જવું મુશ્કેલ હતું. ત્યારે જુઓ ત્યારે ખીમચંદ-ભાઈનો ખોંખારો સંભળાતો જ હોય.

વડોદરા પહોંચ્યા ને છગનભાઈનું જોતજીવન શરૂ થયું. સખનાઈ થવા લાગી. હમણે ને પગલે છગનભાઈની ખજર લેવાની. છગનભાઈ પણ સમજી ગયા. એ જોત-જીવનમાંથી નેકાએક છટવું મુશ્કેલ છે. ભાઈને રાજી કયા વિના ગુરુ મહારાજ દીશા તો આપવાના નથી અને મોટાભાઈ પણ એવા તો મહામ છે કે મીથિસીધી સંમતિ તો મળતી મુશ્કેલ છે. એવું કાંઈક કરવું જોઈએ જેથી કંટાળીને મોટાભાઈ પોતે જ રજા આપે.

“લીમચંદભાઈ! તું તો હવે શાકધા”

“હેમ ભાઈ! કાંઈ જિભાર થયો. છે કે મુ?”

“હા. ભાઈના! જિભારી તો મુ આવે!”

“પરમાર કોઈ ઉપાય આપી છે કે પેલાવધાઈના પાપ નાશો? છે શું?”

“જાણી પેલાવધાઈને કોઈ નહોતો પરમાર પણ નહોતો હતા છે પણ આ બાબતે ઉપદેશ લીધો છે”

“જોઈએ પરમાર કોઈને કે ભગવાન ને કહી દે છે”

“પરમાર કોઈને કહી નહોતો કહી દે કહી દે તો જાણીએ પરમાર કોઈને કહી નહોતો કહી દે”

“પરમાર કોઈને કહી નહોતો કહી દે”

ઉપવાસ તો ચાલુ, એક કામળા, ઉપર સૂઈ રહેવું ને સવાર-સાંજ પ્રતિક્રમણ-દર્શન-પૂજનનો નિત્યક્રમ.”

“વાહ ભાઈ વાહ ! કેઈ ધર્મદ્રષ્ટિએ ક્રિયાકાંડ કરે તે પણ તને પસંદ નથી ! ઉચ્ચ આત્મા હોય તે જ આવું જીવન ઘડે.”

“પણ તમે સાંભળો તો ખરા, ભાઈએ પોતાની ચીજો એક પછી એક ગરીબ ચાચકેને આપવા માંડી. તે પૂરી થઈ એટલે ઘરની ચીજો હાથ આવી તે લૂંટાવી અને જોછામાં પૂરું દુકાન પર પણ એ જ આદત. કેઈ આવવું જોઈએ. ભાઈ તો જાણે મોટા દાનેશરી ?”

“ખીમચંદ ! તું છગનને નકામો ખાંધી રાખે છે. હું તો ખરાખર જોઈ રહ્યો છું કે તે નાનપણથી ઉદાસીન અને ત્યાગની ભાવનાવાળો છે. સાંસારિક કાર્યમાં તે કદી ઉત્સાહથી ભાગ નથી લેતો.”

“પણ હીરાચંદભાઈ ! સાધુ થવું કાંઈ રેહું નથી પડ્યું. એ કાંઈ બચ્ચાનો ખેલ નથી.”

“તારી વાત તો સાચી છે, પણ ન્યારથી શ્રી આત્મા-રામજી મહારાજ અહીં આવી ગયા છે; ત્યારથી તેને સાધુજીવન પ્રત્યે ઊંડો પ્રેમ જાગ્યો છે. મહારાજથી પણ કહેતા હતા કે “આ કિશોરની લલાટરેખા બબ્બ છે. તેનાથી શાસનની ચોલા વધશે. તે ગૃહસ્થીના બંધનમાં ભાગ્યે જ રહે. ભાઈ એ મહાત્માના વચન મિથ્યા નહિ થાય.”

“તમે પણ ત્યારે તેનો પસ દ્યો છો ને ભાઈ !

“તેના ભાગ્યમાં જ સાધુપણું લખેલું છે તો મારા લાખ લાખ ઉપાયો નકામા છે. અને જો તેનું નિમિત્ત નહીં જ હોય તો તેના બધા પ્રયત્નો નકામા થવાના છે.

“અરે, તેના જ સાથીઓ હરિલાલ સૂળા, મગનલાલ માસ્તર, વાડીલાલ ગાંધી અને સાંકળચંદ ખંભાતી તેનાથી ઉંમરમાં મોટા હતા છતાં તે ફસડી ગયા તો આનું શું ગળું? જો દિવસ ધક્કા ખાઈને ઠેકાણે આવી જશે. છતાં જેવો તેનો ભાગ્યોદય. મને તો ભાઈ તરીકે મોહ છે પણ તેને દુઃખી કરવાનો શો અર્થ છે? બસ હવે હું તેને મારા તરફથી કશી કનડગત નહિ કરું. બાવીભાવ હશે તેમ થશે.”

કેવો કુદરતનો સંયોગ! એકજ પ્રસંગથી ભાઈભાઈ નજરે આવ્યા. સાધકની કસોટી ઠીક થઈ. ભાઈના વિચારમાં અત્યારે તો પરિવર્તન થયું. એ પરિવર્તન ટકી રહેશે કે કેમ તે તો કેમ કહેવાય પણ છગનભાઈને તેનાથી લાભ જ થયો.

સવાર થયું. ગાડીમાં બેસવા જવા માટે બધા તૈયારી કરવા લાગ્યા. છગનભાઈ બાણુતા હતા, પોતે વહેલા ઉઠી આવશ્યક કાર્યથી નિશ્ચિંત થઈ ગયા. પ્રતિક્રમણ પણ પૂરું થવા આવ્યું. સામાયિક પારવાની તૈયારી હતી. ખીમચંદ-ભાઈ બધાને રવાના કરી છગનભાઈ માટે રાહ જોતા બેઠા. સામાયિક પારી છગનભાઈ તૈયાર થઈ ગયા. સંધ્યાગ્નિ બાંધી લઈ લીધું અને બોલ્યા:

“ચાલો મોટાભાઈ, હું તૈયાર છું.”

મારો જીવ તો નહિ જ ચાલે. હું તેને નહિ જવા દઉં. કુટુંબ અને સગાંસગંધી શું કહેશે ! ”

“ તો તારી મરજીની વાત છે. પછી તું શું ઇચ્છે છે ! ”

“ હું માત્ર એટલું જ ચાહું છું કે તે ભાગી ન જાય. ”

“ હું તેને સમજાવી દઈશ. પણ મેં સાંભળ્યું છે કે તું તેની ધર્મક્રિયામાં બાધા નાખે છે. ગરમ પાણીમાં મગજ કહે છે. તે ત્રિગારો બૂખ્યોતરસ્યો પડ્યો રહે છે. એવું અનુચિત કામ તો તને ન ચોખે. તેથી તો પાપ-લપે ચાલ. બતિખમાં જે ચવાનું હશે તેજ ચશે. તેનાં હાં કે હાં કહી કહી શકનાર નથી. ”

“ હું ક્યારેય આપની પાસે મોકલું છું. આપ તેને સમજાવો દેજો. ”

જો હું એક દિવસ માત્ર ત્રણેવીને જ્યાં ખોમવાં દબાઈને
જેવું તો જોઈ દર્શાવું. જન્મે મનિયાઈ બાઈ દત્તા.
દેવદાસ જે પ્રતિષ્ઠા મારી દર્શાવું. તે પર્માનિષ્ઠ અને
જાણે જાણે દત્તા, ખોમવાં દબાઈ વરંવર તેમની
જાણે જાણે દત્તા, પેર જાણે જાણે તેમની દેવદાસ
જાણે જાણે દત્તા, તેમજ દત્તા પ્રતિષ્ઠા-જાણે તેમ
જાણે જાણે દર્શાવું. જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

“છગન! તારું સંધારીકું મને દે, હું લઈ લઉં.”

“ભોટાબાઈ! એ શું બોલ્યા? આપ વડીલ છો. મારો બિચારો આપ દયો એ કેલું અસભ્ય કહેવાય!”

“નહિ છગન, સંધારીકું તો હુંજ લઈશ.” એમ કહી છગન પાનેગી સંધારીકું એથી લઈ ચાલવા માંડ્યું. છગનબાઈએ દોડીને પોતાનું સંધારીકું બાઈપાસેગી લઈલીયું.

એમને જતાજતા જાનને બાઈએગી આંખમાંગી અણુ દી પડ્યા કેવો અજબ અપ્રેમ!

“છગન! તારી કમીસ આપે તેમ કરજે! પાંચે પાંચ કરી દઉં છું. જે કમીસે જે જુમ વિગાર કરી જાનને કદ બનાવડેને કરજે.”

છગનબાઈની આંખમાં આંસુ રહ્યો નહોતો. તેણે કમીસે પાંચે પાંચ કરી દીધી હતી. છગનબાઈને આંખમાં આંસુ રહ્યો નહોતો. તેણે કમીસે પાંચે પાંચ કરી દીધી હતી. છગનબાઈને આંખમાં આંસુ રહ્યો નહોતો. તેણે કમીસે પાંચે પાંચ કરી દીધી હતી.

મક્ષિ હતી, ખીમચંદભાઈની ચિંતા તે સમજી ગયા. ભાઈને સાધુ થવા છે તો કુટુંબીજનો તેનો જીવ ખાઈ જાય અને ન જવા છે તો છગન ઉઘમાત મચાવ્યા જ કરે. છગનને પણ એવી તો લગની લાગી હતી કે હવે તે ગયા સિવાય રહેવાનો પણ નહિ. સમયનો પરિપાક થવા દેવા તેમણે વિચારપૂર્વક છગનને પોતાના વિશ્વાસમાં લેવા નિર્ણય કર્યો. ખીમચંદભાઈને પણ કાંઈક રાહત મળે તેમ યોજના કરી.

“છગન ! તું ધર્મ કરવા નીકળ્યો છે કે લોકોના આત્માને દુઃખી કરવા ?”

“ઘોટાભાઈ ! આપ તો મારે મન પૂજ્ય છો. તમે જ કહોને હું શું દુઃખી કરું છું ?”

“એ નહિ ચાલે, ધરને ઉજાડવું ધાર્યું છે કે શું ? ભાઈ, તું તો સાધુ થઈશ પણ ખીજા પણ ખાવા જને તેમ ઇચ્છે છે ? ખીમચંદ તો તારાથી હેરાન હેરાન થઈ ગયો છે.”

“ખીમચંદભાઈની વાત જઘી સાચી, મારી વાત પણ સાંભળ્યો કે !”

“કહે ? કહે ? તારે શું કહેવું છે !”

“હું શું કરું ! ઘોટાભાઈ ! મારા ધર્મકાર્યમાં હમેશાં કાંઈ ને કાંઈ વિપ્ન ઊભું કરવામાં આવે છે. હું ભૂખ્યો-તરસ્યો પડ્યો રહું છું, છતાં હું ઘોટાભાઈ વિષે કાંઈ જ કહેતો નથી.”

“હા ! તે વિષે મેં ખીમચંદને કહ્યું છે. પણ તું હવે સમજ. આજથી એવું કશું ન કરીશ. તું અહીં આવતો

ભાઈને કહ્યું.

“ ઘોડા વાર તો થશે, ખીમચંદશેઠ ! તમે જે કામ હોય તે કહો. હું બધી વ્યવસ્થા કરી આપું. ”

“ વાત એમ છે કે જ્ઞાનમાં એક ભાઈ છે. તે પ્રાચુક પ્રાણી વાપરે છે વળી રાત્રિભોજનનો ત્યાગ છે. એટલે તમે જે ઘોડા ઉપર કોઈને મોકલો તો તે માટે ગોઠવણ થઈ શકે. ”

“ જરૂર ! હમણાં જ ઘોડેસવાર મોકલું છું. અને જ્ઞાનને પહોંચતાં તો વાર નહિ થાય પણ ત્યાં સામૈયું થતાં મોડું થઈ પણ જાય. ”

“ હા ! એટલાજ માટે મેં તમને સૂચના આપી. તકલીફ માફ કરશો મગનભાઈ ! ”

“ અરે, તમે તો બહુ જ ઠીક કર્યું. અમને તેનો ખ્યાલ પણ ન આવતો અને કેટલાક નિયમવાળા ભાઈબહેનો તો જમી પણ ન શકતા. ”

પાલેજ રેશને જ્ઞાન આવી પહોંચી. ત્યાંથી સમગ્ર જવાનું હતું. સમગ્રવાળા ઘોડાગાડી એકઠા-ગાડાં વગેરે લઈ સામા આવ્યા હતા. સમગ્ર માટે જવાની તૈયારી થતી હતી. ખીમચંદભાઈની સૂચના મળતાં જ કન્યા પક્ષવાળાએ એક માણસ તાબડોતોળ સમગ્ર રવાના કર્યો અને પ્રાચુક પ્રાણી તથા ભોજનની વ્યવસ્થા થઈ ગઈ.

જ્ઞાન તો પહોંચી. દિવસ થોડો બાકી હતો. નિયમ પ્રમાણે જ્ઞાનનું વાજતેગાજતે સામૈયું થવું જોઈએ. ગામના બધા માણસો એકઠા થાય અને બધા આવે એટલે થોડી-



બંધુપ્રેમ

[૭]

“ બહેન ! હું તો લગનમાં નથી આવવાનો. ”

“ ભાઈ ! નાચાભાઈના લગનમાં જવામાં શું વાંધો ! ”

“ ના, બહેન ! મને લગનમાં રસ નથી. મને મારો અધ્યાસ વહાલો ને મારી ધર્મક્રિયા વહાલી. ”

“ છગનભાઈ ! અમે બધાં જઈએ અને તું ન આવે તે કેમ બને ! મામાને કેવું જોડું લાગે ! ”

“ તમે ખુશીથી જાઓ. હું ક્યાં ના કહું છું પણ મારી વાત ન કરશો. ”

“ પણ મોટાભાઈ તને મૂંઝીને જશેજ નહિ. તારા વિના તે જવાય ! ”

“ મોટાંબહેન ! તમે તો જાણો છો ને ? પ્રાચીન પાણી, રાત્રિભોજનનો ત્યાગ, સામાયિક, પ્રતિકમણ એ બધું ત્યાં કાંઈ બને નહિ. ”

“ ભાઈ ! કરવું હશે તો બધુંય થશે. તું નહિ આવે તો મોટાભાઈ ગુસ્સે થશે. ”

ક્રિયા, સગાંસંબંધીઓનો આનંદ, જમણવારોની મજા, સ્ત્રીઓના લગ્નગીતોની રમઝટ અને સરખેસરખા જાને-યાના હાંસીખેલ વગેરે મોહક દ્રશ્યો ભલભલાને લગ્ન તરફ આકર્ષે. છગનભાઈ પણ યુવાન હતા. લગ્નજીવન કેવું હોય છે, તેનો આથી તેને ખ્યાલ આવશે અને ઘણાંજે જીવાનો ચળી જાય છે તેમ છગન પણ ચળશે અને ખીમચંદભાઈ તથા મામા અને રૂક્મિણીબહેન પ્રસંગ આવે તો છગનભાઈ માટે કોઈ રૂડીરૂપાળી કન્યા પણ શોધી લેશે. પણ આ બધા વિચારો હવામાં રહ્યા. છગનભાઈ તો રજમાત્ર પણ ચલિત ન થયાં. તે તો ઉદાસીન હતા જ, ધર્મનિષ્ઠામાં નિશ્ચળ હતા પણ છગનભાઈએ એવું કામજી કર્યું કે ખુદ ખીમચંદભાઈ બદલાઈ ગયા. તેમના વિચારોમાં મૃદુતા આવી. મોહ પાતળો થવા લાગ્યો અને એક ધર્મપ્રેમી, બાળજીવ પણ દૃઢતાથી ભલભલાને કેવા આકર્ષી શકે છે તે આજે સિદ્ધ થતું લાગ્યું. ખીમચંદભાઈની દ્રષ્ટિને બદલાવતી જાન વટોદરા આવી પહોંચી.

જ્યા મળી ત્યાં સુવા લાગ્યા. ખીમચંદલાઈ તો મામાની સાથે કામકાજની ધમાલમાં હતા. મોડી રાત્રે સુવા જતા હતા ત્યાં છગન સાંભર્યો. બધાં ણિછાના જોઈ વળ્યા. બત્તી લઈને જાનૈયાઓના મોઢાં ઓળખ્યાં પણ છગનભાઈ ન મળ્યા. હવે શું થાય ! ખીમચંદલાઈ તો ગભરાઈ ગયા. બધાને ચિંતા થવા લાગી રૂક્મિણીબહેન રોઈ પડ્યાં.

“ લાગ જોઈને વળી પાછો નાસી તો નહિ ગયો હોય ! ”

“ છગન નાસી ન જાય ! ઘરથી મને કહીને આવ્યો છે કે હું મામાની પોળે જાઉં છું. ”

“ જાય તો નહિ. તે જૂઠું તો બોલે નહિ. વળી હીરાચંદલાઈને વચન આપ્યું છે, એટલે રબા વિના તો ન જાય. ”

“ મોટાભાઈ ! જુઓ તો ખરા ! આટલામાં જ ક્યાંઈ સૂઈ રહ્યો હશે. ”

“ અરે, આ ગાંસડી જેવું શું પડ્યું છે ! ”

“ જુઓ તો શું છે ! ”

“ ઓહો ! આ તો છગનભાઈ. ખેસ પાથરીને સૂતો છે. ”

“ કેવો આરામથી સૂતો છે, મારો ભાઈ લો ! ”

“ મોટાભાઈ, તમે તેનું સંધારીડ સંતાડી દીધું તોય કેવો શાંતિથી જાય છે. ”

“ છગન ! ”

‘દભાઈનો ભાઈ ! મહારાજશ્રી પ્રત્યે તેને બહુ પ્રેમ છે.’
વિજીબહેને શ્રી ગોકુળભાઈ શેઠને વાત કરી.

“ આવને ભાઈ ! બેસ ! બેસ ! છગન કેમ ખુશીમાં
?” શેઠે આવકાર આપ્યો.

“ તેને આપણી સાથે પાલીતાણું આવવું છે. ભલેને
માવે. કેવો ધર્મપ્રેમી છોકરો છે ! ” વિજીબહેનને છગન
પ્રત્યે સારો ભાવ થયો.

“ છગન ! તું ખુશીથી અમારી સાથે આવ. અમારી
સાથે જ રહેજે. યાત્રા-અધ્યયન કરજે અને અમારી સાથે
પાછો આવજે. ! ખીજી કશી તો ચિંતા નથી પણ ખીમચંદ
દભાઈની રજા લઈને આવજે, કારણ કે તેમનો સ્વભાવ
રહ્યો ઉચ્ચ. તે કંઈ કહી બેસે તો મનદુઃખ થાય. ”
ગોકુળભાઈએ ચોખવટ કરી.

“ જરૂર ! હું મોટાભાઈની રજા મેળવીને જ આવીશ.
તે વિષે આપ ચિંતા ન કરો—મારે તો ગુરુમહારાજના
અરજીમાં પહોંચવું છે. હું કદી ગયો નથી તેથી આપની
સાથે આવવા ઇચ્છું છું. ” છગનભાઈએ ખુલાસો કર્યો.

“ તું ખુશીથી આવ ! ભાડા-ભાતાની કશી ચિંતા ન
કરીશ. ગુરુપ્રતાપે તારી બધી સગવડ થઈ રહેશે. ” ગોકુ-
ળભાઈએ મંજૂરી આપી.

“ દાદા ! બ્યારે દિવસ નક્કી કરો ત્યારે મને જણા-
વો. હું રજા મેળવી લઉં છું. ”

“ મોટાભાઈ ! મારા ભાઈ પાસેથી મને પાલીતાણું

જવાની રજા લઈ આપો. ” છગનભાઈ પાતીતાળા જવાની ઉત્સુકતામાં ગોકુળભાઈને ત્યાંથી સીધા હીરાચંદભાઈને ત્યાં ગયા અને વિનંતિ કરી.

“ પાતીતાળા કેઈ જાય છે તે ! સંગાય વિના તં કેવો રીને જઈશ ? ” હીરાચંદભાઈએ પૂછ્યું.

“ મોટાભાઈ ! આપણા ગોકુળકાકા અને ધી વીજળી ઠાવે પાતીતાળા જવાનાં છે. અને તેમને પૂછીને જ અહીં આવ્યો છું. ” છગને કથન કરી.

“ તો તો જલ્દી ગાડું ! હું જરૂર રજા અપાવીશ. હમણું જ પોતને ને તારા મોકલું છું. ” હીરાચંદભાઈએ ખોમચંદભાઈને બોલાવ્યા.

“ કેમ જલ્દી ? કામ શું ? ” ખોમચંદભાઈએ પૂછ્યું.

“ ખોમચંદ ! છગન પાતીતાળા જવા જઈએ છે. તારા પાંચ પાંચ ને ને વીજળી મોકલ ને ને. ગોકુળકાકા જવા ને જવાને જવા ને જવા મોકલે. ”

“ જલ્દી ! જલ્દી ! ”

“તેના ભાગ્યમાં જ સાધુપણું લખેલું છે તો મારા લાખ લાખ ઉપાયો નકામા છે. અને જો તેનું નિમિત્ત નહીં જ હોય તો તેના બધા પ્રયત્નો નકામા થવાના છે.

“અરે, તેના જ સાથીઓ હરિલાલ સૂળા, મગનલાલ માસ્તર, વાડીલાલ ગાંધી અને સાંકળચંદ બાંભાતી તેનાથી ઉંમરમાં મોટા હતા છતાં તે ફસડી ગયા તો આનું શું ગણું? જો દિવસ ધક્કા ખાઈને ઠેકાણે આવી જશે. છતાં જોવો તેનો ભાગ્યોદય. મને તો ભાઈ તરીકે મોહ છે પણ તેને દુઃખી કરવાનો શો અર્થ છે? બસ હવે હું તેને મારા તરફથી કશી કનડગત નહિ કરું. ભાવીભાવ હશે તેમ થશે.”

કેવો કુદરતનો સંયોગ! એકજ પ્રસંગથી ભાઈભાઈ નજદિક આવ્યા. સાધકની કસોટી ઠીક થઈ. ભાઈના વિચારમાં અત્યારે તો પરિવર્તન થયું. એ પરિવર્તન ટકી રહેશે કે કેમ તે તો કેમ કહેવાય પણ છગનભાઈને તેનાથી લાભ જ થયો.

સવાર થયું. ગાડીમાં બેસવા જવા માટે બધા તૈયારી કરવા લાગ્યા. છગનભાઈ જાણતા હતા, પોતે વહેલા ઉઠી આવશ્યક કાર્યથી નિશ્ચિંત થઈ ગયા. પ્રતિક્રમણ પણ પૂરું થવા આવ્યું. સામાયિક પારવાની તૈયારી હતી. ખીમચંદ-ભાઈ બધાને રવાના કરી છગનભાઈ માટે રાહ જોતા બેઠા. સામાયિક પારી છગનભાઈ તૈયાર થઈ ગયા. સંધ્યાચિયું બાંધી લઈ લીધું અને બોલ્યા:

“ચાલો મોટાભાઈ, હું તૈયાર છું.”

મુનિએ મહારાજશ્રીને વાત કહી.

અમને દરબારમાં બોલાવવા જેવું શું કામ છે ! તમે
તો તે સંબંધી કાંઈક વિચાર પણ કરી શકાય.”

હેન ! વડોદરાથી કોઈ ખીમચંદલાઈનો તાર
લખે છે કે મારા ભાઈ છગનની દીક્ષા રોકો.”

! એમ વાત કરોને ! હવે સમજાયું. અહીં
ત કોઈ બળતું નથી.” આશ્ચર્યથી મહા-
સો કયો.

રાજશ્રી, હું તો ચિઠ્ઠીનો આકર. મને હુકમ
કરવું પડે.”

દરબારમાં ત આવી શકીએ પણ તમારી
યો અને છગનને પણ સાથે મોકલું.
...”

“કેમ શું છે?”

“બીસ્તરો લઈને સૂઈએ ને. આમ ખૂણામાં સૂવાય કે? કોઈ શું કહેશે?”

“કોઈ કંઈ ન કહે. મારો નિયમ હોય તે કંઈ તોડાય!”

“બાઈ! લે તારું મંથારિયું, શાંતિથી સૂઈ રહે. મોટાબાઈ છગનને તેને રસ્તે જવા દો. તેનું મન ન હુઝારે. તે પગમાં છે એટલું ધતું છે.”

આજ ખીમચંદબાઈને ડાંચ જ ન આવી. છગનની જ વાત, છગનની તપશ્ચર્યા, છગનની દ્રવતા, છગનનો ધર્મ-પ્રેમ, છગનની મુન્દબક્ષિ, છગનની ઉદાગીરતા, છગનને વિનાશ અપુષ્પ પાદ આગ્ય.

આજેમ અપુ ઉભરાઈ આવ્યા. અપુપ્રેમનું પ્રાણ પાણી નીચે નીચે નીકળી જાય.

... ૩. ... ૪. ... ૫. ... ૬. ... ૭. ... ૮. ... ૯. ... ૧૦. ... ૧૧. ... ૧૨. ... ૧૩. ... ૧૪. ... ૧૫. ... ૧૬. ... ૧૭. ... ૧૮. ... ૧૯. ... ૨૦. ... ૨૧. ... ૨૨. ... ૨૩. ... ૨૪. ... ૨૫. ... ૨૬. ... ૨૭. ... ૨૮. ... ૨૯. ... ૩૦. ... ૩૧. ... ૩૨. ... ૩૩. ... ૩૪. ... ૩૫. ... ૩૬. ... ૩૭. ... ૩૮. ... ૩૯. ... ૪૦. ... ૪૧. ... ૪૨. ... ૪૩. ... ૪૪. ... ૪૫. ... ૪૬. ... ૪૭. ... ૪૮. ... ૪૯. ... ૫૦. ... ૫૧. ... ૫૨. ... ૫૩. ... ૫૪. ... ૫૫. ... ૫૬. ... ૫૭. ... ૫૮. ... ૫૯. ... ૬૦. ... ૬૧. ... ૬૨. ... ૬૩. ... ૬૪. ... ૬૫. ... ૬૬. ... ૬૭. ... ૬૮. ... ૬૯. ... ૭૦. ... ૭૧. ... ૭૨. ... ૭૩. ... ૭૪. ... ૭૫. ... ૭૬. ... ૭૭. ... ૭૮. ... ૭૯. ... ૮૦. ... ૮૧. ... ૮૨. ... ૮૩. ... ૮૪. ... ૮૫. ... ૮૬. ... ૮૭. ... ૮૮. ... ૮૯. ... ૯૦. ... ૯૧. ... ૯૨. ... ૯૩. ... ૯૪. ... ૯૫. ... ૯૬. ... ૯૭. ... ૯૮. ... ૯૯. ... ૧૦૦. ...

આવતી હતી એવળ કમોટીમાં તો નિષ્ક્રિયતા મ
 છતાં નમનાનાં પાનાન લખવા વગેરેનું તેમજ
 વહાનું મ તેમને નેતા પુ હતા તે એવા તો ક
 હતા કે એવું પ્રયત્ન કર્યું બહુ કાળજીભરી રી
 સાધી કરતા હતા. અરજ તો બાળે માતીના હાથ
 મુનિરાજે તો તેમને અન્યાયી જ ગુરુદેવતા ખાસ
 કહેતા હતા.

૪

“આત્મારામજી મહારજ ને તેમના નવાં કાં
 સિપાઈએ એકાએક પૂછ્યું

“કેમ મું કામ છે !”

તે વાત તેમને પણ ગમી ગઈ. અમીચંદણએ જ્યારે સંસ્કૃત-વ્યાકરણ-ન્યાય વગેરેનો અભ્યાસ કરી લીધો ત્યારે તેમણે પૂછ્યું :

“ બેટા ! જતાવ ! સૂત્રોનો અર્થ પૂજ્ય અમરસિંહજી કહે છે તે સત્ય છે કે આત્મારામજી મહારાજ કહે છે તે સત્ય છે ? ”

“ પિતાજી ! શ્રી આત્મારામજી મહારાજ ફરમાવે છે તેજ સત્ય છે. એજ જૈન ધર્મનો સત્યમાર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. ” અમીચંદણએ સ્પષ્ટ ઉત્તર આપ્યો.

તે દિવસથી લાલા ધમ્મીટામલની શ્રદ્ધા હુંઠક પંથથી વિચલિત થઈ અને આત્મારામજી મહારાજને ગુરુ માનવા લાગ્યા.

પછી તો મુશિંદાવાદનિવાસી જાણુ ધનપતસિંહજીની સૂચનાથી પંડિત અમીચંદણ મહારાજની પાસે જ રહેવા લાગ્યા. તેમના શિષ્યોને અભ્યાસ કરાવવા લાગ્યા અને તેમના ખર્ચ માટેનો પ્રજાંધ જાણુજીએ કરી આપ્યો. આવખતે પંદર સોળ સાધુઓ-મહારાજશ્રીના શિષ્યો, પંડિત અમીચંદણ પાસે અભ્યાસ કરતા હતા. છગનભાઈની બુદ્ધિ તેજ હતી. તેમણે પણ ચંદ્રિકાનો પૂર્વાંધ પૂરો કરી લીધો.

ગુરુમહારાજ તો પહેલેથી જાણુતા હતા કે આ ઢોઢ મહામૂલું રત્ન છે. તેમની આવી તેજ બુદ્ધિ જોઈને તો દારાજશ્રીને જ્ઞાનંદ થયો. જધા સાધુઓ પણ તેમને પૂર્વંદ દેખાતું ત્યાં; એટલું જ નહિ પણ હજી તો પગલે પગલે દીક્ષામાં મુકેલીઓ

આતુર્ભાસ પૂર્ણ થયે મહારાજશ્રી વિહાર કરવાના હતા. જમના બહેને છગનભાઈને વટોદરા આવવા સમ-
ભળ્યા પણ તેમણે ના કહી અને જમના બહેન આલ્યાં
ગયાં. મહારાજશ્રીની સાથે છગનભાઈ પણ પોતાનું બીજાનું
અને પાઠ્ય પુસ્તકો લઈને આલ્યા. વિહાર કરતાં કરતાં
આચાર્યશ્રી રાધનપુર પધાર્યા. લગભગ દસ મહિના છગન-
ભાઈ આચાર્યશ્રીજીની પાસે રહ્યા. અભ્યાસ પણ બહુ જ
સારો કયો. સાધુમુનિરાજોનો સારો પ્રેમ સંપાદન કયો.
તેમનો વિનય તો બહુ જ પ્રશંસનીય ગણાતો. ગૃહસ્થોને
ત્યાં લોજન માટે જતાં તેમનો સત્કાર થતો. સાધર્મી ભાઈ,
દીક્ષાના ઉમેદવાર, અભ્યાસી અને વિનમ્રકુમાર બધાને ગમી
જતા. બધા માનતા કે અમારાં ધનભાગ્ય કે આવા સુપા-
ત્રનાં પગલાં અમારે ત્યાં થયાં. બધા આદર અને આગ્રહ-

પૂર્વક પોતાને ત્યાં લઈ
જતા અને પ્રેમથી જમા-
ડતા. બધા ભાઈબહેને
છગનભાઈની પ્રશંસા
કરતા. ધન્ય છે ! દેવા
ઉચ્ચ અને પવિત્ર ભાવ
છે ! શાસનની શોભા
અને પ્રભાવના આવા
ધર્માત્માથી જરૂર વધશે
જ વધશે.



... તે વાત તેમને પણ ગમી ગઈ. અમીચંદણએ જ્યારે સંસ્કૃત-વ્યાકરણ-ન્યાય વગેરેનો અભ્યાસ કરી લીધો ત્યારે તેમણે પૂછ્યું :

“ બેટા ! જતાવ ! સૂત્રોનો અર્થ પૂજ્ય અમરસિંહણ કહે છે તે સત્ય છે કે આત્મારામણ મહારાજ કહે છે તે સત્ય છે ? ”

“ પિતાજી ! શ્રી આત્મારામણ મહારાજ ફરમાવે છે તેજ સત્ય છે. એજ જૈન ધર્મનો સત્યમાર્ગનો ઉપદેશ આપે છે. ” અમીચંદણએ સ્પષ્ટ ઉત્તર આપ્યો.

તે દિવસથી લાલા ઘસીટામલની શ્રદ્ધા હુંદક પંથથી વિચલિત થઈ અને આત્મારામણ મહારાજને શુરુ માનવા લાગ્યા.

પછી તો મુશિંદાવાદનિવાંસી બાળુ ધનપતસિંહણની સૂચનાથી પંડિત અમીચંદણ મહારાજની પાસે જ રહેવા લાગ્યા. તેમના શિષ્યોને અભ્યાસ કરાવવા લાગ્યા અને તેમના ખર્ચ માટેનો પ્રબંધ બાળુજીએ કરી આપ્યો. આ વખતે પંદર સોળ સાધુઓ-મહારાજશ્રીના શિષ્યો, પંડિત અમીચંદણ પાસે અભ્યાસ કરતા હતા. છગનભાઈની બુદ્ધિ તેજ હતી. તેમણે પણ ચંદ્રિકાનો પૂર્વાધ પૂરો કરી લીધો.

શુરુમહારાજ તો પહેલેથી બાળુતા હતા કે આ કોઈ મહામૂલું રત્ન છે. તેમની આવી તેજ બુદ્ધિ જોઈને તો મહારાજશ્રીને ખૂબ આનંદ થયો. બધા સાધુઓ પણ તેમને ભાવપૂર્વક રાખવા લાગ્યા; એટલું જ નહિ પણ હજી તો દીક્ષાનું ઠેકાણું નહોતું પગલે પગલે દીક્ષામાં મુકેલીઓ

આમ તો નથી જ રહેવું. હે પરમાત્મનં ! હયાનિધિ ! કયાં-
 સુધી કસોટી કરશે ! મારું દિલ હવે તૂટી જશે. હયા કરે !
 મને ઉગારો ! બચાવો ! બચાવો ! કયાં સુધી તરસાવશે !
 જે જીવનને માટે હું વર્ષોથી તપશ્ચર્યા કરું છું, જે પવિત્ર
 માર્ગ માટે હું ગુરૂની પાસે તૈયારી કરી રહ્યો છું, જે ઉચ્ચ
 આદર્શને માટે હું પળેપળ અંખી રહ્યો છું, જે પરમ શાંતિની
 શોધમાં હું ભટકું છું : તે હવે ક્યારે મળે ? કેમ મળે ?
 આ સંસાર ઉપરથી તો હવે દિલ ઊઠી જ ગયું છે. જગતની
 હબર લાલચો કે પ્રલોભનો મને નથી અટકાવી શકવાના.
 હવે એવો ઉપાય શોધી કાઢું કે મારી ભાવના સત્વર ફળે.
 મન તો એવું તલસી રહ્યું છે કે કોઈ હયા ન કરે તો
 સ્વયં સાધુવેશ પહેરી લેવો પણ દુનિયાની જાળમાં ન ફસાવું
 તે નજ ફસાવું. અને એક અવાજ અંતરના ઉંડાણમાંથી
 આવ્યો. આત્મજગૃતિથી એક ઉપાય સૂઝી આવ્યો.

“ જસ એજ સારામાં સારો ઉપાય છે, બીજો રસ્તો જ
 નથી. કાલે જ જસ કાલે જ. ”

વિચારમાત્રથી હૃદય નાચવા લાગ્યું. આનંદઉર્મિના
 તાર શરીર આખામાં ઝળઝળી રહ્યા. કોઈ મદ્દાન પ્રશ્નનો
 ઉકેલ મળ્યો હોય તેમ નિશ્ચિંતતાથી આંખ મળી ગઈ.

x

x

x

“ કેમ બાઈ ! આજે બહુ વહેલા વહેલા ! ”
 ખીમચંદભાઈને સવારમાં વહેલા આવેલા બોઈ દીરાચંદ-
 ભાઈએ પૂછ્યું.

આવતી હતી. બેત્રણ કસોટીમાં તો નિષ્ફળતા મળી હતી
 છતાં ગુરુમહારાજે પોતાનું લખવા વગેરેનું તેમજ પત્રવ્ય-
 વદાનું કામ તેમને સોંપ્યું હતું. તે એવા તો કાર્યકુશલ
 હતા કે સોંપેલું પ્રત્યેક કાર્ય બહુ કાળજીભરી રીતે ચોક્કસ
 માનગી કરતા હતા. અહાર તો જાણે મોતીના દાણા, બધા
 મુનિઓ તે. તેમને અન્યારથી જ ગુરુદેવના ખાસ મંત્રી
 કરેલા હતા.

“આંગાત્રમણ મહારાજ સારેજ કયાં છે ?” એ
 મિષ્ટાન્નિ એકચોક પૂછ્યું.

“કેમ શું કામ છે ! વ્યાખ્યાનમાં છે.” ધર્મશા-
 સ્ત્રી મુનિએ જવાબ આપ્યો.

“ક્યાં છે અરે ?”

“જરૂર જાણી શકાવી શકાય છે, પણ કરો તે
 જાણી શકો છો ?” મુનિએ કહ્યું.

“મુનિશ્રી ! જાણી શકો છો કે મહારાજ મહેલમાં
 કે કોઈ જગ્યાએ છે એવું મહારાજશ્રીને જાણીતું
 પડે છે.”

“જાણી શકો છો કે મહારાજ મહેલમાં
 કે કોઈ જગ્યાએ છે એવું મહારાજશ્રીને જાણીતું
 પડે છે.”

“જાણી શકો છો કે મહારાજ મહેલમાં
 કે કોઈ જગ્યાએ છે એવું મહારાજશ્રીને જાણીતું
 પડે છે.”

“જાણી શકો છો કે મહારાજ મહેલમાં
 કે કોઈ જગ્યાએ છે એવું મહારાજશ્રીને જાણીતું
 પડે છે.”



[4]

[illegible][illegible]

છે.” મુનિએ મહારાજશ્રીને વાત કહી.

“અમને દરનારમાં બોલાવવા જેવું શું કામ છે ! તમે જણાવો તો તે સંબંધી કાંઈક વિચાર પણ કરી શકાય.”

“સાહેબ ! વડોદરાથી કેઈ ખીમચંદભાઈનો તાર છે. અને તે લખે છે કે મારા ભાઈ છગનની દીક્ષા રોકો.”

“ઝોહો ! એમ વાત કરોને ! હવે સમજાયું, અહીં તો દીક્ષાની વાત કેઈ જણતું નથી.” આશ્ચર્યથી મહારાજશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“પણ મહારાજશ્રી, હું તો ચિટ્ટીનો ચાકર. મને હુકમ ક્યો તેમ મારે તો કરવું પડે.”

“અમે તો દરનારમાં ન આવી શકીએ પણ તમારી સાથે બે ચાર ગૃહસ્થો અને છગનને પણ સાથે મોકલું. બધો ખુલાસો થઈ જશે.”

“ખુશીથી ! તેમ કર્યો તો પણ ચાલશે. તાર આવ્યો છે એટલે અમારે તેની તપાસ તો કરવી જ જોઈએ.”

“હું હમણાં જ તેનો પ્રગંધ કરું છું.”

ધર્મશાળામાં મહારાજશ્રી પાસે સિપાઈ આવ્યાની વાત વીજળી વેગે ફેલાઈ ગઈ. કેટલાક ગૃહસ્થો આવી પહોંચ્યા. સાધુઓ એકઠા થઈ ગયા અને આસપાસ મોટું ધાંધલ મચી રહ્યું. તે વખતે વડોદરાવાળા શેઠ જોડુજભાઈ, મુનિયાવાળા શેઠ સખારામ, ભટ્ટચવાળા શેઠ અનુપચંદભાઈ અને ખંભાતવાળા શેઠ પોપટભાઈ અહીં હતા. તેમણે આ વાત જાણી એટલે તુરત આવી પહોંચ્યા, અને છત્રનને

આમ તો નથી જ રહેવું. હે પરમાત્મનું ! દયાનિધિ ! ક્યાં-
 સુધી કસોટી કરશે ! મારું દિલ હવે તૂટી જશે. દયા કરો !
 મને ઉગારો ! જાણાવો ! જાણાવો ! ક્યાં સુધી તરસાવશે !
 જે જીવનને માટે હું વર્ષોથી તપશ્ચર્યા કરું છું, જે પવિત્ર
 માર્ગ માટે હું ગુફની પાસે તૈયારી કરી રહ્યો છું. જે ઉચ્ચ
 આદર્શને માટે હું પળેપળ ઝંખી રહ્યો છું, જે પરમ શાંતિની
 શોધમાં હું ભટકું છું. તે હવે ક્યારે મળે ? કેમ મળે ?
 આ સંસાર ઉપરથી તો હવે દિલ ઊઠી જ ગયું છે. જગતની
 હજાર લાલચો કે પ્રલોભનો મને નથી અટકાવી શકવાના.
 હવે એવો ઉપાય શોધી કાઢું કે મારી ભાવના સત્ત્વર ફળે.
 મને તો એવું તલસી રહ્યું છે કે કોઈ દયા ન કરે તો
 સ્વયં સાધુવેશ પહેરી લેવો પણ દુનિયાની જાળમાં ન ફસાવું
 તે નજ ફસાવું. અને એક અવાજ અંતરના ઉંડાણમાંથી
 આવ્યો. આત્મજ્ઞગૃતિથી એક ઉપાય સૂઝી આવ્યો.

“ જસ એજ સારામાં સારો ઉપાય છે. બીજો રસ્તો જ
 નથી. કાલે જ જસ કાલે જ. ”

વિચારમાત્રથી હૃદય નાચવા લાગ્યું. આનંદઉર્મિના
 તાર શરીર આખામાં ઝણઝણી રહ્યા. કોઈ મહાન પ્રશ્નનો
 ઉકેલ મળ્યો હોય તેમ નિશ્ચિંતતાથી આંખ મળી ગઈ.

x

x

x

“ કેમ બાઈ ! આજે જટુ વહેલા વહેલા ! ”
 ખીમચંદભાઈને સવારમાં વહેલા આવેલા એઈ દીરાચંદ-
 ભાઈએ પૂછ્યું.

ગોકુળદાસભાઈને પૂછી જુઓ. તેમની સાથે જ છોકરો તેના ભાઈની રજા લઈને આવ્યો છે.” રાયસાહેબે ખુલાસો કર્યો.

“હા હા ! છગનને હું જ મારી સાથે લાવ્યો છું અને તેના ભાઈએ રાજપુત્રીથી મહારાજ સાહેબ પાસે મોકલ્યો છે. છોકરો અહીં ધાર્મિક અભ્યાસ કરે છે.” ગોકુળદાસભાઈએ ખુલાસો કર્યો.

“જોહો ! જેમ વાત છે ! અમારા ઉપર તો તાર આવ્યો એટલે અમારે બધી રીતસર તપાસ કરવી જોઈએ.”

“હાજી સાહેબ ! તે વાત તો ખરાબર છે.”

“ભાઈ ! તારું નામ શું !” છગનને મહારાજ સાહેબે પ્રશ્ન કર્યો.

“સાહેબ ! છગન !”

“કેટલાં વર્ષ થયાં ?”

“નામદાર મને સત્તર મું વર્ષ ચાલે છે.”

“સાહેબ ! અંદ્રિકાનો અભ્યાસ કરું છું. તત્વાદનો ચોથો અધ્યાય ચાલે છે.”

“તને આજકાલ દીક્ષા દેવાના છે તે સાચી વાત છે !”

“હા ના ! હું તો દીક્ષા વિષે કશું જાણતો નથી. મહારાજશ્રી જેમ મારા ભાઈની સંમતિ વિના દીક્ષા આપે જ નહિ.”

“જેમ ! રાયસાહેબ ! છોકરો તો ઉમરલાયક, વિનયી અને સારું બોલે છે. બ્યારે દીક્ષાની કશી વાત જ નથી પડી શું છે ! તમે ખુશીથી જઈ શકો છો.”

શું થાય ! જલદી પહોંચવું નેઈએ. છેવટે તપાસ કરતાં એક ઊંટ મળ્યું તે ભાડે કરી મહા મુશ્કેલીએ રાધનપુર પહોંચ્યા અને સીધા ઉપાશ્રયે ગયા.

“સાહેબ ! મને પત્ર તો લખવો હતો !” ખીમચંદ-ભાઈ ગુરુમહારાજને વંદણા કરતાં કરતાં બોલી ઊઠ્યા.

“પણ છે શું ખીમચંદભાઈ”

“ખીજી શું હોય સાહેબ ! છગન મારા ગરીબનું રતન છે. મારી જમણી ભૂલ છે. મારો છગન મને પાછો આપો. હું તમારે પગે પડું છું. મારો લાલ હું નહિ આપું—નહિ આપું.” ખીમચંદભાઈ નેરનેરથી રડી ઊઠ્યા.

“ખીમચંદભાઈ ! શાંતિ રાખો. મને બધી વાત સમજાવો. તમે ણિલકુલ નિશ્ચિંત રહેશો.” મહારાજશ્રીએ આશ્વાસન આપતાં કહ્યું.

“સાહેબ ! છગનનો મારા પર રજીસ્ટર પત્ર છે. શ્રી હીરાચંદભાઈ અને શ્રી ગોકુલભાઈ ઉપર પણ તેજ દિવસે પત્ર હતા. છગન લખે છે કે મારી દીક્ષા થવાની છે.”

“બોળા ! શું વાત દરે છે ! અહીં તો કોઈ જાણતું જ નથી.”

“પણ સાહેબ, જુઓ આ છગનનો પત્ર.”

એટલામાં રાધનપુરના આગેવાનો શ્રી સીરચંદભાઈ, શ્રી મોહનલાલ પારેખ, શ્રી ગોડીદાસભાઈ વગેરે ઉપાધ્યયમાં આવી પહોંચ્યા. તેઓએ પણ ખીમચંદભાઈને ધીરજ આપી અને કહ્યું.

લઈને દરબારમાં ગયા. મહારાજશ્રીને કહ્યું કે આપ નિશ્ચંદ રહો. અમે હમણાં જ આવીએ છીએ અને દીશા ત્રિ કાંઈ વાત છે જ નહિ પછી ચિંતાનું શું કારણ છે ?

હતકતાવાળા રાયસાહેબ બદ્દીદાસજી મુકીમ આવખને માત્રાએ આવ્યા હતા અને પાલીતાણા દરબારના જ મહેમાન હતા. મહારાજશ્રીના તેઓ પણ બહુ હતા. ત્યાં તેમની પાને ગયા. બધી વાત વિગતે કરી એટલે રાયસાહેબ પોતે બધાને તઈને દરબાર સાહેબની પાસે આવ્યા.

“ નામદાર ઠાકોર સાહેબ ! ” રાયસાહેબે પ્રણામ કર્યો.

“ પધારો ! પધારો ! રાયસાહેબ, તમે કેમ તાકીદી લોધી ? ” ખુરશી ઉપર બેસતાં ઠાકોરસાહેબ બોલ્યા.

“ નારેજ ! આપના ઉપર વડોદરાની તાર અભે છે ને ! ”

“ હા ! પણ એ તો અજમાનમજી મહારાજ માટે છે ”

“ હા જી ! એ અમારું મુજબ છે ”

પણ તે જન પિંડને લીધા જા. મટે આવે છે ! ”

જો અમારું મહેનત ! અ. જા. ના. મ. વ. દ. મ.

જો અમારું મહેનત ! એ છે જ નહિ ! પણ તો તો જો

જો અમારું મહેનત ! એ છે જ નહિ !

જો અમારું મહેનત ! એ છે જ નહિ !

જો અમારું મહેનત ! એ છે જ નહિ !

ગોકુળદાસભાઈને : પૂછી જુઓ. તેમની સાથે જ છોકરો તેના ભાઈની રજા લઈને આવ્યો છે.” રાયસાહેબે ખુલાસો કર્યો.

“હા ! છગનને હું જ મારી સાથે લાવ્યો છું અને તેના ભાઈએ રાજપુત્રીથી મહારાજ સાહેબ પાસે મોકલ્યો છે. છોકરો અહીં ધાર્મિક અભ્યાસ કરે છે.” ગોકુળદાસભાઈએ ખુલાસો કર્યો.

“ઓહો ! એમ વાત છે ! અમારા ઉપર તો તાર આવ્યો એટલે અમારે ગંધી રીતસર તપાસ કરવી જોઈએ.”

“હાજી સાહેબ ! તે વાત તો બરાબર છે.”

“ભાઈ ! તારું નામ શું !” છગનને મહારાજ સાહેબે પ્રશ્ન કર્યો.

“સાહેબ ! છગન !”

“કેટલાં વર્ષ થયાં ?”

“નામદાર મને સત્તર મું વર્ષ ચાલે છે.”

“સાહેબ ! ચંદ્રિકાનો અભ્યાસ કરું છું. તત્વાર્થનો ચોથો અધ્યાય ચાલે છે.”

“તને આજકાલ દીક્ષા દેવાના છે તે સાચી વાત છે !”

“હા ના ! હું તો દીક્ષા વિશે કશું જાણતો નથી. મહારાજશ્રી એમ મારા ભાઈની સંમતિ વિના દીક્ષા આપે જ નહિ.”

“એમ ! રાયસાહેબ ! છોકરો તો ઉમરલાયક, વિનયી અને સારું બહેલો છે. જ્યારે દીક્ષાની દ્રષ્ટી વાત જ નથી પડી શું છે ! તમે ખુશીથી જઈ શકો છો. મહારાજ

“કૃપાનાથ ! અપરાધ ક્ષમા કરો !”

“પણ જણાવતો ખરો કે એકાએક પત્ર કેમ લખ્યો ?”

“ગુરુદેવ ! કેટકેટલા વખતથી હું દીક્ષાનો વિચાર સેવું છું. આપથી તો મોટાભાઈની રજા વિના દીક્ષા આપવાના નથી. હું એક દિવસ અકળાયો, ખુઝાયો પછી વિચાર આવ્યો કે મોટાભાઈને જોલાવીને આ વાતનો નિર્ણય કરાવી લઉં, મોટાભાઈ તો નિશ્ચિંત હતા કે હું રજા દરમિયાન ત્યારે આપ દીક્ષા આપશોને !”

“તારું જાણું થાય ! ખરી યુક્તિ ચોધી ! ત્યારે હવે ખીમચંદભાઈ રજા આપી દેશે, કેમ ?”

“કૃપાનિધાન ! ગરજ તો મારે છે, ખીમચંદભાઈને નથી. વડોદરામાં તો મારું શું ચાલે ? મેં વિચાર્યું આપ-શ્રીજીની પાસે ખીમચંદભાઈનો સૂતેલો આત્મા જાગૃત થશે, અને મારી ભાવના સિદ્ધ થશે.”

“પણ ખીમચંદભાઈ આવત નહિ તો તું શું કરત ?”

“ગુરુદેવ ! એટલા માટે તો રજીસ્ટર પત્ર મોકલ્યો હતો. જેથી ન આવે તો સંમતિ ગળી શકાય અને આપને વિનંતી કરી શકાય.”

“પણ હું ખીમચંદભાઈની રજા વિના દીક્ષા ન આપત તો !”

“તો ! તો ! દયાગુમેં નવો જ વિચાર કરી રાખ્યો હતો.”

“એ શું ?”

“ਜੇ ਨਾ ਫੇਮ ਕਰਵਾਏ ?”

विद्यया धृत्वा नशी मा
नाया मन्त्र मन्त्रेश्व मन्त्र
मा न्य वि मन्त्रेश्व मन्त्र
न्य वि मन्त्रेश्व मन्त्र



કસ્તુરીની દલાલી

[૧૦]

“તું તારું જ ધાર્યું કરવાનો કેમ છગન!”

જગીને જાન્ને બાઈઓ વાતે વગગ્યા.

“એટલે ?”

“દીશા લેવાની ઉતાવળ શું છે?”

“મોટાભાઈ, હું કેટલા વર્ષથી તપશ્ચર્યા કરું છું? હવે નો છેવટનો નિર્ણય કરી આપો.”

“તો છતાં મહિના રોકાઈ જા. હું ચોમાસા પછી તને દીશા માટે રજા આપીશ.”

“મોટાભાઈ! છતાં મહિના તો શું છ—સાત વરસ સારા ભેડ પજુ આ કાવાનો શું બદાસો? કર્યું તે કામ. તમે કરી ચક્રે છે આપણે બધા અમર રહેવાના હોઈએ?”

વચન, કાયાથી કોઈ જાતની તકલીફ આપી હોય-આપનું મન હુઃભાવ્યું હોય તો આપ દયાળુ મને ક્ષમા કરશો. હું અજ્ઞાની છું. મારી વાતો મનમાં ન લાવશો.” વાત કરતાં કરતાં ખીમચંદભાઈનું મન ભરાઈ આવ્યું. તેમણે શુભેશ્વરાજના ચરણ પકડી લીધા.

“ખીમચંદભાઈ! ઊઠો, ઊઠો, આ શું? તમે જાગક ? તમે તો જહાહુરીનું કામ કર્યું છે. તમે નિકટના પણ છે. મેં ઘણાને દીક્ષા આપી છે, પણ આ પહેલો જ છે કે આ રીતે આનંદપૂર્વક રજા મળે. તમારો જિજ્ઞાસુ છે. તેનાથી જૈન ધર્મની પ્રભાવના થયે.” મહારાજે ખીમચંદભાઈને પોતાના ચરણમાંથી ઉઠાડી રાજદોમાં ધન્યવાદ આપ્યો.

“દયાસાગર! હું એજ ક્ષિત્તું છું કે આપની વાણી. હું મારા પ્રિયજન—મારી જમણી ભુજને આપના મેં સોંપું છું. તેને આપ સદા આપની પાસે જ રાખશો. કદી જુદો ન કરશો. તે જાગક છે. તેનાથી કાંઈ અપ-યોજન તો આપ તેને ક્ષમા કરશો.” જોડતાં જતાં ખીમચંદભાઈની આંખો આંસુઓથી છલકાઈ ગઈ.

“ભોળા રે ભોળા! શું કહો છો! છગન તો મારો જો શિષ્ય થયે. તે મારો શ્રીધો વારસ ધવા સંજયેલો તેને હું કદી દૂર નહિ કરું.” આચાર્યશ્રીએ ભવિષ્ય કહી.

“કૃપાનિધાન! રજા તો આપી મનના આનંદથી પણ ભાઈ જેવા ભાઈને ઊડતાં આજે પણ જીવ

“ભાઈ, તે તો કેમ કહેવાય ?”

“તો હું હવે વિલંબ કરવા નથી માગતો. કાલે જ અકસ્માત થયો તો મારા મનના મનોરથ મનમાં જ રહી જાય. ત્યાંપ કૃપા કરીને આજ્ઞા આપો. એટલું જ નહિ પણ આજ રાત્રીને મને દોશા આપો. તમે તમારું વચન પાળો.”

“કયું વચન ?”

“જુની મયા, મોટાભાઈ ! અમદાવાદમાં આપે મારા મારિજને કદું દત્ત કે મોટા મમય આપ પેટ પામે રાત્રી બગાયો પછી મમય આપો હું પોતે દોશ અપાવીશ.”

“જુન તો મેં કરી દત્તી.”

“જુન મારા મારિજને તો પાનાનું વચન પાળે. જુન પોતે દોશનું વચન પાળે નથી તો પેટ પામે રાત્રી બગાયો પછી મમય આપો હું પોતે દોશ અપાવીશ.”

“જુન મારા મારિજને તો પાનાનું વચન પાળે. જુન પોતે દોશનું વચન પાળે નથી તો પેટ પામે રાત્રી બગાયો પછી મમય આપો હું પોતે દોશ અપાવીશ.”

“જુન મારા મારિજને તો પાનાનું વચન પાળે. જુન પોતે દોશનું વચન પાળે નથી તો પેટ પામે રાત્રી બગાયો પછી મમય આપો હું પોતે દોશ અપાવીશ.”

“જોહો ! ભાઈ તો મોટા પંડિત બની બેઠા.” ક્ષુબ્ધા દાદમાંથી બોલ્યાં.

“મારે પ્રતિક્રમણનો સમય થઈ ગયો છે. હું જાઉં છું.” છગનભાઈ પોતાનો સમય થઈ જવાથી બિડીને ચાલ્યા ગયા. ક્ષુબ્ધિગ્રાજી વાતો કરતાં બેસી રહ્યાં.

રાધનપુરમાં શ્રી ગોડીદાસભાઈ આગેવાન અને ધર્મ-પ્રેમી સજ્જન હતા. તેમની પ્રતિષ્ઠા આખા રાધનપુરમાં સારી હતી. લોકો તેમની સલાહ લેવા આવતા, અને જેટલી તેમની વાત માનવામાં આવતી તેટલી ઠોઈઠોઈવાર મુનિ-રાજની પણ નહોતી માનવામાં આવતી. આચાર્ય મહારાજ-શ્રીને તેઓ માંડલથી વિનતી કરીને રાધનપુર લઈ આવેલા. તેથી તો આચાર્યશ્રીના આગમનથી આખાજી રાધનપુરમાં અપૂર્વ ઉત્સાહ ફેલાયો હતો.

શ્રી ગોડીદાસભાઈ છગનની ધર્મભાવના, તપશ્ચર્યા, અભ્યાસીવૃત્તિ અને વિનમ્રતાથી પરિચિત હતા. તેમની દીક્ષાની ભાવના કેવી સતેજ છે તે તો તેમણે હમણાં જ બાઈબાઈની વાતચીત ઉપરથી જાણ્યું. ખીમચંદભાઈનો બંધુપ્રેમ અને તેમની બાઈ પ્રત્યેની લાગણી પણ તેઓ ચમત્ત શકયા. પણ આમાંથી ઉકેલ લાવ્યા સિવાય પણ છૂટકો નહોતો. છગનભાઈ તો હવે દીક્ષા માટે અધીરા થઈ ગયા હતા. તેમની ધીરજ હવે ખૂટી ગઈ હતી. ખીમચંદભાઈ પણ હવે ઠાંઈક સમજ્યા તો હતા પણ તેને યોગ્ય સિંચનની જરૂર હતી. ક્ષુબ્ધિગ્રાજી વાતો પૂરી થઈ ને ખીમચંદ-ભાઈ હજી તો વિચારમસ્ત બેઠા હતા ત્યાં ગોડીદાસભાઈ

“ બેટા ! તું મહા-પ્રભાવી થઈશ. જૈન સમાજનો કલ્યાણહાતા થઈશ. તારો તેજસ્વી આત્મા શાસનમાં નવચેતન રેડશે. તું બડભાગી છો. ” માથા પર હાથ મૂકી પ્રેમથી ગુરુદેવે હજાર હજાર આશીર્વાદ આપ્યા.

“ ભાઈ ! તારા ચેલાની દીક્ષાનું મુદ્દત જોવરાવવું છેને ! કોઈ શ્રાવકને કહી સંઘના જ્યોતિષીને બોલાવી લ્યો. ” આચાર્યશ્રીએ મુનિમહારાજ શ્રી હર્ષવિજયજીને કહ્યું.

જ્યોતિષી આવી ગયા. કેટલાક શ્રાવકો પણ એકઠા થઈ ગયા. શ્રીસંઘના આગેવાનોએ ખીમચંદભાઈની ઈચ્છા બાળી લઈ દીક્ષાનું મુદ્દત પૂછ્યું. જ્યોતિષીએ થોડીવાર વિચાર કરી, ગણિત ગણી મુદ્દતનો હિસાબ કરી કહ્યું.

“ વૈશાખ સુદી તેરશનું મુદ્દત દીક્ષા માટે સર્વોત્તમ છે. લગ્નકુંડળી પણ મેં બનાવી લીધી છે. ”

“ જોશીજી ! તે પહેલાં બીજું કોઈ સારું મુદ્દત આવતું હોય તો તે જરા જુઓને ! ” ખીમચંદભાઈએ ફરી જોવા આગ્રહ કર્યો.

“ ખીમચંદભાઈ ! તમે દીક્ષાનું મુદ્દત જાહેરી ઈચ્છો છો પણ મેં બધી રીતે તપાસી જોયું છે. આ મુદ્દત જ ઉત્તમમાં ઉત્તમ છે. વળી આચાર્યશ્રી, હું કોઈ બવિધ્યવેત્તા નથી પણ કુંડળી ઉપરથી કહ્યા શકું છું કે આ મુદ્દત જ વ્યક્તિની દીક્ષા થશે તેને સંસારમાં યગ્ન મળશે, મનુષ્યો એમને પૂજશે અને ઉચ્ચપદને મેળવી ને જ્ય જ્યકાર કરશે. આપ તો જ્યોતિષના આપજ કુંડળી તપાસો ને ” આચાર્યશ્રીને કુંડળી

“ તો તો પછી છગનને તમે રજા આપો—તમારે રજા આપવી જોઈએ. ”

“ પણ એ ભાવના એટલી બધી તો નથી જાગૃત થઈ કે મારી જમણી બુલ સમાન મારા પ્રિયબંધુને સાધુ થવા દઉં. ”

ભાઈ! તમારી વાત સાચી છે. દુનિયામાં મોહભાગ બહુ મોટી છે તે તો તમે સમજો છો ને !

“ ગોડીદાસભાઈ, હું સમજું છું, પણ કરું શું ! ”

“ કેમ શું કરું ! તમે જુઓ છો કે તમે મારો છગન ! મારો છગન ! કરતા કરો છો. છગનને તમારી પડી નથી. તમને છગનનું રટણ છે, છગનને તેના સ્વાર્થનું—સુક્રિનું છે. આ દશામાં મોહ રાખીને શું કરશો ? કેમ-જાંધન સિવાય તમારા હાથમાં આવશે શું ? હું તો કહું છું તમે મિથ્યા મોહને છોટો અને છગનને તેની મનોકામના પૂર્ણ કરવામાં તમે સહાયબૂત થાઓ. હવે રાત બહુ ગઈ છે. તમે આરામ કરો. ”

ખીમચંદભાઈના મનમાં ગોડીદાસભાઈના વિચારોએ ઉપલપાદલ મચાવી મૂકી. જિંઘ તો નસીબમાં નહોતી, મનમાં દંદયુદ્ધ જિજ્ઞંસ થયું. “ છગન તો હવે ઘેર જવા તૈયાર નહોતો. મન છગનને દીશાની આજ્ઞા દેવા માનતું નહોતું. જબરદસ્તી પણ ક્યાંસુધી થઈ શકે ? ”

ઘેરે ખીમચંદભાઈના મોહનો પડદો તૂટી ગયો. દ્વંદ્વ-પરિવર્તન થઈ ગયું. તેમને આજે સંસાર વિશાળ દેખાયો. કસ્તુરીની દલાલીની વાત એમને હવે વસી ગઈ.

પસાર થયો છે તેથી તારી દ્રઢતા હું જાણું છું, પણ છતાં કોઈ એવું કામ ન કરી બેસતો જેથી શુરુ અને પિતાને કલંક લાગે. હમેશાં શુરુ મહારાજની આજ્ઞામાં રહેજે અને ધર્મસેવા કરી શાસનનો ઉદ્યોત કરજે. ”

“ વડીલજી ! આપના આશીર્વાદથી મારો ઉત્સાહ કોઈ દિવસ મંદ પડશે જ નહિ. મેં તમને વારંવાર ઘણું કહ્યું પહોંચાડ્યું છે, તો તે માફ કરશો. ” છગનભાઈએ મોટાભાઈની પગરજ શિર પર ચઢાવતાં કહ્યું.

ખીમચંદભાઈએ એકવાર ફરી છગનભાઈને છાતીએ લગાવ્યો અને છગનને છગનના નામથી હમેશને માટે વિદાય આપી.

આચાર્યશ્રી તથા મુનિમંડળને વંદના કરી, આગેવાન સગ્ગનોનો આભાર માન્યો અને જતાં જતાં પારેખ મોહનભાઈ ટોકરશીને કહેતા ગયા: “ શેઠ ! હું તો સાધારણ માણસ છું. પણ મારી નજીવી ભેટ આપ સ્વીકારો. હું પહું કરીને તો દીક્ષાપ્રસંગે પહોંચીશ પણ કાર્યવશ ન આવી શક્યો તો તે રકમ આપ યોગ્ય લાગે ત્યાં વાપરશો. ”

ખીમચંદભાઈ વટોદરા ચાલ્યા ગયા. દીક્ષાના સમયે ન પહોંચી શક્યા. દીક્ષાની તૈયારી ચાલી. રાધનપુર આખામાં આનંદ આનંદ ફેલાઈ રહ્યો. છગનભાઈને બોજનના નિમંત્રણ ઉપર નિમંત્રણ આવવા લાગ્યાં. બધા તેમનું રૂકું આતિથ્ય કરવા લાગ્યા. મહિનોદિવસ તો દીક્ષાના વરપોડા નીકળ્યા. છેવટે એ અમૃત ચોપડિયું આવી પહોંચ્યું. મુનિ-
મંડળે અને કલેયા કુંવર દાદમાડપૂર્વક વરપોડે ચલ્યા.

॥ परिचयः ॥

“પ્રીતચંદ્રભાઈ! તમારી મૃંજવતુ હું ત્યાં પુ
જાઈ જેવા બાઈને હંમેશને માટે જવા દેવો તે કેમ જન
પણ નમે નો મનજી છે. તમારામાં પણ ધર્મભાવના ને
સેવ. માત્ર મોદજી કુતનો નથી.”

"આપ કોઈ એ ને બહાજર છે."

૧૧. તેની જાતે નવે મંગલાર તરફ છે જ નહિ. તેની તરફ
જાતે તેજસ્વિતા. વિષે તેા અને અપા પત્ર માફી કીધે.

“જો પણ જાણે જાણે, મેં નો જન્મથી નહીં
... વિશેષે મેં, મને, માન્યથી પણ તેજ કર્યું.”

...
...
...
...
...

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

“ તો તો પછી છગનને તમે રજા આપો—તમારે રજા આપવી જોઈએ. ”

“ પણ એ ભાવના એટલી બધી તો નથી જાગૃત થઈ કે મારી જમણી બુલ સમાન મારા પ્રિયબંધુને સાધુ થવા દઉં. ”

ભાઈ! તમારી વાત સાચી છે. દુનિયામાં મોહજાળ બહુ મોટી છે તે તો તમે સમજો છો ને !

“ ગોડીદાસભાઈ, હું સમજું છું, પણ કરું શું ! ”

“ કેમ શું કરું ! તમે જુઓ છો કે તમે મારો છગન ! મારો છગન ! કરતા કરો છો. છગનને તમારી પડી નથી. તમને છગનનું રટણ છે, છગનને તેના સ્વાર્થનું—મુજિનું છે. આ દશામાં મોહ રાખીને શું કરશો ? કમળંધન સિવાય તમારા હાથમાં આવશે શું ? હું તો કહું છું તમે મિથ્યા મોહને છોડો અને છગનને તેની મનોકામના પૂર્ણ કરવામાં તમે સહાયભૂત થાઓ. હવે રાત બહુ ગઈ છે. તમે આરામ કરો. ”

ખીમચંદભાઈના મનમાં ગોડીદાસભાઈના વિચારોએ ઉલ્લસપાતલ મચાવી મૂકી. જિંઘ તો નસીબમાં નહોતી, મનમાં દંદયુદ્ધ જિભું યયું. “ છગન તો હવે ઘેર જવા તૈયાર નહોતો. મન છગનને દીશાની આજ્ઞા દેવા માનતું નહોતું. જખરદસ્તી, પણ ક્યાંસુધી થઈ શકે ? ”

ઘેરે ખીમચંદભાઈના મોહનો પડદો તૂટી ગયો. દુદ્ધ-પરિવર્તન થઈ ગયું. તેમને આજે સંસાર વિશાળ દેખાયો. કસ્તુરીની દલાલીની વાત એમને દેવે વસી ગઈ.

પસાર થયો છે તેથી તારી દ્રઢતા હું જાણું છું, પણ છતાં કોઈ એવું કામ ન કરી બેસતો જેથી ગુરુ અને પિતાને કલંક લાગે. હમેશાં ગુરુ મહારાજની આજ્ઞામાં રહેજે અને ધર્મસેવા કરી શાસનનો ઉદ્યોત કરજે.”

“વડીલજી! આપના આશીર્વાદથી મારો ઉત્સાહ કોઈ દિવસ મંદ પડશે જ નહિ. મેં તમને વારંવાર ઘણું કદ પહોંચાડ્યું છે, તો તે માફ કરશો.” છગનભાઈએ મોટાભાઈની પગરજ શિર પર ચઢાવતાં કહ્યું.

ખીમચંદભાઈએ એકવાર ફરી છગનભાઈને છાતીએ લગાવ્યો અને છગનને છગનના નામથી હમેશને માટે વિદાય આપી.

આચાર્યશ્રી તથા મુનિમંડળને વંદના કરી, આગેવાન સન્નનોનો આભાર માન્યો અને જતાં જતાં પારેખ મોહનભાઈ ટોકરશીને કહેતા ગયા: “શેઠ! હું તો સાધારણ માણસ છું. પણ મારી નજીવી ભેટ આપ સ્વીકારો. હું ઘણું કરીને તો દીક્ષાપ્રસંગે પહોંચીશ પણ કાર્યવશ ન આવી શક્યો તો તે રકમ આપ યોગ્ય લાગે ત્યાં વાપરશો.”

ખીમચંદભાઈ વડોદરા આવ્યા ગયા. દીક્ષાના સમયે ન પહોંચી શક્યા. દીક્ષાની તૈયારી ચાલી. રાધનપુર આખામાં આનંદ આનંદ ફેલાઈ રહ્યો. છગનભાઈને ભોજનના નિમંત્રણ ઉપર નિમંત્રણ આવવા લાગ્યાં. જ્યાં તેમનું રૂકું આતિથ્ય કરવા લાગ્યા. મહિનોદિવસ તો દીક્ષાના વરપોડા નીકળ્યા. છેવટે એ અમૃત ચોપડિયું આવી પહોંચ્યું. મુક્તિ-રમણીને વરવાને કહેવા કુંવર હાકમાડપૂર્વક વરપોડે ચડ્યા.



અમૃત-ચોધડિયું

[૧૧]

‘કોણ એ !’ અવાજ થતાં જ ગોડીદાસભાઈ
ગળી ઊઠ્યા.

“ એ તો હું ખીમચંદ ! ”

“ ખીમચંદભાઈ ! કેમ ઊંઘ ન આવી ! ”

“ ઊંઘ ક્યાંથી આવે ગોડીદાસભાઈ ! તમે માટું મન
રી લીધું. વિચારની પરંપરા ચાલી. મોહરાજનો પંખે
જેવો સખત કે તેમાંથી છટાય નહિ પણ તમારી વાલ્મીની
મસર પણ અજળ થઈ. ગુરુદેવની કૃપા મારા પર વરસી,
મારા બાંધવવીર ઇત્તનની મહત્વાકાંક્ષા મારા મનમાં વસી
થઈ અને મોહ ગયો તે ગયો જ. હું આપનો ઉપકાર માનું
હું, આપે જ મને જીત્યો. ”

આજનો દિવસ જીવનનો મંગળમય દિવસ હતો. આજની રાત્રિ આનંદરાત્રિ હતી. ભવિષ્યના જીવનના અનેક અભિલાષો, અનેક મહત્વાકાંક્ષાઓ, અનેક કાર્યો, અનેક ઉદ્યનો, અનેક સોણલાં આજે લાધ્યાં. મધુર મધુર સ્વપ્ન ઉતરી આવ્યાં. ત્રિલોકનું રાજ્ય મેળવવા જેટલો હર્ષ મોં ઉપર તરી આવ્યો.

આચાર્યશ્રી પોતાની પાસે સૂતેલા નૂતન બાળમુનિના હસુ હસુ થતા પ્રકુલ અહેસાને સ્મિત વદને નીહાળી રહ્યા. અંતરના આશીર્વાદ આપ્યા.

સંવત ૧૯૪૪ ના વૈશાખ સુદી ૧૩ નો મંગળમય સ ખરેખર અમૃત ચોધડિયું હતું.

પવિત્ર કર્યું. અહીંથી અમદાવાદ તરફ વિહાર કર્યો. રસ્તામાં માંડળમાં ખીમચંદલાઈ સહકુટુંબ દર્શનાર્થે આવ્યા.

“ ગુરુદેવ ! મધ્યેણુ વંદામિ.”

“ ધર્મલાલ ! જોહો ખીમચંદલાઈ આવ્યા કે ? ચાલો બહુ સારું કર્યું. વલ્લભ ! મોટાલાઈ આવ્યા છે.”

“ હુ આવ્યો ! ”

“ મધ્યેણુ વંદામિ.” આખા કુટુંબે વંદન કર્યું.

“ ધર્મલાલ ! ”

“ કેમ ખીમચંદલાઈ ! દીક્ષા અવસરે ન આવી શક્યા કે ! આવ્યા હોત તો બહુ આનંદ થાત. રાધનપુરના શ્રીસંઘે દીક્ષા મહોત્સવ બહુ જ ધામધૂમથી કર્યો હતો.” આચાર્યશ્રીએ ખીમચંદલાઈને દીક્ષાના આનંદ ઉત્સવની વાત કરી.

“ સાહેબ ! ઘણું પહોંચવું હતું પણ દરબારી કામને લીધે છેક છેલ્લી ઘડીએ રોકાઈ જવું પડ્યું.”

“ જુઓ ! વલ્લભની કશા ચિંતા ન કરશો. તે તો મારો લાડકો શિષ્ય છે.”

“ સાહેબ ! આપના ચરણમાં શું દુઃખ હોય. અમે તો આપને સોંપ્યો છે.”

“ બહુ જ અભ્યાસી છે. જુદા પણ તેજ છે અને મેં તો આજથી જ મારો રહસ્યમંત્રી બનાવી દીધો છે. એક દિવસે તે બહુ ઉચ્ચ સ્થાન મેળવશે.”

જીવનમ નામના વનવન તામી જતા બાઈને ધમકારી
 ધમકારી તરત તે એવા ને ધમકારી બન્યા કે આપી
 રાત્રે ગુન્ને જ રી રાત્રે મારે રાજપુત્રીથી રત્ન આપી.

જે જીવ ઉચ્ચજીવન મને અભિલાષ રાખે છે, જે
 આત્મા ઉચ્ચ આદર્શ મને અભિલાષ દેવ છે, જે મનુષ્ય
 જગતના કલ્યાણની નિષ્ઠા મને અભિલાષ દેવ છે તેને
 અનેક મુશ્કેલીઓ ને અભિલાષ દેવ આપે છે, તેમ
 નેની અભિપરીક્ષા દેવ છે તેમ જ તેને પુત્ર અને
 પેતાની માથનામા અભિલાષ દેવ છે તેમ જ તેને વિદ્યુત
 બદ્ધ થઈકમ દેવ છે તેમ જ તેને નમસ્કાર
 થિત દેવ છે.

“કૃપાળુ ! સાધુમાર્ગ બહુજ વિકટ છે. તલવારની ધાર સમાન છે. ભલભલા એ માર્ગ ચાતરી શાસનની હેલના કરાવે છે.” ખીમચંદલાઈએ શંકા કરી.

“ખીમચંદલાઈ ! મગમાં ઠોરડુ નથી હોતા ? તેમ ઠોઈ હોય. પણ તમારો વડલમ તો કુળરત્ન થયે. મારો પટ્ટધર થયે.” આચાર્યશ્રીએ ભવિષ્યવાણી કહી.

“સાહેબ ! મુખશાતામાં રહેયો. ગુરુદેવના ચરણ છોડ્યો નહિ. મુખશાતાનો પત્ર લખતા રહેયો. કોઈ વસ્તુનો ખપ હોય તો જરૂર જણાવશો. અમે આજે સાંજે જવાના છીએ. મધ્યેણ વંદામિ.” ખીમચંદલાઈએ રજા લેતાં વિનંતિ કરી.

“ધર્મલાલ ! મને અહીં ખૂબ જ આનંદ છે. બધા મારા તરફ ખૂબ મમતા રાખે છે. ગુરુદેવની તો મારા પર પૂર્ણ કૃપા છે. આપ સૌ મુખેથી જશો. મારી તલમાત્ર ચિંતા ન કરશો. જે વસ્તુની જરૂર પડે છે તે ગુરુકૃપાથી મળી રહે છે. દાર્યવશ પત્ર ન લખાય તો ચિંતા ન કરશો. વટોદરામાં જે યાદ કરે તે બધાને ધર્મલાલ કહેયો.” મહારાજશ્રીએ ખીમચંદલાઈને નિશ્ચિંત કર્યો.

કુદરતની કેવી રચના છે ! હજી ગઈ દાલે મોટા-ભાઈના ચરણમાં પોતાનું શિર મૂક્યું હતું, તે મોટાભાઈ પોતાની મોટાઈ બહી ગયા ને નાનાભાઈના ચરણમાં વંદણ કરી. જે ભાઈ ગઈ દાલે પોતાના લપ બંધુને કુળની મોટાઈની દ્રષ્ટિએ સાધુ થવા નહોતા રેતા, ભાઈને દેરી

‘ખામેમિ સઁવે જીવા’ કહી ક્ષમાપ્રાર્થના કરી. પછી પર-
માત્માના ધ્યાનમાં લીન થઈ ગયા અને ધ્યાનમાં ને ધ્યાનમાં
મુનિરાજશ્રી હૃષીવિજયજી મહારાજનો આત્મહંસ ઊડી ગયો.
નશ્વરદેહ છોડી આત્મા હમેશાંને માટે ચાલ્યો ગયો.

સંવત ૧૯૪૬ ના ચૈત્ર સુદી ૧૦ તા. ૨૧-૩-૧૯૬૦
ની રાત્રિ ગોઝારી રાત્રિ હતી. તે રાત્રિએ શ્રી હૃષીવિજયજી
મહારાજ સ્વર્ગે સીધાવ્યા. દિલ્હીના શ્રીસંઘે ખીજે દિવસે
ધૂમધામપૂર્વક મહારાજશ્રીના દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો.
દિલ્હીમાં લાલ કિલ્લાની પાસે વાજાં વગાડવાની ડોઈને
રજા મળતી નથી, પણ આ જૈનસાધુનો સંમશાનયાત્રા માટે
ખાસ રજા મળી હતી.

આજ આપણા ચરિત્રનાયકના દુઃખનો પાર નહોતો.
ઓઠ દિવસના ઉજાગરા તો હતા. શુક્રસેવામાં ખડે
પગે રહેલા, પણ બધી સેવા નકામી ગઈ. શુક્ર એકાએક
પોતાના બાળશિષ્યને છોડી ચાલ્યા ગયા. આજે ગોચરી
પણ ન કરી. ન ડોઈની સાથે વાતચીત. બધા સાધુમુનિ-
રાજેએ ઘણુંએ સમજાવ્યા પણ શુક્રનો વિરહકાળ કેમ
ભૂલ્યો ભૂલાય ?

“વલ્લભ ! તમે કશી ચિંતા ન કરશો. શુક્રદેવનું
સ્થાન તો ખાલી જ રહેવાનું પણ તમારે તો દયાસાગર
આચાર્યશ્રીની પાસે જ રહેવાનું છે. હમણાં તો તમે અહીં
રહો. દિલ્હીના શ્રીસંઘની વિનંતિ છે. અહીં ચોમાસું કદીએ
અને ચોમાસું પૂર્ણ કરી આપણે બધા શુક્રદેવને બેટગું.”
શ્રીકમલવિજયજી આદિ મુનિરાજેએ સમજાવ્યા.

જીવનમાં રાખતા, વારંવાર નાચી જતા બાઈને ધમકાવે
 ધમકી લાવતા, તે એવા તો ધર્મપ્રેમી બન્યા કે આવી
 રાત્રે ગુરૂને જમાડી રીક્ષા માટે રાજીખુશીથી રજા આપી

જે જીવ ઉચ્ચજીવન માટે અભિલાષ રાખે છે, જે
 જ્ઞાનના ઉચ્ચ આદર્શ માટે સત્સંગિત હોય છે, જે મનુષ્ય
 જન્મનના કલ્યાણની માગના માટે આવ્યો હોય છે તેને
 અનેક મુશ્કેલીઓ તો કમોટી રૂપે આવે છે, તેમ
 નેન્દ્ર અખિપરીક્ષા હોય છે. પદ્ય ને પ્રભાતી-પુરુષ અને
 જે નેન્દ્ર મા.પન.માં મકન થાય છે. કદરનનો વિષય
 મદુજ એ કામ દેવ છે. કમનાં તેજાં મન મમયે મન
 વિન દેવ છે.

“કૃપાનાથ ! બોલાવું ! આપ ફરમાવો તો હમણું જ બોલાવી લાવું.” એક ગૃહસ્થે ઉત્સૂકતા બતાવી.

“ભલે ! બોલાવી લાવો. અત્યારે જ નિર્ણય કરી લઈએ.” આચાર્યશ્રીએ આજ્ઞા આપી.

“શુરુદેવ ! મથ્યેણુ વંદામિ. આપ દયાળુની શી આજ્ઞા છે ?” પાંચે ભાઈઓએ આચાર્ય પાસે આવી વિનયથી પૂછ્યું.

“ભાગ્યશાળીઓ ! પાલણુપુર શ્રીસંઘના આગેવાનોની ભાવના છે કે તમારી દીક્ષા અહીં જ થાય. દીક્ષાનો ઉત્સવ કરવાની શ્રી સંઘની તીવ્ર ઈચ્છા છે. વળી તમે પણ ઘણા સમયથી તેજ ભાવના સેવો છો. તમારી બધી રીતે અનુકૂળતા હોય તો જ હા પાડીએ.” આચાર્યશ્રીએ પરીક્ષા કરવા પ્રશ્ન કર્યો.

“કૃપાસિંધુ ! અમે તો અત્યંત ઉત્સૂક છીએ. અમે તો તે મંગળ ઘડીની રાહ જોઈ રહ્યા છીએ. આપશ્રી હવે વિલંબ ન કરો. અમને જુદા ન રાખો.” ગળગળા થઈ પાંચેએ વિનંતિ કરી.

“જહામુખમ્ ! તમારી ભાવનાઓ સિદ્ધ થાઓ. તમે ખુશીથી તૈયારી કરો. પાંચે ભાઈઓની દીક્ષા અહીં જ થશે.”

સંઘમાં આનંદ આનંદ ફેલાઈ રહ્યો. દીક્ષા મહોત્સવની તૈયારી થવા લાગી. દીક્ષાનો વરપોરો ઠાઠમાઈથી નીકળ્યો. આખું પાલણુપુર પાંચ ભવ્ય જીવોને જોવાને

‘ખામેમિ સંવે જીવા’ કહી ક્ષમાપ્રાર્થના કરી. પછી પર-
માત્માના ધ્યાનમાં લીન થઈ ગયા અને ધ્યાનમાં ને ધ્યાનમાં
મુનિરાજશ્રી હૃપંવિજયજી મહારાજનો આત્મહંસ ઊડી ગયો.
નશ્વરદેહ છોડી આત્મા હમેશાંને માટે ચાલ્યો ગયો.

સંવત ૧૯૪૬ ના ચૈત્ર સુદી ૧૦ તા. ૨૧-૩-૧૯૯૦
નો રાત્રિ ગોઝારી રાત્રિ હતી. તે રાત્રિએ શ્રી હૃપંવિજયજી
મહારાજ સ્વર્ગે સીધાવ્યા. દિલ્હીના શ્રીસંઘે બીજે દિવસે
ધૂમધામપૂર્વક મહારાજશ્રીના દેહનો અગ્નિસંસ્કાર કર્યો.
દિલ્હીમાં લાલ કિલ્લાની પાસે વાજા વગાડવાની ઠેઠાંને
રજા મળતી નથી, પણ આ જૈનસાધુનો સ્મશાનયાત્રા માટે
ખાસ રજા મળી હતી.

આજ આપણા ચરિત્રનાયકના દુઃખનો પાર નહોતો.
આઠ દિવસના ઉજાગરા તો હતા. ગુરુસેવામાં ખડે
પગે રહેલા, પણ બધી સેવા નકામી ગઈ. ગુરુ એકાએક
પોતાના બાળશિષ્યને છોડી ચાલ્યા ગયા. આજે ગોચરી
પણ ન કરી. ન ઠેઠાંની સાથે વાતચીત. બધા આધુમુનિ-
રાજેએ ઘણુંએ સમજાવ્યા પણ ગુરુનો વિરહકાળ કેમ
ભૂલ્યો ભૂલાય ?

“વલ્લભ ! તમે કરી ચિંતા ન કરશો. ગુરુદેવનું
સ્થાન તો ખાલી જ રહેવાનું પણ તમારે તો દયાસાગર
આચાર્યશ્રીની પાસે જ રહેવાનું છે. હમણું તો તમે અહીં
રહો. દિલ્હીના શ્રીસંઘની વિનંતિ છે. અહીં ચોમાસું કરીએ
અને ચોમાસું પૂર્ણ કરી આપણે બધા ગુરુદેવને બેઠગું.”
શોકમલવિજયજી આદિ મુનિરાજેએ સમજાવ્યા.

હશે તો બધું થયશે. હું તો આપ બન્નેનો દાસાનુદાસ સેવક છું.”

માંડલથી વિહાર કરી આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી સુરિજી મહારાજની સાથે અમદાવાદ પધાર્યાં. શ્રી સુરિજી મહારાજની આંખોમાં મોતિયા આવી ગયાં હતાં તેને માટે થોડો વખત અમદાવાદ રહેવું પડ્યું. અમદાવાદથી વિહાર કરી મહેસાણા આવ્યા, આપણા ચરિત્રનાયકનું બીજું આતુર્ભાસ (૧૯૪૫) મહેસાણામાં થયું. અહીં ડૉ. રૂડો-લ્ફના પત્રો આવતા અને આચાર્યશ્રી તેમના પ્રશ્નોના જવાબ લખીને તેની સારા અક્ષરે નકલ કરવા આપણા ચરિત્રનાયકને આપતા. એમ તો વર્ષોથી આચાર્યશ્રીના રહસ્યમંત્રીનું કામ તેઓજ કરતા હતા. અભ્યાસ પણ થોડો થોડો ચાલતો હતો પણ મુખ્યત્વે આખો દિવસ કામમાં રોકાયેલા રહેતા.

એવામાં ચાર સગ્ગજન દીક્ષાની અભિલાષાથી આચાર્યશ્રી પાસે આવ્યા. આચાર્યશ્રીએ પોતાના સિદ્ધાંત પ્રમાણે તેઓને અભ્યાસ કરવા સૂચના કરી અને એ અભ્યાસ કરાવવાનું કામ આપણા ચરિત્રનાયકના સિદ્ધે આવ્યું. આ રીતે આપણા ચરિત્રનાયક નાની ઉંમરમાં પોતાની બુદ્ધિ-શક્તિ, કાર્યદક્ષતા અને વિનમ્રતાને લીધે વ્યવહારથી નહિ પણ નિઃશ્વય રીતે ઉપાધ્યાય બન્યા.

આટલું બધું જવાબદારીનું કામ હોવા છતાં વૃદ્ધ મુનિરાજથી પ્રભાદવિજયજી મહારાજ તથા મુનિ મહારાજથી અમરવિજયજી મહારાજ પાસેથી અદ્રિકા ઉત્તરાધન

ગોચરી પણ રહી જતી. બન્ને મુનિરાજો તેમનો હૃદય-
ર ઓછો કરવા પ્રયત્ન કરતા અને ક્ષણભર શાંતિ જણાતી.
શુરુદેવના દર્શન થતાં જ હૃદય ઉછળ્યું. ગુરુવચ્ચં યાદ
માવી ગયા. તેમને સંભાળી સાજા સારા ગુરુદેવના સમક્ષ
જાવવાને બદલે, દિલ્હીમાં જ મૂકીને આવવું પડ્યું. ગુરુદેવ
શું કહેશે? ગુરુવચ્ચં હવે કયાં મળશે? એક પછી એક વિચારો
ઉભરાયા અને હૃદય હાથ ન રહ્યું. ગુરુદેવના ચરણમાં ઢળી
પડ્યા. ભારે કરુણ દ્રશ્ય બની ગયું. ગુરુ-વિરહનું કેવું અસહ્ય
હાથ હતું?

અંબાલા છાવણીથી વિહાર કરી આચાર્યશ્રી અંબાલા
મહેરમાં પધાર્યા. શ્રી સંઘે આચાર્યશ્રીનો ધામધૂમપૂર્વક
પ્રવેશ કરાવ્યો. આ વખતે ઘણા વર્ષે આચાર્યશ્રી પંતખ-
માં પધાર્યા હોવાથી પંતખના શહેર શહેર અને ગામ
ગામથી શ્રીપુરુષો દર્શનાર્થે આવવા લાગ્યા. આચાર્યશ્રીની
સાથે આ વખતે પંદર મુનિમહારાજો હતા. ૧ શ્રી કુમુદવિ-
જયજી મહારાજ ૨ શ્રી ચારિત્રવિજયજી મહારાજ ૩ શ્રી
કુશળવિજયજી મહારાજ ૪ શ્રી હીરવિજયજી મહારાજ ૫
શ્રી ઉદ્યોતવિજયજી મહારાજ ૬ શ્રી સુમતિવિજયજી મહારાજ
૭ શ્રી સુંદરવિજયજી મહારાજ ૮ શ્રી અમરવિજયજી મહારા-
જ ૯ શ્રી ભાણેકવિજયજી મહારાજ ૧૦ આપણા ચરિત્ર-
નાયક ૧૧ શ્રી લગ્નિધિવિજયજી મહારાજ ૧૨ શ્રી ગુણવિ-
જયજી મહારાજ ૧૩ શ્રી મોતીવિજયજી મહારાજ ૧૪
શ્રી ભક્તિવિજયજી મહારાજ ૧૫ શ્રી રામવિજયજી મહારાજ.

આચાર્યશ્રીની સેવામાં દિવસો જવા લાગ્યા. આચાર્ય-

દમ મલોનું આયયન કરી લીધું; અભ્યાસ માટેની
ટેલી પઠ્યા ?

મહેશભાઈની વિદાર કરી શી સુરિભૂની ગામે વાન
મગ, નીમનગર થઈને તારંગા જતાં ખેરાગુમાં થોડા
નિવાસી શી મગનતાત્રાણ રીક્ષા લેવાની બાવનાથી મુનિ
ભૂને મળ્યા. તેમને પણ વાતભવિજ્ઞયભૂ પાસે અભ્યાસ
કરવા આજ્ઞા મળી તારંગાથી યાત્રા કરી વિદાર ૧૨૦
૧૨૦ મી પાતળપુર આવી પહોંચ્યા.

“મુરદેવ ! મુનિ મહારાજશી વાતભવિજ્ઞયભૂ પાસે
અભ્યાસ કરવા મા જઈએ કેવું છે ?” એક દિવસ બે
વચન પૂછવા પછી નવન્યા આમેશનોએ અમર
ધર્મે પૂછ્યું.

“એ પામે જઈએ તોનાના ગુનેવવાર છે. દમક
જાણે છે કે તે છે.” આમ પાંચીએ જુવાનો કહે.

“જાણે છે ?” પાતળપુર નવન્યા એવે અરેખાવ
જાણે છે કે પાતળપુર પેટી તોનાને મહેશભાઈ ૧૨૦
— ૧૨૦ મી પાતળપુર પેટી ૧૨૦ મી પાતળપુર પેટી ૧૨૦
૧૨૦ મી પાતળપુર પેટી ૧૨૦ મી પાતળપુર પેટી ૧૨૦

“ના તમે એકલા-અંતઃક્રિયા છો તે હું જાણું છું, પણ મુનિ મહારાજ શ્રી કમળવિજયજી મહારાજ અહીં આતુર્ભાસ કરવાના છે. તેમનો તમને સારો સાથ મળશે. તમારી તેઓ ખૂબ સંભાળ રાખશે.”

“પ્રભો ! આપ સુખેથી પધારો. અમે આપને ભાઈજીની તળિયતના બળર વારંવાર આપીશું. અમારાથી બનતી બધી સેવાસુશ્રુષા કરીશું.” આપણા ચરિત્રનાયકે હિંમતથી જવાબ આપ્યો.

આચાર્યશ્રી વિહાર કરી ગયા ને અહીં ભાઈજીની તળિયત બગડી. દિલ્હી શ્રીસંઘના આજેવાનો વાત સાંભળી, તરત જ ઉપાશ્રયે દોડી આવ્યા. દિલ્હી તો શું પણ આખા હિંદુસ્તાનમાં પ્રસિદ્ધ એવા હકીમ મહમૂદખાં ને બોલાવી લાવ્યા. હકીમજીએ બનતા બંધા ઉપાયો કર્યા પણ તળિયત વિશેષ ખરાબ થતી ગઈ. આપણા ચરિત્રનાયક તો રાતદિન શુરુસેવામાં અખંડ સેવાભાવે લીન થઈ ગયા હતા. આરામનું તો નામ નહોતું, પણ કદી કદી જોતરો પણ ભૂલી જતા. શ્રી મોતીવિજયજી અને શ્રી શુભવિજયજી મહારાજશ્રીએ પણ ભાઈજીની ભારે સેવા કરી. દિલ્હીના સંઘે તો શુરુવર્યની સેવાભક્તિ, આપધ-વૈધ-વગેરેમાં કરી કમીના ન રાખી. પાલીમાં એક યતીના દલાજી પહેલાં આરામ થયેલો. તેમને પાલીથી ખાસ વાર કરી બોલાવવામાં આવ્યા.

“મહારાજશ્રી ! મેં શુરુજીને બરાબર નપાડ્યા છે. પાલીમાં તો તેમને આરામ પણ થયો હતો. આજે તો

તો ગોચરી પણ રહી જતી. બન્ને મુનિરાજે તેમનો હૃદય-
માર ઝોંછો કરવા પ્રયત્ન કરતાં અને ક્ષણભર શાંતિ જણાતી.
પણ ગુરુદેવના દર્શન થતાં જ હૃદય ઉછળ્યું. ગુરુવર્યાં યાદ
આવી ગયા. તેમને સંભાળી સાબ સારા ગુરુદેવના સમક્ષ
લાવવાને બદલે, દિલ્હીમાં જ મૂંઝીને આવવું પડ્યું. ગુરુદેવ
શું કહેશે? ગુરુવર્યાં હવે કયાં મળશે? એક પછી એક વિચારો
ઉભરાયા અને હૃદય હાથ ન રહ્યું. ગુરુદેવના ચરણમાં ઢળી
પડ્યા. ભારે કરુણ દ્રશ્ય બની ગયું. ગુરુ-વિરહનું કેવું અમઘ
હાળ હતું?

અંખાંતો છાવણીથી વિહાર કરી આચાર્યશ્રી અંખાલા
મહેશમાં પધાર્યા. શ્રી સંઘે આચાર્યશ્રીનો ધામધૂમપૂર્વક
પ્રવેશ કરાવ્યો. આ વખતે ઘણા વર્ષે આચાર્યશ્રી પંતળ-
માં પધાર્યા હોવાથી પંતળના શહેર શહેર અને ગામ
ગામથી સ્ત્રીપુરુષો દર્શનાર્થે આવવા લાગ્યા. આચાર્યશ્રીની
સાથે આ વખતે પંદર મુનિમહારાજો હતા. ૧ શ્રી કુમુદવિ-
જયજી મહારાજ ૨ શ્રી ચારિત્રવિજયજી મહારાજ ૩ શ્રી
કુશાલવિજયજી મહારાજ ૪ શ્રી હીરવિજયજી મહારાજ ૫
શ્રી ઉદ્યોતવિજયજી મહારાજ ૬ શ્રી મુમતિવિજયજી મહારાજ
૭ શ્રી મુંદરવિજયજી મહારાજ ૮ શ્રી અમરવિજયજી મહારા-
જ ૯ શ્રી માણિકવિજયજી મહારાજ ૧૦ આપણા ચરિત્ર-
નાયક ૧૧ શ્રી લગ્નિધિવિજયજી મહારાજ ૧૨ શ્રી મુજવિ-
જયજી મહારાજ ૧૩ શ્રી મોતીવિજયજી મહારાજ ૧૪
શ્રી બક્ષિવિજયજી મહારાજ ૧૫ શ્રી રામવિજયજી મહારાજ.

આચાર્યશ્રીની સેવામાં દિવસો જવા લાગ્યા. આચાર્ય-



તો ગોચરી પણ રહી જતી. જન્ને મુનિરાજે તેમનો હૃદય-
ભાર ઝોંછો કરવા પ્રયત્ન કરતાં અને કષ્ટભર શાંતિ જણાતી.
પણ ગુરુદેવના દર્શન થતાં જ હૃદય ઉછળ્યું. ગુરુવચ્ચં યાદ
આવી ગયા. તેમને સંભાળી સાજા સારા ગુરુદેવના સમક્ષ
લાવવાને બદલે, દિલ્હીમાં જ મૂકીને આવવું પડ્યું. ગુરુદેવ
શું કહેશે? ગુરુવચ્ચં હવે ક્યાં મળશે? એક પછી એક વિચારો
ઉભરાયા અને હૃદય હાથ ન રહ્યું. ગુરુદેવના ચરણમાં ઢળી
પડ્યા. ભારે કરુણ દ્રશ્ય બની ગયું. ગુરુ-વિરહનું કેવું અમ્હ
હઃખ હતું?

અંખાંત્રાં છાવણીથી વિહાર કરી આચાર્યશ્રી અંખાલા
શહેરમાં પધાર્યા. શ્રી સંઘે આચાર્યશ્રીનો ધામધૂમપૂર્વક
પ્રવેશ કરાવ્યો. આ વખતે ઘણા વર્ષો આચાર્યશ્રી પંતળ-
માં પધાર્યા હોવાથી પંતળના શહેર શહેર અને ગામ
ગામથી સ્ત્રીપુરુષો દર્શનાર્થે આવવા લાગ્યા. આચાર્યશ્રીની
સાથે આ વખતે પંદર મુનિમહારાજો હતા. ૧ શ્રી કુમુદવિ-
જયજી મહારાજ ૨ શ્રી ચારિત્રવિજયજી મહારાજ ૩ શ્રી
કુશળવિજયજી મહારાજ ૪ શ્રી હીરવિજયજી મહારાજ ૫
શ્રી ઉદ્યોતવિજયજી મહારાજ ૬ શ્રી સુમતિવિજયજી મહારાજ
૭ શ્રી સુંદરવિજયજી મહારાજ ૮ શ્રી અમરવિજયજી મહારા-
જ ૯ શ્રી માણિકવિજયજી મહારાજ ૧૦ આપણા ચરિત્ર-
નાયક ૧૧ શ્રી લગ્નિધિવિજયજી મહારાજ ૧૨ શ્રી ગુણવિ-
જયજી મહારાજ ૧૩ શ્રી મોતીવિજયજી મહારાજ ૧૪
શ્રી સક્તિવિજયજી મહારાજ ૧૫ શ્રી રામવિજયજી મહારાજ.

આચાર્યશ્રીની સેવામાં દિવસો જવા લાગ્યા. આચાર્ય-

શ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકના નામની દીક્ષા આપી. આ તેમના પ્રથમ શિષ્ય. પ્રથમ શિષ્યમાં વિવેક મળ્યા. કેલું મંગળ શુકન !

પટ્ટીથી વિહાર કરી જીરા પધાર્યા. અહીં સં. ૧૬૪૮ ના માગશર સુદી ૧૧ ના દિવસે શ્રી ચિન્તામણી પાર્શ્વનાથજીની પ્રતિષ્ઠા તથા ભરૂચનિવાસી પરમ શ્રદ્ધાળુ, પરમભક્ત ધર્મોત્તમા શેઠ શ્રી અનુપચંદ મહુકચંદ કેટલીક સ્ફટિકની મૂર્તિઓ લાવ્યા હતા, તેની અંજનશલાકા કરાવી.

આચાર્ય મહારાજ તો જાણતા હતા કે મારો વડલલ (વિજયજી) જ પંજળની રક્ષા કરશે, તેથી પ્રત્યેક કાર્યમાં તેમને તાલીમ આપતા હતા. આ પ્રતિષ્ઠા તથા અંજન-શલાકાની બધી વિધિ આચાર્યશ્રીની પ્રેરણા પ્રમાણે આપણા ચરિત્રનાયકે કરાવી.

આ પ્રતિષ્ઠાઉત્સવ પછી આચાર્યશ્રી દુશિયારપુર પધાર્યા. અહીં પણ લાલા ગુજ્જરમલજીના બનાવેલા જિન-મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવાની હતી. આપણા ચરિત્રનાયકને કેટલાક સાધુઓની સાથે પટ્ટા મોકલ્યા, જેથી તેમનો અધૂરો અભ્યાસ આગળ ચાલે. પ્રતિષ્ઠા સમયે આચાર્યશ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકને દુશિયારપુર બોલાવ્યા અને પ્રતિષ્ઠાની બધી ક્રિયાવિધિમાં આચાર્યશ્રીને હાદિક સહકાર આપ્યો. આ વખતે આચાર્યશ્રીજીની સાથે ૨૮ મુનિમહારાજો હતા.

પંજળ શ્રીસંઘના આગેવાન ગણાતા લાલા ગુજ્જર-મલજી તથા લાલા નરપ્રમલજીની સાચક વિનંતિથી તેમજ દુશિયારપુરના શ્રીસંઘની ઈચ્છાથી આચાર્યશ્રીને દુશિયાર-



અન્યાસ અને તાલીમ

૧૫

“ ગુરુદેવ ! તારી પવંતીનું કાનું છે ? ” એ પા

સાચી જોઈને કહે

“ હોમ જાઉં છું ત્યાં તારા મોંમાં સમજાય છે કે નહીં ? ” એ પાસમાં છે તેને જુઓ અને પછી વિશેષ જાણવા માગો

“ જાણવા માગો તો જાણી જાય છે ” એ પાસમાં છે તેને જુઓ અને પછી વિશેષ જાણવા માગો

“શ્રીજી ! મેં દીપિકા વાંચ્યા પછી એક તેનો જવાબ તૈયાર કર્યો છે. લગભગ તેના બધા આશ્લેષોનો તેમાં સચોટ જવાબ આવી જાય છે. આપશ્રી જરા કુરસદ મેળવી જોઈ જશે ?”

“શાબાશ ! શાબાશ ! મારા વલ્લભ ! તું આવો ચતુર અને બુદ્ધિશાળી હોઈશ, તે આજેજ જાણ્યું. જવાબ પણ તૈયાર કરી લીધો. શું નામ રાખ્યું છે ભાઈ !”

“શુરુદેવ ! મેં તો વિચિત્ર નામ રાખ્યું છે. આપની મંજુરી મેળે તો ‘ગરુડ દીપિકાસમીર’ નામ રાખવું છે.”

“વાહ ભાઈ વાહ, નામ પણ ઠીક ચોધી કાઢ્યું.”

ચરિત્રનાયકની આ સૌથી પહેલી બાળ-રચના. પણ એ પ્રથમ રચનામાં વિદુષી ગણાતાં સાધવી પાર્વતીજીની બધી દલીલોના જડખાતોડ જવાબો હતા. એકેએક આશ્લેષની સમાલોચના બહુજ બુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવી હતી. સૂત્રના આધારે ટાંકી પુસ્તકને સમૃદ્ધ બનાવ્યું હતું.

અહીંથી આચાર્યશ્રીએ હુધિયાના તરફ વિહાર કર્યો. અહીં સંઘની પ્રાર્થનાથી મુનિમહારાજશ્રી ઉદ્યોતવિજયજી, મુનિમહારાજશ્રી મુંદરવિજયજી મહારાજ આદિ સાધુઓને ત્યાં ચોમાસું કરવાની આજ્ઞા આપી. આપણા ચરિત્રનાયકના મોટા શુરુભાઈ મુનિમહારાજશ્રી પ્રેમવિજયજી મહારાજ કાર-જુવશ બાઈજી મહારાજના (હરખવિજયજી) સ્વર્ગારોહણ પહેલાં દિલ્લીથી પંજાબ આવ્યા હતા. અહીં બન્ને મળ્યા. આપણા ચરિત્રનાયકે પોતાના ત્રણે શુરુભાઈઓની ત્રણદ લઈ, આચાર્યશ્રીને પ્રાર્થના કરી કે આપની આજ્ઞા હોય તો

બહારીમાં કશું નહિ બને. પણ કરવું શું? વિદ્વાનો મળે નહિ, મળે તો થોડા દિવસમાં આલ્યા બંધ:

આ વખતે એક નવીન તક પ્રાપ્ત થઈ. મુનિ મહારાજશ્રી વીરવિજયજી મહારાજ પાસે ભાવનગરના ધર્મનિષ્ઠ વિદ્વાન આગેવાન શ્રી કુંવરજીભાઈનો પત્ર આવ્યો. તેમાં જણાવેલું કે “મકસૂદાબાદ નિવાસી બાળુ બુદ્ધિસિંહજી દુધેડિયાએ પાલીતાણામાં એક સંસ્કૃત પાઠશાળા ખોલી છે. જે મુનિરાજ અધ્યયન કરવા ઈચ્છે તેને માટે બહુ જ સારી વ્યવસ્થા છે. સારા પંડિતોની પણ વ્યવસ્થા છે, માટે જે મુનિરાજને આ પાઠશાળાનો લાભ લેવો હોય, તેને આપશ્રી પ્રેરણા કરશે. જે આપશ્રી મને જણાવશે તો હું બંધે ત્યાં જઈને યથા-શક્તિ બધી વ્યવસ્થા કરી કરાવી આપીશ.”

તક તો સાંપડી હતી, પણ બીજી તરફ એક મોટો કર્તવ્યભાર પણ ઉભો હતો. શું કરવું એની વિમાસણ ચાલુ આવીને બિભી રહી.

પોતે સ્વતંત્ર હોય તેમ આચાર્યશ્રીના પ્રભાવશાળી અમૃત વરસતાં વ્યાખ્યાનો હંમેશાં ધ્યાનપૂર્વક સાંભળતા. એકાદ બે ચોમાસા સિવાય લગભગ બધાં વ્યાખ્યાનો પોતે સાંભળ્યા છે, અને વ્યાખ્યાનશૈલી, દૃષ્ટાંતો, સમાલોચનાની દૃષ્ટિ તથા સમાજને રુચિકર થઈ પડે તેવા વિચારો અને તત્ત્વની ચર્ચા તેમણે એવાં તો ગ્રહણ કરી લીધાં કે જ્યારે જ્યારે તેઓ વ્યાખ્યાન આપે છે ત્યારે ખરેખર એ ગુરુદેવની વાણી અને શૈલીની યાદ આપે છે. ગુરુદેવના ભક્ત વૃદ્ધજનો આજે પણ કહે છે કે આપણા ચરિત્રનાયકના હૃદયમાં ગુરુદેવનો સાક્ષાત વાસ છે.

મલેરકોટલાથી વિહાર કરી રાયકોટ, જગરાંવા થઈ છરા થઈ પટ્ટી પધાર્યાં. પટ્ટીના શ્રીસંઘે ચાતુર્માસ માટે વિનંતિ કરી અને આચાર્યશ્રીએ શ્રીસંઘનો ઉત્સાહ જોઈ, તે માટે પોતાની સંમતિ આપી ને ક્ષેત્રસ્પર્શના પ્રમાણે યથા-યોગ્ય કરવા જણાવ્યું.

પટ્ટીમાં પં. ઉત્તમચંદ્રજી એક વયોવૃદ્ધ વિદ્વાન હતા. આપણા ચરિત્રનાયકે તેમની પાસે ચંદ્રિકાનું વિવેચન શરૂ કર્યું. પંડિતજીની શક્તિ સરળ તથા મનોગમ્ય હોવાથી આપણીએ ચંદ્રિકાની પુનરાવૃત્તિ શરૂ કરી.

અહીંથી વિહાર કરી આપણા ચરિત્રનાયક શ્રી ચાસ્ત્રિ-વિજયજી મહારાજની સાથે જડિયાલાગુડમાં આવ્યા. અહીં એક નૈયાયિક પંડિત પાસે ન્યાયબોધિની તથા ચંદ્રોદય નામના બે ન્યાયના ગ્રંથોનું અધ્યયન કર્યું. આચાર્યશ્રી પણ કસૂર અમૃતસર થઈ અહીં પધાર્યાં. અહીં આચાર્યશ્રીજીની પાસે

બદારીમાં કશું નહિ બને. પણ કરવું શું? વિદ્વાનો મળે નહિ, મળે તો થોડા દિવસમાં આલ્યા જાય:

આ વખતે એક નવીન તક પ્રાપ્ત થઈ. મુનિ મહારાજશ્રી વીરવિજયજી મહારાજ પાસે લાવનગરના ધર્મનિષ્ઠ વિદ્વાન આગેવાન શ્રી કુંવરજીભાઈનો પત્ર આવ્યો. તેમાં જણાવેલું કે “મકસૂદાબાદ નિવાસી જાણુ બુદ્ધિસિંહજી દુધેડિયાએ પાલીતાણામાં એક સંસ્કૃત પાઠશાળા ખોલી છે. જે મુનિરાજ અધ્યયન કરવા ઇચ્છે તેને માટે બહુ જ સારી વ્યવસ્થા છે. સારા પંડિતોની પણ વ્યવસ્થા છે, માટે જે મુનિરાજને આ પાઠશાળાનો લાભ લેવો હોય, તેને આપશ્રી પ્રેરણા કરશો. જે આપશ્રી મને જણાવશે તો હું જાતે ત્યાં જઈને યથા-શક્તિ બધી વ્યવસ્થા કરી કરાવી આપીશ.”

તક તો સાંપડી હતી, પણ ખીજી તરફ એક મોટો કતવ્યભાર પણ ઉભો હતો. શું કરવું એની વિમાસણ ચાલુ આવીને ઊભી રહી.



શ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકના નામની દીક્ષા આપી. આ ભમના પ્રથમ શિષ્ય. પ્રથમ શિષ્યમાં વિવેક મળ્યા. કેલું મંગળ શુકન !

પટ્ટીથી વિહાર કરી છરા પધાર્યાં. અહીં સં. ૧૬૪૮ ના માગશર સુદી ૧૧ ના દિવસે શ્રી ચિન્તામણી પાર્શ્વનાથજીની પ્રતિષ્ઠા તથા ભટ્ટચનિવાસી પરમ શ્રદ્ધાળુ, પરમભક્ત ધર્મોત્તમા પેઠ શ્રી અનુપચંદ મહુકચંદ ઠેટલીક રૂઢિઠની મૂર્તિએ લાવ્યા હતા, તેની અંજનગણાકા કરાવી.

આચાર્ય મહારાજ તે બલુતા હતા કે મારો વસ્ત્રલ (વિજયજી) ન પંલગની રસા કરશે, તેથી પ્રત્યેક દાયમાં તેમને તાલીમ આપતા હતા. આ પ્રતિષ્ઠા તથા અંજનગણાકાની બધી વિધિ આચાર્યશ્રીની પ્રેરણા પ્રમાણે આપણા ચરિત્રનાયકે કરાવી.

આ પ્રતિષ્ઠાકેન્દ્ર પછી આચાર્યશ્રી દુશિયારપુર પધાર્યાં. અહીં પણ લાલા ગુજ્જરમલજીના બનાવેલા જિનમંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવાની હતી. આપણા ચરિત્રનાયકને ઠેટલાક સાધુઓની સાથે પદા મોકલ્યા, જેથી તેમને અધૂરો અભ્યાસ આગળ ચાલે. પ્રતિષ્ઠા સમયે આચાર્યશ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકને દુશિયારપુર બોલાવ્યા અને પ્રતિષ્ઠાની બધી ક્રિયાવિધિમાં આચાર્યશ્રીને દાર્દિક સહકાર આપ્યો. આ વખતે આચાર્યશ્રીજીની સાથે ૨૮ મુનિમહારાજો હતા.

પંલગ શ્રીચંપના આગેવાન મણાના લાલા ગુજ્જરમલજી તથા લાલા નન્દમલજીની સામ્રદ વિનંતિથી નેમચ દોશિયારપુરના શ્રીચંપની ઈશ્વરશ્રી આચાર્યશ્રીને દુશિયાર-

ચલણમાં એક પાઠશાળા થઈ છે. ત્યાં સાધુઓ માટે ઘણી સારી વ્યવસ્થા છે.”

“ મહારાજશ્રી ! એ તો બહુ સારી વાત છે. પણ હું અહીં, ને પાઠશાળા પાલીતાણામાં. શું થાય ? જવું પણ કેમ અને ગુરુદેવની આજ્ઞા વિના જઈ પણ કેમ શકાય ? ” આપણા અરિત્રનાયકે મુંઝવણ દર્શાવી.

“ તમારી અભ્યાસની ઇચ્છા તો પ્રબળ છે. આચાર્યશ્રી પણ તે જાણે છે. મને લાગે છે તમને આજ્ઞા મળશે. હું પણ ગુરુદેવને લખીશ. તમારો વિચાર પાકે કરી લ્યો. ”

“ સાહેબ, મારે તો લાખ વાતે ત્યાં જવું છે. અભ્યાસ થતો હોય અને ગુરુદેવની આજ્ઞા મળે તો પછી શું જોઈએ. આપશ્રી કૃપાદષ્ટિથી એ શબ્દો લખો તો કદાચ ગુરુદેવ આજ્ઞા આપે. ”

“ હું લખું છું, તમે પણ તમારી ઇચ્છાદર્શક પત્ર સાથે જ બીટો. હું માનું છું કે આચાર્યશ્રી જરૂર મંજૂરી આપશે. ”

“ તો તો ધનભાગ્ય મારાં ! મારી અભ્યાસની તમન્ના તો એવી છે કે આજ્ઞા મળે તો બીજી જ ઘડીએ વિદ્યાર કડું. સાથે કેઈ મુનિરાજે હોય તોજ એ સાહસ થઈ શકે. ”

“ બાબ્બશાળી ! આચાર્યશ્રીની સંમતિ તો આવવા દો, પછી બધી વ્યવસ્થા થઈ જશે. ”

આચાર્યશ્રીને પત્ર લખવામાં આવ્યો. સાથે બીજા મુનિરાજેને પૂછવામાં આવ્યું તો મુનિરાજશ્રી રાજવિજયજી

શ્રી કમલનિજયજી મહારાજ સાથે આપે પણ મધ્યાન
મંત્રનિનું અધ્યયન શરૂ કર્યું

અમુકમરમાં પ્રતિષ્ઠા થવાની હતી. આવાયંત્રીના જાદુને જો અવનાથમ્નામીનો પ્રતિષ્ઠા મરોનમ્ થયે ને. દેવે ના ૧૬૮૭ ના વિશાળ મુદ્રી ૬ ને વિષમે સમારોહપૂર્વક પ્રતિષ્ઠા કરી. આજ હા મનિવનાયકે આવાયંત્રીની માથે પ્રતિષ્ઠા ની કિલકિલિનાં મનાપૂર્વક બાજા ત્રીપા. નેમને મમ ૧૬૮૭ રીતર ને નાનજાનું મજાનું.

... १५ ...
... १६ ...
... १७ ...



શ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકના નામની દીક્ષા આપી. આ તેમના પ્રથમ શિષ્ય. પ્રથમ શિષ્યમાં વિવેક મળ્યા. કેલું મંગળ શુકન !

પટ્ટીથી વિહાર કરી છુરા પધાર્યા. અહીં સં. ૧૬૪૮ ના માગશર સુદી ૧૧ ના દિવસે શ્રી ચિન્તામણી પાર્શ્વનાથજીની પ્રતિષ્ઠા તથા ભરૂચનિવાસી પરમ શ્રદ્ધાળુ, પરમભક્ત ધર્માત્મા શેઠ શ્રી અનુપચંદ મહુકચંદ કેટલીક સ્ફટિકની મૂર્તિઓ લાવ્યા હતા, તેની અંજનશલાકા કરાવી.

આચાર્ય મહારાજ તો જાણતા હતા કે મારો વડલભ (વિજયજી) જ પંજાબની રક્ષા કરશે, તેથી પ્રત્યેક કાર્યમાં તેમને તાલીમ આપતા હતા. આ પ્રતિષ્ઠા તથા અંજન-શલાકાની બધી વિધિ આચાર્યશ્રીની પ્રેરણા પ્રમાણે આપણા ચરિત્રનાયકે કરાવી.

આ પ્રતિષ્ઠાઉત્સવ પછી આચાર્યશ્રી દુશિયારપુર પધાર્યા. અહીં પણ લાલા ગુજ્જરમહાજીના બનાવેલા જિન-મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરવાની હતી. આપણા ચરિત્રનાયકને કેટલાક સાધુઓની સાથે પદા મોકલ્યા, જેથી તેમનો અપૂરો અભ્યાસ આગળ ચાલે. પ્રતિષ્ઠા સમયે આચાર્યશ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકને દુશિયારપુર બોલાવ્યા અને પ્રતિષ્ઠાની બધી ક્રિયાવિધિમાં આચાર્યશ્રીને હાદિંક સહકાર આપ્યો. આ વખતે આચાર્યશ્રીજીની સાથે ૨૮ મુનિમહારાજો હતા.

પંજાબ ધીસંઘના આગેવાન ગણાતા લાલા ગુજ્જર-મહાજી તથા લાલા નન્દમહાજીની સાચડ વિનંતિથી તેમજ દોશિયારપુરના ધીસંઘની ઈચ્છાથી આચાર્યશ્રીને દુશિયાર-

પહેલાં પણ જ્યારે ઈચ્છા થાય ત્યારે અહીં પાછા આવી જવું. એ વાતનો ખ્યાલ રહે કે કદાચ બન્ને 'ખાનુથી ન રહી જાઓ.'"

આપણા ચરિત્રનાયકને જલદી જવાની તાલાવેલી હતી. આચાર્યશ્રીની આજ્ઞા તો હતી. વિશેષ રહસ્યનો વિચાર કરવા તો મન ના પાડતું હતું. આજ્ઞા છે, તો પંછી જવુંજ. વળી હું વહેલો આવી જઈશ. આમ વિચાર કરી તૈયારી કરી લીધી.

"મથ્યેણુ વંદામિ !" અમૃતસરના બેપાંચ આગેવાનો મહારાજશ્રી વલ્લભવિજયજી પાલીતાણા તરફ વિહાર કરે છે તે વાત સાંભળી, મુનિ મહારાજશ્રી વીરવિજયજી મહારાજશ્રી પાસે દોડી આવ્યા.

"ધર્મલાભ ! કેમ લાલાજી !"

"સાહેબ અમે સાંભળ્યું છે કે મુનિ મહારાજશ્રી વલ્લભવિજયજી આદિ પાલીતાણા તરફ વિહાર કરે છે."

"હા ! તમારી વાત સાચી છે. ગુરુદેવની આજ્ઞા પણ આવી ગઈ છે. પાલીતાણામાં એક પાઠશાળા છે, ત્યાં અભ્યાસ માટે સારું સાધન છે."

"સાહેબ ! આચાર્ય મહારાજ પાલીતાણા જોટલે દૂર જ્યાં મહારાજશ્રીને આજ્ઞા આપે તે અમારી સમજમાં આવતું નથી. ભવિષ્યના પંજાબના રક્ષકને ગુરુદેવ પોતાથી જુદા પાડે જ નહિને." આગેવાનોએ શંકા કરી.

"જુઓ ! આ રફો ધીજીનો પત્ર."

"સાહેબ ! પત્ર તો છે પણ તેમાં આચાર્યશ્રીની આજ્ઞા

જવાનું સૂચન છે.”

“એ તો હું પણ સમજું છું. હું જલ્દી આવવાનો વિચાર રાખીને જ જાઉં છું.”

“પણ સાહેબ ! છેલ્લું વાક્ય તો સ્પષ્ટ છે કે ‘કદાચ બન્ને તરફથી રહી ન જાઓ.’ આ વાક્યમાં શ્રીજી ચાહે છે કે તમે ત્યાં જશો. પણ કદાચ અભ્યાસ પણ પૂરો નહિ થાય અને અહીં તો પછી કાણ જાણે કેવા સંજોગો ઊભા થાય. સાહેબ ?” અમે તો આપના હિતની દ્રષ્ટિએ આપને વિનંતિ કરીએ છીએ કે ગુરુચરણમાં રહેવું એજ આપને માટે શ્રેયસ્કર છે. પછી તો આપની જેવી મરજી.” લાલાજીએ રહસ્ય સમજાવ્યું.

“લાલાજી આપની વાત પણ વિચારવા જેવી છે. આપ ચિંતા ન કરો. હું અહીંથી શ્રીજીની પાસે જાઉં છું. ત્યાંથી ગુરુદેવની આજ્ઞા લઈને પછી જ આગળ વિહાર કરીશું.” આપણા ચરિત્રનાયકને સંઘના આગેવાનોની દલીલ ગળે ઉતરી અને તેમણે ગુરુદેવની પાસે જવા વિચાર કર્યો.

અમૃતસરથી ત્રણે ગુરુજીઓ વિહાર કરવાના હતા. એટલામાં ત્યાંના વયોવૃદ્ધ ધર્મપ્રેમી સન્નજન લાલા બાગા-મલજી લોહા આવ્યા.

“મહારાજશ્રી ! આપ તો જલ્દી પધારો. ગુરુદેવ તો દયાસાગર છે. તે આપને આજ્ઞા આપી દેશે, પણ આ બૃદ્ધની વાત પણ યાદ રાખજો. આપ અંબાલાથી પેલી તરફ આ ચોમાસામાં તો નહિ પહોંચી શકો. મારી વાત ખોટી નીકળે તો હું સાચો ગુરુભક્ત નહિ.”

શ્રીએ એકાએક પ્રશ્ન કર્યો.

‘પધારો કૃપાનાથ ! ઘણા વખતે જાને મળ્યા તેથી જરા વાતો કરીએ છીએ. વલ્લભવિજયજી તો આપશ્રીના ભારે કૃપાપાત્ર થઈ ગયા છે ને શું ? વિદ્વાન પણ થયા છે. જુઓને સાહેબ ! મારી સાથે પણ ઠીકઠીક ચર્ચા કરી શકે છે.’ શ્રી કાંતિવિજયજી તથા આપણા ચરિત્રનાયક વાતો કરતા ઊભા થઈ ગયા. આચાર્યશ્રીને વંદન કર્યું અને વિનયથી જવાબ આપ્યો.

“પણ મારા તૈયાર કરેલા વલ્લભને તમે જૂજરાત ન ઉડાવી લઈ જતા. પંતળને માટે મેં તેને તૈયાર કર્યો છે. મને તેને માટે જાહુ જ મોટી આશા છે.” હસતાં હસતાં આચાર્યશ્રીએ પ્રશ્ન કર્યો.”

કૃપાનાથ ! એમ કદી ન જાને. એ તો આપના કૃપાપાત્ર છે. તેમના મન પર આપનો એવો જાહુ થઈ ગયો છે કે તે કોઈના ચળાવ્યા ચળે તેમ નથી. વળી ગુરુદેવ ! મને તો ખૂબ આનંદ થાય છે કે મારા દેશના અને મારા જ શહેરના એક ભાગ્યશાળી મુનિરત્ન આપના વિશ્વાસપાત્ર બન્યા છે અને એજ પંતળના રક્ષક બનશે.” શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજશ્રીએ પોતાનો આનંદ પ્રદર્શિત કર્યો.

“જાહ ! જૂજરાતમાં મુનિરાજેનો તોટો નથી, પણ આ પંતળની કોણ સંભાળ લે. આવ્યો ત્યારથી તે મારા હૃદયમાં જ ઘાઈ ગયો છે અને ખરેખર તે મુપાત્ર છે. મારી પછી તેજ પંતળની રક્ષા કરશે. તમે જ્યાં તેને સાચા આપ્યોને ?” આચાર્યશ્રીએ મનની ભાવના વ્યક્ત કરી.

તાતાજીની વાત મનમાં રાખીને અધ્યયન મારે
આપણા સંવિધનાયક માત્રી નીકળ્યા.

તે માયંશી આ વખતે મિયાની (જિ. દોશિયાર)
માં રહી જ્યાં પડેલી ગયા.

તેણે રિજમ આ માયંશીની સામે રહી એક વિ
ધન રાજાને પ્રાર્થના કરી.

" ગુરોર! મારે અધ્યયન મારે પતીત વા જ
જવન છે "

" હા ! મેં જાણ ને તમને. રહેને ? મારે
જાણ છે "

" જી ! હવે મારે હવે તમારું અભ્યુદયનાર
તમારું જન્મ વખતે મહારાજાજીનાં વચરેને તમારું
ગુરોરને તમારું જન્મને વખતે મારે રાજાની નથી "

તેણે રાજાને કહ્યું, જાણ !

ગુરોરને મારે અધ્યયન મારે પતીત વા જ
જવન છે. મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.
મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.

મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.
મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.
મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.
મારે રાજાની નથી. મારે રાજાની નથી.

શ્રીએ એકાએક પ્રશ્ન કર્યો.

‘પધારો કૃપાનાથ ! ઘણા વળતે જાને મજ્યા તેથી જરા વાતો કરીએ છીએ. વડલલવિજયજી તો આપશ્રીના ભારે કૃપાપાત્ર થઈ ગયા છે ને શું ? વિદ્વાન પણ થયા છે. જીજ્ઞાસુને સાહેબ ! મારી સાથે પણ ઠીકઠીક ચર્ચા કરી શકે છે.’ શ્રી કાંતિવિજયજી તથા આપણા ચરિત્રનાયક વાતો કરતા બિલા થઈ ગયા. આચાર્યશ્રીને વંદન કર્યું અને વિનયથી જવાબ આપ્યો.

“પણ મારા તૈયાર કરેલા વડલલને તમે જૂજરાત ન ઉડાવી લઈ જતા. પંતળને માટે મેં તેને તૈયાર કર્યો છે. મને તેને માટે જાડું જ મોટી આશા છે.” હસતાં હસતાં આચાર્યશ્રીએ પ્રશ્ન કર્યો.”

કૃપાનાથ ! એમ કદી ન જાને. એ તો આપના કૃપાપાત્ર છે. તેમના મન પર આપનો એવો જાડું થઈ ગયો છે કે તે કોઈના ચળાવ્યા ચળે તેમ નથી. વળી ગુરુદેવ ! મને તો ખૂબ આનંદ થાય છે કે મારા દેશના અને મારા જ શહેરના એક ભાગ્યશાળી મુનિરત્ન આપના વિશ્વાસપાત્ર બન્યા છે અને એજ પંતળના રક્ષક બનશે.” શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજશ્રીએ પોતાનો આનંદ પ્રદર્શિત કર્યો.

“ભાઈ ! જૂજરાતમાં મુનિરાજોનો તોટો નથી, પણ આ પંતળની કોણ સંભાળ દે. આવ્યો ત્યારથી તે મારા દૃઢપણા જાઈ ગયો છે અને ખરેખર તે સુપાત્ર છે. મારી પછી તેજ પંતળની રક્ષા કરશે. તમે જ્યાં તેને સાચા આપો છો ?” આચાર્યશ્રીએ મનની બાવના વ્યક્ત કરી.

અમારું મુઠી એકમ મુઠીમાં ઠીક થઈ લાય તો દરિયામાં
 તિરડી પડેલી જતું તેમ જિગાર કર્યો, પણ જલિત થયો. મુઠી
 જલતી. જાલીનું કામ બિચારા થતું નથી. વાતી અંજ પા
 ને મળે મુઠીને પ્રાપ્ત પા તબો કે “ અડી” એક મુઠી
 મદાર જન મદાર અમારો છે. આવી દાતવમાં રીડ કરી વિદ
 પાવ પો રજા. મ તકતીક રહેશે. વાતી અમારા રહેલી પ
 વાતી. રહેવા આપ તેમને અડી નામામ. મારે અ
 તબો. જાને પણ તેમને જિદાર કરવા હમી નથી.”

અમારું રીડે મુઠી : જલ મ તબી જલતું

ચાતુર્માસમાં આપણા ચરિત્રનાયક ઉપર ગૂજરાતથી પણ પત્રો આવ્યા. ગૂજરાતમાં તેમના પાલીતાણા તરફના વિહારની વાત પહોંચી ગઈ હતી. ઘણાને તે માટે આનંદ થતો હતો, પણ કેટલાક અંગત હિતૈષી આત્મજનોને તો શોડું દુઃખ થયું. તેઓની તો માન્યતા હતી કે આપણા ચરિત્રનાયક ગુરુદેવના ચરણોમાં રહે અને તાલીમ મેળવે એ મોટામાં મોટો અભ્યાસ છે. ગૂજરાતમાં પાઠશાળાનું સાધન છે-પણ ગુરુસેવા અને તાલીમ પાસે તેની કશી કીંમત નથી.

વડોદરાના ધર્માત્મા શેઠ ગોકળભાઈ દુર્લભદાસ, મોટાભાઈશ્રી ખીમચંદભાઈ, ધર્મકાર્યમાં સહાયક જવેરી હીરાચંદભાઈ, ભરૂચના શેઠ અનોપચંદ મલુકચંદ, ખંભાતના શેઠ પોપટભાઈ અમરચંદ તથા ધુળિયા (ખાનદેશ) ના શેઠ સખારામ દુર્લભદાસ આદિના પત્રો આવ્યા અને તે વાંચતાં આપણા ચરિત્રનાયકના વિચારોમાં ભારે પરિવર્તન થયું.

પોતે પણ આ માટે વિચારમગ્ન તો હતા જ. એક તરફ અધ્યયનની તમન્ના, ખીજી તરફ ગુરુદેવની મમતા, તેઓશ્રીની તાલીમ અને તેમની ચરણસેવાનો લાભ, વળી પંલબના ગામેગામના સંઘના આગેવાનોનો પંલબ છોડીને નહિ જવાનો અનુરોધ. આ બધામાં ગૂજરાતના પત્રોએ ઉમેરો કર્યો.

ગૂજરાતના પત્રો નમૂનો આ રહ્યો.

વડોદરા

“પૂજ્યપાદ્ર મુનિમહારાજશ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ.

પ્રાપ્તિ તું સમજ લે. ” ગુરુએ પોતાની ચિંતા વ્યક્ત કરી.

“ આપની આજ્ઞા મારે શિરોધાર્ય છે, ગુરુદેવ ! ”
એ વિનય બતાવ્યો.

“ વતસ ! સારાંદ્ર અને ગુજરાતની સંસ્કારિતા, ધર્મ-
ભક્તિભાવ, સંસ્કૃતિ, આતિથ્ય અને સમૃદ્ધિની મારા
સારી છાપ પડી છે. વીરભૂમિ પંચતળનાં પ્રેમ, વીરતા,
ગતા અને સરગતા તથા અનન્ય ગુરુભક્તિ પણ કેમ
માય ? એ પ્રદેશોદ્ધારા જૈન સમાજનું કલ્યાણ સાધી શકાય
મ મને સમજાય છે. તેમાં જ શાસનની શોભા છે. ”
એ પોતાના ભાવ રજુ કર્યા.

“ ગુરુદેવ ! આપની વાત બરાબર છે. સમાજનું કલ્યાણ
મહત્ત્વની વસ્તુ છે. પણ તે માટે શું શું કરવું આવશ્યક
તેની આંખી કરાવવા કૃપા કરશો ? ” શિષ્યે પ્રશ્ન કર્યો.

“ બાઈ ! કાન્તિ અને શાન્તિ એ બે મંત્રો જો સમાજ
બરાબર ઝીલે તો ભવિષ્યના જગતમાં જૈનશાસનના અદ્વિસા
ને સત્યનો ભારે વિજય થાય. મારું હવન કેવું કાન્તિમય
પણ શાન્તિની મારી સાધના પણ તેટલી જ તીવ્ર છે. ”

“ આપની ભાવી યોજના શી છે ? કૃપાળુ ! ”

“ બેટા ! ગગનચુગ્મી મંદિરો યજ્ઞનાં સૂચક ચર્ચગયાં.
મંદિરોને પૂજનારા પણ સુખી હોવા જોઈએને ? પણ જ્ઞાન
સુખશાન્તિ નથી. અનેક પ્રકારના વહેગો તે સિવાય
થવા મુશ્કેલ છે. જ્ઞાન એ પ્રકાર છે. એટલે હવે મારું
ય સરસ્વતી મંદિરો તરફ છે. એટલું જૈન બાળક-બા-
જ્ઞાનથી વંચિત ન રહે. ગામેગામ શહેરેશહેર વિદ્યાતથો

આપણાં ભેડીએ. ધાર્મિક શિક્ષણ અને ધાર્મિક
નાયેનું અવધારિક શિક્ષણ હોવું જોઈએ. જ્ઞાન
નથી, જેમ ધર્મ વિના અસ્કાર નથી. ”

“ પ્રત્યે! માધુમમાજની ઉન્નતિ માટે આપ મારી

“ પ્રિય! માધુમમાજમાં આજે શાશ્વત્વ
નથી જોઈએ તેટલો પ્રેમ નથી. અમણ પણ કોઈકે
જેવ પાડે. આ માટે જેક મદાન પાડાયા કેન્દ્ર
જોઈએ નોંધ મ પુરે. તથા હીજાન. જેમણે તે
જુમ અજર મા કરે. અગીમાયે કોઈ કરતા વિધા
જે જુમ જોઈએ જેમ. હ-ક પિકાનો કરતા. જે
જાણે અજર મા કરે પાડે. ન દિવ્ય અને
જાણે. જાણે જાણે જાણે ન પુરે. એ અનેક જાણ
જાણે અજર મા કરતા પ્રેમ કરતા જોઈએ ”

પ્રેમ કરતા જાણે. જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

આદિ કરી સંચારો કર્યો. લાખ લાખ વિચારો આવવા લાગ્યા. ઊઘ તો ન આવી તે ન આવી. વિચારપરંપરા ચાલી.

અભ્યાસ તો કરવો છે. તો પછી પાલીતાણા જવું જોઈએ. એક ચોમાસું તો રસ્તામાં ગયું. હવે જતાં જતાં પણ વખત તો લાગશે. ગુરુદેવે જલ્દી પાછા આવવા તો કહ્યું છે, પણ ત્યાં જતાં જતાં રસ્તામાં ખીન્ત કાંઈ વિધન આવ્યાં તો ? હું જ ક્યાંક ખિમારીનો લોગ થઈ ગયો તો ? અરે પાલીતાણા પહોંચ્યો અને ગુરુદેવની માદગીના સમાચાર આવ્યા તો, પછી ઊડીને પણ નહિ પહોંચાય. વિદ્યા વિના તો રહીશ પણ આચાર્યશ્રીની છત્રછાયા અને કૃપાદષ્ટિથી વચિત રહીશ, વળી પંતળ શ્રીમંથ અને ળધા ગુરુભક્તોની દષ્ટિએ તો ગુરુની આજ્ઞાભંગ કરવાનો દોષ પણ રહેશે. વળી આ શરીરનો પણ શો ભરોસો ? કેને ખજર હતી કે મુનિમહારાજશ્રી રાજવિજયજીની તળિયત આમ બગડશે અને અંખાલામાં રહેવાનું થશે ? સારું થયું કે હજી તો પંતળની ભૂમિમાં છીએ અને ગુરુદેવ પણ દૂર નથી. પંતળની ભૂમિ—પંતળના લોકો—ગુરુદેવનો સંદેશ અને અહીં જ રાખવા ઈચ્છે છે. મારે તે શિરોધાય માનવું પડે. બસ હું આચાર્યશ્રીની ચરણસેવા છોડી ક્યાંય પણ નહીં જાઉં. વિદ્યા જે કાંઈ લાગ્યમાં હશે તે તો ગુરુદેવના ચરણોમાં બેસવાથી પણ મળી રહેશે. અરે ! તેમની તાલીમ અને તેમની કૃપાદષ્ટિ મારે માટે મહાન અભ્યાસ થશે. મારે ભૂલ કરી. હવે તો ક્યારે ચોમાસું પૂરું થાય અને ક્યારે ગુરુદેવના ચરણમાં જઈ પહોંચું ?”

જે શિથિલતા પેડી, સાધુસમાજ નવયુગના નવીન વિચાર-પ્રવાહને જો ન ઝોળખી શક્યો અને સમાજના ડોલતા નાવને જો બચાવી ન લીધું તો એ પવિત્ર સંસ્થા સામે બળવો થયો. આજથી ૫૦ વર્ષ પછી કેવો યુગ આવશે તેની કલ્પના આવી શકે છે ? જેમ જેમ જ્ઞાન વધશે, દેશ વિદેશનો સંપર્ક વધશે, તેમ તેમ નવીન સુધારાઓ આવશે. કેટલાક આવશ્યક હશે, કેટલાક નુકસાનકર્તા પણ હશે પણ એ સમગ્રે સાધુસમાજ પ્રખર, ચારિત્રશીલ, વિદ્વાન, સમયજ્ઞ, અને વિચારશીલ નહિ હોય તો સાધુસંસ્થા પણ વિનાશના પંથે વળશે.”

“શુરુદેવ ! સાહિત્ય પ્રચાર માટે આપની શી યોજના છે ?”

“ભાઈ ! જૈનસિદ્ધાંત, જૈનશાસ્ત્રો અને જૈનસાહિત્યનું જગતના સાહિત્યમાં અનેરું સ્થાન છે. દેશવિદેશમાં તેના અભ્યાસકે વધતા જાય. તેમાં સંશોધનો પણ થશે. આપણા જ્ઞાનભંડારો એ મહામૂલ્ય બનના છે. તેના રક્ષણની અને જ્ઞાનવૃદ્ધિની યોજનાઓ થવી જોઈએ. જગતને આપણા સિદ્ધાંતોમાંથી અવનવા સંદેશો મળે તેવો પ્રયત્ન કરવામાં જૈનશાસનની પ્રતિષ્ઠા છે.”

“પ્રત્તો ! સાધુઓ તો ઉપદેશ માત્ર આપી શકે, બીજું તો શું થઈ શકે ?”

“બેટા ! એ ઉપદેશદ્રારા તો રાજ્યમહારાજ વગેરે થાય. તે વહીવટીદાર તો સમાજ, ધર્મ, દેશ અને જગતમાં નવીન પ્રાણ પૂરી શકાય. અતિમ રહી સમાજના કલ્યાણના કાર્યો

વીરચંદ્રભાઈ ગાંધી B. A. ને તે પ્રસંગે મોકલવા નિર્ણય કર્યો. તે માટે શ્રી વીરચંદ્રભાઈને પોતાની પાસે બોલાવ્યા. થોડો વખત તેમને સાથે રાખી જૈન સિદ્ધાંતો વગેરે સમજાવ્યા.

શ્રી વીરચંદ્ર રાધવજી ગાંધી વીરક્ષેત્ર મહુવાના વતની હતા. ધર્મપ્રેમી, સમાજસેવક અને વિદ્વાન હતા. “ ચિદાગો પ્રત્નોત્તર ” તૈયાર કરી તેઓ ગયા અને ત્યાં સર્વ ધર્મ પરિપદમાં જૈનધર્મ વિષે મનનીય વ્યાખ્યાન આપ્યું, એટલું જ નહિ પણ અમેરિકા વગેરે દેશોમાં ફરી જૈન ધર્મનો સારો એવો પ્રચાર કર્યો. આપણા ચરિત્રનાયકને પણ આ ગાંધી આંદોલનોનો લાભ મળ્યો, એટલું જ નહિ પણ આચાર્યશ્રીની કાર્યપદ્ધતિ તથા વ્યવહાર દર્શતાનો પણ ખૂબ પરિચય થયો.

આચાર્યશ્રીનું ચોમાસું જાંડિયાલાગુરુમાં થયું. અહીં આચાર્યશ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકના અભ્યાસની દ્રષ્ટિએ વ્યાખ્યાનમાં શ્રી સૂત્રકૃતાંગ સૂત્ર રાખ્યું. અહીં આચાર્યશ્રીની ઇચ્છાનુસાર ‘ જૈનમતવૃક્ષ ’ પોતે તૈયાર કર્યું. કેટલાક સાધુઓને પણ પોતે પાઠ આપતા રહ્યા. સં. ૧૯૪૬ નું આપણા ચરિત્રનાયકનું ચોમાસું પણ જાંડિયાલાગુરુમાં થયું.

અહીં આચાર્યશ્રીને પુટલમાં દુઃખાવો થવાથી તરત વિહાર થઈ શક્યો નહિ. મુનિરાજેએ આચાર્યશ્રીને નવીન સાધુઓને યોગોદ્ધનની ક્રિયા કરાવવાને માટે પ્રાર્થના કરી. શ્રી ઉદ્યોતવિજયજી મહારાજના શિષ્ય શ્રી કપૂરવિજયજી, શ્રી વીરવિજયજી મહારાજના શિષ્ય શ્રી દાનવિજયજી, શ્રી દાંતિવિજયજી મહારાજના શિષ્ય શ્રી ચતુરવિજયજી તથા લાભવિજયજી તથા શ્રી હંસવિજયજી મહારાજના શિષ્ય

અંબાલાથી વિહાર કરી આચાર્યશ્રી જ્યારે લુધિયાના પધાયાં ત્યારે તેઓશ્રીને લાગ્યું કે જીવનદીપ બહુ વખત પ્રકાશી શકે તેમ નથી, એક દિવસ આચાર્યશ્રી અને આપણા ચરિત્રનાયક ફરતા ફરતા સતલજ નદીને કિનારે આવી પહોંચ્યા. અહીં આચાર્યશ્રીએ આપણા ચરિત્રનાયકને પોતાનો જીવનસંદેશ આપ્યો અને જાણે પોતાનો વારસો આપતા હોય તેમ પ્રેમપૂર્વક આશીર્વાદ આપ્યા. ચરિત્રનાયક બડભાગી થયા. પ્રતાપી મહાત્માશ્રીના અંતરના આશિષ મેળવી પોતાને ધન્ય માનવા લાગ્યા.

લુધિયાનાથી વિહાર કરી સતખતરા પધાયાં. અહીં રજપ જિનજિંભોની પ્રતિષ્ઠા કરાવી. અંજનશલાકા કરવામાં આવી. અને ત્યાંનું મંદિર શ્રી શત્રુજયની આદીશ્વરદાદાની દેંક જેવું જ છે. તે જોઈ આચાર્યશ્રીને શત્રુજય યાદ આવ્યો.

“ વલ્લભ ! આપણે શત્રુજય ઉપર ચઢી રહ્યા છીએ શું ! ”

“ પ્રભો ! આ સતખતરાનું મંદિર આદીશ્વરદાદાની દેંક જેવું જ છે. એ પણ આપશ્રીના ઉપદેશનું જ ફળ છે. ”

વૈશાખ સુદિ પુનમની અંજનશલાકા અને પ્રતિષ્ઠા સાતંદ કરાવી. સં. ૧૯૫૨ ના વૈશાખ વદી ૬ ના સતખતરાથી વિહાર કરી પસરૂર, સતરાહ, સેરાંવાલી, વડાલી વગેરે ગામોમાં થઈ આચાર્યશ્રી ગુજરાંવાલા પધાયાં. રસ્તામાંથી આચાર્યશ્રીનો શ્વાસરોગ વધ્યો હતો. સાધુમુનિરાજેએ ઓપધ માટે પ્રાર્થના કરી પણ આચાર્યશ્રીએ તે વાત ધ્યાન પર ન લીધી, અને હલકું એવા નાના નાના રોગ માટે તે વગી દવા શું ? એમ હલી વાત ઉઠાવી દીધી.



भक्ति नाथक शिरोधार्य-प्रमाण
 आचार्यवर्ग श्री विष्णुवर्धनभूषण

સાવધાન છે. ગૃહસ્થપણની વાત જ જ્યાં નથી ત્યાં પછી
આપણે શું કરી શકવાના છીએ? હાં મહારાજ? એ બતાવો
મંગળવારની સાંજના, મરનાર આપના ગુરુજીએ લોજન
કર્યું હતું?

જવાબ—હા.

સવાલ—લોજનમાં શું વાપર્યું હતું?

જવાબ—ચણાનો રસો થોડોક વાપર્યો હતો.

સવાલ—એ ખોરાક કેના ઘરનો હતો?

પો. સુ. ઠાવકું મેં રાખી સુરંગ લગાવી.

જવાબ—અમે સાધુલોક જુદાજુદા ઘરોની લિક્ષા
લઈએ છીએ. કેના ઘરેથી શું લીધું અને શું શું નથી લીધું
તેની કોઈ નોંધપોથી રાખતા નથી. જેટલું યાદ આવે તેટલું
ગુરુમહારાજની આગળ કહી દેવાનું હોય અગર આપ ગુરુજી
બેસો તો આપની આગળ પણ કહેવાનો સમય આવી લાગે.

આપણા ચરિત્રનાયકનો આ જવાબ સાંભળી ખુશાલી
દર્શાવતા પોલીસ અફસરે “મહારાજ તકલીફ માફ
કરમાવે, જેસે આપ અપને સાધુપણેમે સાવધાન હેં એસેહી
હમેશાં કાયમ બને રહેં, કહેતાં કહેતાં પો. સુ વગેરેએ
વિદાયગીતી લીધી.



અનુભવતા મૃત્યુને ભેટવા તૈયાર હતા. . . .

“ ગુરુદેવ ! કેમ છે આપને ! ” આપણા ચરિત્રનાયકે હિંમત રાખી પૂછ્યું.

“ આજે શ્વાસનું ભેર વિશેષ છે, ભાઈ ! ”

“ વૈદને બોલાવું. આપ કહો તો ડાક્ટરને બોલાવીએ. ” આપણા ચરિત્રનાયકે ઉત્સુકતાથી પૂછ્યું.

“ ના ભાઈ ના, આમાં હવે વૈદ શું કરશે. તુટીની બૂટી નહિ. ”

ત્યાં તો બધા મુનિરાજે એકઠા થઈ ગયા. બધાની આંખમાંથી અશ્રુધારા વહેવા લાગી. આપણા ચરિત્રનાયક તો બાળકની જેમ ગુરુદેવની પથારી પાસે ઢગલો થઈ ગયા. ભેરભેરથી ડુસકાં ભરવા લાગ્યા.

ગુરુદેવે વલ્લભને માથે હાથ મૂક્યો ને કહેવા લાગ્યા. “ વલ્લભ ! શિષ્યો ! મને કાંઈજ નથી. સાતમ ધારી હશે તો આઠમ થવાની નથી. મારું કાર્યક્ષેત્ર તો હવે પૂરું થયું છે. આ શરીરથી થયું તેટલું બધું કર્યું છે. આ બોળીયું તો બૂનું થયું છે. બિચારું હવે કેટલું ચાલે ? હવે તો શાશ્વત આરામ મળશે. ચિરશાંતિ હું અંખી રહ્યો છું. તમે કોઈ બભરાયો નહિ. વલ્લભ, તું હિંમત રાખજે. મારી પાટ તને સોંપુ છું. ‘ પંજાબની રક્ષા ’ એજ મારી અંતિમકામના. ”

દિવસે જરા સ્વસ્થતા હતી ત્યારે ધીમેધીમે આપણા ચરિત્રનાયક જે અહોનિશ ગુરુ ચરણમાં જ રહેતા તેમને પણ માપુવંદને સંબોધી કહ્યું. હૃદયમાંથી અંતિમવચનો મરી

છે. વારંવાર એ તેજોમય મૂર્તિ નજર આગળ ખડી થાય છે. એમની પ્રતાપી મધુર વાણી ફરી ફરીને સંભળાય છે.

“ મને તો ઊઠતાં, બેસતાં, ગોચરી વખતે કે વ્યાખ્યાન વખતે, જતાં-આવતાં, નિત્યક્રિયા કરતાં કરતાં એ તેજોમય મૂર્તિ ભૂલી ભૂલાતી નથી. એ દિવ્ય દેહ તો નથી પણ તેમનો અમર આત્મા એક એક પંક્તળી હૈયામાં ગુંજી રહ્યો છે.

“ એ શુરુદેવ, આત્મારામ ખરેખર આત્માના રામ જેવાં, યાદ કરતાં જ હૈયામાં ઝણઝણાટી જંગાવે છે, અનેકાનેક સમંજો ખડાં થાય છે, અનેકાનેક શુરુદેવની પ્રવૃત્તિઓ યાદ આવે છે. તેમની ખુલ્લું વાણી, પ્રાણીમાત્ર પ્રત્યેની પ્રેમભાવના, શિષ્યો પ્રત્યેની અમીઢ્રદિ, સંઘે સંઘના કડયા-ધુની અહોનિશ સાધના અને દેશ વિદેશના હજારો લાખો દૃદ્યોમાં તેમની પ્રત્યેની નિઃસ્ત્રીમ ભક્તિ-બાધું ય યાદ આવે છે ત્યારે હૈયું હાથમાં રહેતું નથી. વારે વારે ત્યાં કરે છે એ પ્રેમની પરમ પવિત્ર પ્રભાવિત્ત તેજોમય મૂર્તિ! તેમની પ્રેરણા હજી તો આપણા દૃદ્યમાં પ્રાણ પૂરે છે.”

આપણા ચરિત્રનાયકના આટલાં દર્દીઓ, લાગણી બધો વચનોએ જાડ કર્યો. નાના મોટા બધાની આંખો અધુભીની થઈ ગઈ. ચરિત્રનાયકને પણ શુરુદેવ યાદ આવી ગયા. તેમની આંખ સજ્જ થઈ ગઈ. આગળ શબ્દ ન બોલી શક્યા ને ગદુંલી શરૂ થઈ. ગદુંલી પછી આગળ ચલાવ્યું.

“ આપણું બધાનું હવે શું કરવું છે ? ”

“ એ જ્ઞાન દિવાકરના સંદેશને આપણે ઝીલ્યાં, તે

બધા ગુરુદેવને વંદણા કરવા લાગ્યા. પણ ત્યાં તો
હામહેનતે શબ્દો નીકળ્યા.

“લો ભાઈ અય હમ ચલતે हैं
और सबको खमाते हैं”

આ સાંભળતાંની સાથે બધાની હીંમત ટૂટી ગઈ અને
બધા ગમગીન થઈ ગયા. આંખોમાંથી અશ્રુબિંદુઓ સરી
પડ્યાં. આપણા ચરિત્રનાયકના હૃદયમાં તો ભારે બળભળાટ
મચી રહ્યો હતો, પણ તેમણે આ સમયે હિંમત રાખી.
બધાને શાંત થઈ જવા ઈશારો કર્યો. ગુરુદેવની બનતી સેવા
કરવા સૂચના કરી. આચાર્યશ્રીએ બેચાર વાર અહંમ્ અહંમ્
શબ્દનું ઉચ્ચારણ કર્યું અને ગુરુદેવનો જીવન-હંસ આ દેહ
પિંજરનો ત્યાગ કરી સ્વર્ગમાં પહોંચી ગયો. તેમનો પરમ
પવિત્ર પુણ્યાત્મા અમર અમર ધામમાં ઉડી ગયો.

આખા ગામમાં ગુરુદેવના સ્વર્ગવાસના સમાચાર વાયુ-
વેગે પહોંચી ગયા. ગુરુદેવના અંતિમ દર્શન માટે હજારો
શ્રીપુરુષોની મેદની જામી. શ્રીસંઘે લગ્ન પાલખી તૈયાર
કરી. ગુરુદેવના અંતિમ દર્શન માટે ઉલટેલા માનવમેદની
ઉભરાયે જતી હતી. આખા શહેરમાં પાલખી ફરી મહોત્સવે
મહોત્સવે અને બજારોમાં ગુરુદેવને પુષ્પો ને પુષ્પદારોથી
પૂજ્યા. હજારો શ્રીપુરુષો, ૭૬૦ ને બાળકો, હિંદુ મુસલ-
માન, સીખ ને આર્યસમાજ બધાએ ગુરુદેવને અંતરથી
માન આપ્યું.

જૈન સંઘના આખાલટ્ટપિ ગુરુદેવને ચંદન, પુષ્પ,
૧૫ અને નૈવેદ્યથી પૂજ્યા. ધર્મપ્રેમી જનોએ પૈસા ઉઠાવ્યા

માત્ર ઉપદેશ આપી શકીએ પણ તેની વ્યવસ્થા આદિને પ્રબંધ તો પંજળ શ્રીસંઘને કરવાનો રહેશે.”

શુરોદેવના સ્મારકની યોજના શ્રીસંઘે સાંભળી, શુરોદેવના અધૂરા કાર્યને પૂરા કરવાનો ઘઘાએ નિશ્ચય કર્યો. આ સંદેશ ગામેગામના શ્રીસંઘને મળ્યો અને ગામેગામ શુરોદેવના સ્મારકને માટે યથાશક્તિ ફંડ આદિ થયું.

આજે એ યોજનાના કાર્યોને વિચાર કરતાં પ્રત્યેક શુરભક્તને હૃદય થાય છે. ખરેખર શુરોદેવના સ્મારકને માટે પંજળે પોતાનો ફાળો પૂર્ણ રીતે આપ્યો છે, એટલું જ નહિ પણ હિંદભરના શુરભક્તોનો તેમાં ફાળો છે.

૧ આજે આત્મસંવત ચાલે છે.

૨ સમાધિમંદિરનું ખાતમુદ્દત સં. ૧૯૫૩ આત્મસંવત ૧ માં થયું. સં. ૧૯૬૫ આત્મસંવત ૧૨ વૈશાખ શુદી ૬ ના ચરણસ્થાપના—સમાધિમંદિર પ્રતિષ્ઠા થઈ અને તેનું નામ શ્રી આત્માનંદ જૈન ભવન રાખવામાં આવ્યું.

૩ ‘આત્માનંદ જૈન સભા’ નામની સંસ્થાએ પંજળમાં જગ્યાએ જગ્યાએ સ્થાપન થઈ છે. ભાવનગરમાં વર્ષોથી એક ‘શ્રી આત્માનંદ જૈન સભા સાહિત્ય પ્રકાશન’ ગૌરે કાર્ય ઉત્તમ રીતે કરે છે. મુંબઈમાં પણ આત્માનંદ જૈન સભા હમણાં શરૂ થઈ છે.

વળી પંજળની આ સભાઓના કેન્દ્રસ્થાન તરીકે “શ્રી આત્માનંદ જૈન મહાસભા” ઉપાધ્યાયજી શ્રી નાદનવિજયજી મહારાજના પ્રયાસથી સ્થાપન થઈ છે.

પાયાં. પત્રી નો જાણી ચિંતા ઠોડી. મીન પારજ કરી મન
અદંબ અદંબનો જાણ શરૂ કર્યો. જગ શાન્તિ તાજ પે
મીને નિવહિયા માટે જગ આપણા ચરિત્રનાયો સુધા
કરી. મજ ને. શાન્તિથી પગાર શરૂ કરી. આજની રી
પગાર શરૂ જાણ નો જમ જેમ જાણને જાણ્યાં. મારે આજની
જોએ પગાર જાણ મુનિર જે મારે પ્રતિક્રમણ કર્યું ને જાણી
જાણ મુનિર જાણ કે ગુરૂદેવને નો જાણ કરી જાણ
જાણ કે મારે જાણ જાણે જાણ માટે જાણ ને જાણે જાણે
જાણ જાણ જાણે જાણે ગુરૂદેવની પાસે જાણે

બધા ગુરુદેવને વંદણા કરવા લાગ્યા. પણ ત્યાં તો મહામહેનતે શબ્દો નીકળ્યા.

“લો માહ અય હમ ચલતે हैं
और सबको खमाते हैं”

આ સાંભળતાંની સાથે બધાની હિંમત ટૂટી ગઈ અને બધા ગમગીન થઈ ગયા. આંખોમાંથી અશ્રુબિંદુઓ સરી પડ્યાં. આપણા ચરિત્રનાયકના હૃદયમાં તો ભારે બળબળાટ મચી રહ્યો હતો, પણ તેમણે આ સમયે હિંમત રાખી. બધાને શાંત થઈ જવા ઈશારો કર્યો. ગુરુદેવની બનતી સેવા કરવા સૂચના કરી. આચાર્યશ્રીએ બેચાર વાર અહંમ્ અહંમ્ શબ્દનું ઉચ્ચારણ કર્યું અને ગુરુદેવનો જીવન-હંસ આ દેહ પિંજરનો ત્યાગ કરી સ્વર્ગમાં પહોંચી ગયો. તેમનો પરમ પવિત્ર પુણ્યાત્મા અમર અમર ધામમાં ઉડી ગયો.

આખા ગામમાં ગુરુદેવના સ્વર્ગવાસના સમાચાર વાયુ-વેગે પહોંચી ગયા. ગુરુદેવના અંતિમ દર્શન માટે હજારો શ્રીપુરુષોની મેદની જામી. શ્રીસંઘે ભવ્ય પાલખી તૈયાર કરી. ગુરુદેવના અંતિમ દર્શન માટે ઉલટેલા માનવમેદની ઉભરાયે જતી હતી. આખા શહેરમાં પાલખી ફરી મહોદ્દે મહોદ્દે અને બજારોમાં ગુરુદેવને પુષ્પો ને પુષ્પહારોથી પૂજ્યા. હજારો શ્રીપુરુષો, રક્ષો ને બાળકો, હિંદુ સુન્દર-માન, સ્ત્રીજ ને આર્યસમાજ બધાએ ગુરુદેવને અંતરથી માન આપ્યું.

જૈન સંપદના આગાલત્વપિ ગુરુદેવને ચંદન, પુષ્પ, ફા અને નૈવેદ્યથી પૂજ્યા. ધર્મપ્રેમી જનોએ પૈસા ઉઠાવ્યા

સાધ્ય કામ હંતું છતાં આપ ખૂંચ સાવધાનીપૂર્વક કદ સહન કરીને પણ બધી પરિસ્થિતિને પહોંચી વળ્યા અને શુક્રદેવના નામના લહેરાતા ઝંડાને દેશભરમાં વિજયી રાખ્યો. હિંદુભરનો જૈન સમાજ એથી પરિચિત છે. પંતળ શ્રી સંઘનો તો આ બધાં કાર્યોમાં ઘણો સાથ છે.

આ ચાતુર્માસમાં આપની સાથે વૃદ્ધ સાધુ શ્રી કુશ-
બલિજયજી મહારાજ, શ્રી ચંદનવિજયજી મહારાજ, શ્રી
હીરવિજયજી મહારાજ, શ્રી સુમતિવિજયજી મહારાજ, શ્રી
શુભવિજયજી મહારાજ, શ્રી લલિતવિજયજી મહારાજ,
તથા શ્રી રામવિજયજી મહારાજ હતા.

શુજરાનવાલાથી શ્રી સ્તંભન પાર્શ્વનાથની યાત્રા મારે
રામનગર તરફ વિહાર કર્યો. અને પપનાખા પધાર્યા.

મતીચેને બે જન આપ્યું. ગુરૂદેવના આત્માની પામ ર
મ.ટે જન-નિયમ લીધાં.

સાદરે મનુષ્યોની જયજય નંદાની મનનેદી વડે
સંદનની ગિલામાં મુકેદેવને પાદપદ્મા, અગ્નિ વગેરે

[illegible]

પછી પણ સહાયક હોય છે એ વાતની અહીં ખાત્રી થઈ જાય છે. મંગળવારની રાતનો કરેલો કલેક્ટરના નામનો તાર બુધવારની રાતના નવ વાગે કલેક્ટરને મળે છે એ પછી ચિતાર્થાનમાં પોલીસ આવી ભસ્મનો કળાળે લે છે.

ગુરુવાર સવારના પોલીસ પોતાની રીતિમુજબ ઉપાશ્રયમાં આવી સાધુઓની જુખાનીદ્વારા કેસને પગભર કરવા ઉદ્યમ કરે છે પણ આપણા અસ્ત્રિનાયકની જુખાની લેતાં જ પોલીસ સમજી ગઈ કે અહીં કાંઈ બનવાનું નથી ! આપણા અસ્ત્રિનાયકની આવા ગુરુવિયોગ કષ્ટમાં પણ હિમ્મતની સાથે છટાદાર જવાબ સાંભળીને પોલીસ સુપ્રિન્ટેન્ડેન્ટે પણ માથું પૂણાવ્યું—વાચકોના વિનોદની ખાતર એનું જરા દિગ્દર્શન કરાવવું ઠીક જણાય છે.

પો. સુ—તમારું નામ શું છે ?

જવાબ—વલ્લભવિજય.

પો. સુ—તમારા પિતાનું નામ ?

જવાબ—આત્મારામજી મહારાજ !

પો. સુ—માતાનું નામ ?

જવાબ—આત્મારામજી મહારાજ !

પો. સુ—ગુરુજીનું નામ ?

જવાબ—આત્મારામજી મહારાજ !

પો. સુ—તમે શું બોલો છો ?

જવાબ—હું ઠીક બોલું છું. મારા માટે માતાપિતા

મુન્દેર જે કાંઈ કહો એક જ સો આભારામજી મદારજી જે

પે. મુ—તમારી ડંબર ક્રેટતો છે ?

જવાબ—નવ વર્ષની, દશમાની શરૂઆત. પે. મુન્દેર
પે. જી આમજામ લેઉંતાએ ખડખડ દમવા લાગ્યા.

પે. મુ—માપુ મદારજી જગ વિચારીને માથે માંડ
દે.

જવાબ—જુદું જે જવ નો ત્ય મ ઇ. માપુ જાણે જો
નવે જ માપુ જાણે જુદું મુ જે જાણે જાણે જાણે જાણે
જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે જાણે

પે. મુ—તમે માપુ જાણે જાણે જાણે

નગીનભાઈએ એક વાત કહેલી તે પ્રત્યેક સાધુ મુનિરાજને અત્યંત આવશ્યક છે. તેમણે કહેલું કે “આપ વૃદ્ધ સાધુ મુનિરાજોની સાથે વિચરો છો તે બહુ શ્રેષ્ઠ છે. વૃદ્ધ સાધુના સહવાસથી યુવક સાધુનું જીવન અનેક જાતની પુરાઈઓથી ગંચી જાય છે.”

આ સમયે શ્રી જાળાજી મહારાજ, શ્રી હીરવિજયજી મહારાજ અને શ્રી સુમતિવિજયજી મહારાજ એ ત્રણે વૃદ્ધોના સહવાસમાં મહારાજશ્રી હતા.

અકાલગઢથી વિહાર કરી ચુલરાવાલા થઈ આપ જમ્મૂ પધાયાં. જમ્મૂમાં ઘણા વર્ષે મુનિરાજનાં પગલાં થતાં હોઈ લોકોએ ખૂબ ધામધૂમથી સ્વાગત કર્યું. વ્યાખ્યાનમાં શ્રાવકો ગિરાય સનાતની ભાઈઓ, સીંજ સરદારો તેમજ કેટલાક બ્રાહ્મણ ભાઈઓ પણ આવતા હતા. ચર્ચા માટે પણ ઘણા જંનેતર ભાઈઓ આવતાં, તેઓને મહારાજશ્રીની દલીલપૂર્વક શાંતિથી સમજાવવાની ઊંડી બહુ મજતની લાગતી અને એ રીતે જે કોઈ એક વખત તેમના સંપર્કમાં આવતું તે તે સંતુષ્ટ થઈને જતું.

જમ્મૂની મનખતરા તરફ જતાં રસ્તામાં વિશ્વનાથ નામના ગામમાં રાત રહેવું પડ્યું. ગામની ધર્મશાળામાં આપે આશ્રય લીધો.

“અરે ! છન્નુ ! આ ધર્મશાળામાં કોણ ઉતર્યું છે ?”

“મહારાજ ! સાધુલોક !”

“તે કોના હુકમથી સાધુને ઉતાર્યો ?” છન્નુ નોકર વિચારો ભટકી ગઈ તો સાંભળી ગભરાયો ને વૂપ થઈ ગયો.

ચોમાસું પૂર્ણ થયે આપ પટ્ટીથી વિહાર કરી જીરા પધાર્યાં. અહીંથી શ્રી શુભવિજયજી તપસ્વી તથા શ્રી વિવેક-વિજયજી મહારાજે આપણા ચરિત્રનાયકની આજ્ઞાથી મારવાડ, શ્રેષ્ઠરાત તરફ વિહાર કર્યો.

અહીંથી વિહાર કરી જગરાંવાં, લુધિયાના વગેરે સ્થાનોમાં લોકોને વિશેષ રૂપથી ધર્મમાં જોડીને માલેરકોટલા પધાર્યાં.

x

x

x

“ભાગ્યવાનો ! પરમાત્માની કૃપા અને પૂર્વપુણ્યના ઉદયથી તમને તો દાળરોટી મળી રહે છે. તમે ભાતભાતના ભોજન પણ પામે છો, પણ જાણો છો તમારી આસપાસ શું ચાલી રહ્યું છે ? આજે દુષ્કાળ પ્રવર્તી રહ્યો છે. હવેરો લોકોને એક ટંક પણ બટકું રોટલો નસીળ નથી. બાળ-બચ્ચાં ટળવળે છે. બાળું તો નહિ પણ તમારા રોટલામાંથી બટકું બટકું તમે આ તમારા જ ભાઈઓને મળે તેવો પ્રયત્ન કરો. તમને તેનું પુણ્ય મળશે એટલું જ નહિ જેન ધર્મની મનુષ્યદયાનું એક સુંદર દષ્ટાંત તમે પૂરું પાડશો.”

આસપાસ દુષ્કાળ હતો. લોકો ભૂખે મરતાં હતાં. આચાર્યશ્રીને તો અમુક વસ્તુ જ ખપતી હતી. પણ આ દશા જોઈ દુષ્કાળના સમય સુધી જે વસ્તુ છોડી દીધી. શ્રી સંપને ઉપદેશ આપ્યો અને તેથી શ્રીસંપે એવો પ્રયત્ન કર્યો કે અન્નસત્ર શરૂ કરવું અને તેમાં જે આવે તેને પકડના દલિયા ગોળના પાણીમાં રાંધીને આપવા. લગભગ ૧૫૦-૩૦૦ માણસો પ્રતિદિન તેને લાભ લેતા. આચાર્યશ્રી





વાણીના ચમત્કાર

[૨૨]

“સ્વામીજી ! આ તે કેવા ગામમાં ! આપણે
આવી પહોંચ્યા.” એક ગામમાં પ્રવેશતાં જ આપણા
પરિત્રનાયક બોલી બેઠયા.

“કેમ ! શું છે ?” સ્વામીજીએ પૂછ્યું.

“કોણ જાણે કોઈ દિવસ નહિ ને મારું મન આજે
મરકાય છે.”

“એમ હશે તો આપણે બપોર ગાગીને માંવના
પીકળી જઈશું.”

“અરે ભગવાન !” એક મકાનમાં મરેલું જકડું

“ઓહો ! એજ વાતને ! તમારી ભાવના તો ભક્તિભરી
પણ મુન્શીજી તમે શું નથી જાણતા કે અમે જૈનસાધુ
માટે જ તૈયાર થયેલી કેાઈપણ ચીજ નથી લઈ
તા. અમે તો હુખુસૂકું જે મળે તેજ લેવાના અધિકારી
એ. અને તમારી તો ભક્તિ દ્વધ તો શું પણ અમૃતથી
વિશેષ પ્રિય છે.” હસતાં હસતાં મહારાજશ્રીએ મુન્શી-
જી એમની ગુરુભક્તિ માટે અભિનંદન આપ્યા.

“ધન્ય શિષ્ય, ધન્ય ગુરુ ! શું હિંદુસ્તાન જેવા ધર્મપ્રિય
માં હિંદુમુસ્લિમ એકતા અંભવિત નથી ? ખરેખર
વિક પુરુષોના પ્રયત્નો જોઈએ તેટલા થયા નથી, નહિ
કાચી ઘડીમાં એ ગહન સવાલનો ઉકેલ આવે જ આવે.
આતુર્ભાસ પૂર્ણ કરી આપ નાભા પધાર્યાં. અહીં
મકાનમાં ઘર તો થોડાં છે, પણ આપની વાણીમાં એવો તો
અંકાર છે કે એકવાર ઉપદેશ સાંભળનાર હમેશાંને માટે
જાની જાય છે.

“સાહેબ ! માલેરીજી આપના દર્શને પધારે છે.”
સેવકે આવીને મહારાજશ્રીને ખબર આપી.

“નમસ્તે !”

“ધર્મલાભ !”

“સાહેબ ! આપનું નામ તાંબજીયું ત્યારથી જ આવવા
તરવાપાવડ યઈરક્ષા હતો, પણ રાજકીય કામોનો અત્યંત
હોવાથી ન આવી શક્યો. આજે તો સરારમાં નિર્ણય
કે મહારાજશ્રીનાં દર્શન કરી આવું.”

ઉ. ને. રૂ. પંડિતજી. તમારી ધર્મશાળામાં ઉત્તર મે ૫
માસુ અને ઝીંચે કે કેમ ? મહારાજાશીએ જીવન ૫૦
અ. ન. ૨ ૧૬ જી મારી બાપામાં નમસ્કારમાં અને પરી રો
પાડી કરી.

અજી ને: આ માપુજીવનની રૂપરેખ પાસે
જિયેવાનો. જી. પ્રમ. રિ. અને મપુર પાડી મંજુરી અને
પાડી આ અખિભાવણી સોચ

મહારાજા! તમારે કેમ, તમારે કેમ, મારી પે
અને પેડે પેડે કેમ, મપુરે પેડે મહારાજા પેડે
મેમ અને કેમ, તમારે પેડે અખિભાવણી અને
પાડી પેડે પેડે પેડે અખિભાવણી પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે મહારાજા પેડે પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે

પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે

પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે
પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે

પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે પેડે



વાણીનો ચમત્કાર

[૨૨]

“સ્વામીજી ! આ તે કેવા ગામમાં ! આપણે આવી પહોંચ્યા.” એક ગામમાં પ્રવેશતાં જ આપણા ચરિત્રનાયક બોલી જિઠયા.

“કેમ ! શું છે ?” સ્વામીજીએ પૂછ્યું.

“કોણ જાણે કોઈ દિવસ નહિ ને મારું મન આને ખચકામ છે.”

“એમ હશે તો આપણે બપોર ગાળીને માંચના નોકની જઈશું.”

“અરે ભગવાન !” એક મકાનમાં મરેણું બેઠું

ચંદ્ર પણ તેમના પરમ ભક્ત બની ગયા હતા.

આપણા ચરિત્રનાયકની વાણીમાં ખરેખર બાહુ છે. એક વખત સાંભળનારને તૃપ્તિ થતી નથી. જૈન-જૈનેતર, હિંદુ-સનાતની, આર્ય-સમાજ કે મુસલમાન, અધિકારી કે રાજકર્મચારી બધાં તેમને સાંભળવા ઉત્સુક રહેતા અને તેમનાં વચનામૃતો સાંભળી સાંભળી પોતાના જીવનને ધન્ય માનતા. જીવનને ઉચ્ચ, ઉન્નત અને ધર્મમય બનાવવા પ્રેરણા મેળવી જતા.

નાભાથી વિહાર કરી આપ સામાના, પતિયાલા, અં-ખાલા, રોપક થઇને હોશિયારપુર પધાર્યાં. અહીંના શ્રીસંઘે સ્વર્ગીય આચાર્ય મહારાજશ્રી શ્રીમદ્ વિજયનાનંદ સૂરીશ્વરની એક પ્રતિમા તૈયાર કરાવી હતી. સં. ૧૯૫૬ ના વૈશાખ સુદો ૬ ના દિવસે ધામધૂમપૂર્વક પ્રતિષ્ઠાતું કામ સમાપ્ત કર્યું. સં. ૧૯૫૬ તું ૧૪ સું ચાતુર્માસ હોશિયાર-પુરમાં સંપૂર્ણ થયું.

દીગેયું ભેટીને ગમગમી જવાયું.

"જન જરૂરી આવે. પામંગાળા મોખી પાટીને દરથ અગઈ આવ્યું નિશાન નીકળી ગયો.

"આ માપુએને રહેવા મોઝ્ય ગામ નથી જવા પડે નવા પે. મેં ટો જાવજ આરામ રહીને નીકળી જઈ. અગિયન થો જવાને પામંગાળામાં પ્રવેશ કરતાં જ રહી.

દશ તે પામંગાળામાં આવેને જન આમ મહો ન હોં. મેં આ જવા અગિયનમાં નિશાન કરવા જાય

આશ્ચર્ય થાય તેમ પોતાના ઘણીથી બચવા વીન-
વવા લાગી.

“સારું બાઈ ! તારું કલ્યાણ થજે.” આપણા
ચરિત્રનાયકે જવાબ આપ્યો.

“મહારાજ ! આપની જવાની ઈચ્છા હોય તો રસ્તો
બતાવવા સાથે આવું. અહીં રહેવામાં તો સહીસલામતી
નથી.” એક શીખ સરદારે પણ તેમજ સલાહ આપી.

“સાહેબ ! તારા બહુ છે. હમણાં નીકળશું તો હેરાન
થઈશું. વળી મોડા નીકળશું તો દોઢ ગામ પહોંચતાં રાત્રિ
પણ પડી જાય. અમે તો કહીએ છીએ કે થવાનું હશે તે
થશે. ચોર પણ છે તો મનુષ્યને ?” સાથે સાતઆઠ શ્રાવકો
હતા તેમાંથી એક બોલી ઊઠ્યા.

“લાલાજી ! તમારી વાત તો ખરી. એમ તો અમે
પણ નથી બીતા. અમારી પાસે શું લેવાનું છે તે લઈ લેશે.
અને લેશે તો બે મારા શબ્દો સાંભળશે પણ ખરો. પણ
મને તમારો વિચાર આવે છે. ધૂપ છે પણ તમારી પાસે તો
એક વગેરે સાધન છે. અમારી ફિકર ન કરશો. અમારા પગ તો
હવે ધૂપ-પ્રદ્ થઈ ગયા છે. કેમ સ્વામીજી શું ઈચ્છા છે ?”
આપણા ચરિત્રનાયકે લાલાજીને મમનતવી સ્વામીજીને પૂછ્યું.

“તમારી વાત બરાબર છે. નકામે કોઈને જીવ
એખમમાં શા માટે મૂકવો ?” સ્વામીજીએ પણ સંમતિ આપી.

ઉપરે ખરા તણામાં અહીંથી સ્વાના થઈ આઠ દોસની
લાબી મુસાફરી પગે ચાલીને પૂરી કરી. રસ્તો પણ વિકટ.

“હા હા !”

“ખાળક જણાય છે તો ચતુર અને વિવેકી.”

“દીનાનાથ ! તે તેના પિતાનો એકનો એક પુત્ર હતો. પિતા નાની ઉંમરમાં સ્વર્ગવાસી થઈ ગયા. જતાંજતાં મને સોંપી ગયા. તે મારા દિલોન્નન મિત્ર હતા.”

“ધાર્મિક આચારની તાલીમ પણ તમે જ આપી હશે.”

“હા હા ! મારા પ્રત્યેક કામમાં લક્ષમણ તો હોય જ. કાયંશીલ અને ઉત્સાહી છે. તેની આશાધીનતા તો આ કોઈને મુઘ્ધ કરે તેવી છે.”

“ભગતજી ! પણ તમે તેને ભણાવી ગણાવી મોટો વેપારી કાં ન બનાવો ? અમને આપશે તો તો સાધુ થશે.”

“શુરુવત્ ! તે વેપારી થવા સંજ્ઞાએલ જ નથી. આવા તેજસ્વી રત્નને સંસારની જાળમાં કયાં સપડાવવો ? આપના જેવા પ્રભાવિક પુરુષનો સંપર્ક થશે તો હજારોનું બહુ કરશે. જગતમાં મારું-તમારું-તેના પૂર્વજોનું નામ ઉત્તરશે.”

“ભગતજી ! હું મારી પાસે અભ્યાસ માટે રાખું. તેની પોતાની ઈચ્છા શું છે તે જાણી લઉં. પછી તેનું ભાવ્ય હશે તો આ સંયમધર્મ પાળશે.”

“સાહેબ ! જે બચપણથી પુત્રવત પાળેલ છે. મારે તો એ પુત્રથી વિશેષ છે. એમના વિના મારા તો દિવસો જ જવા મુશ્કેલ, પણ આપની સેવામાં એના જીવનની સાચંદના માની મૂઠી જાઉં છું. મારે લક્ષમણ ખરેખર લક્ષમણ જ છે અને એ જીવનભર આદર્શ શિષ્ય લક્ષમણ જેવો જ રહેશે.

મરમી કહે માતું જ રાજ્ય, પાણીનો પણ યોગ પારે. કું
ને પૂરું મદ મયું. જૂઝ પવ તારેલી. કપ્પમાય કુમાર
પૂની કની, મને મિયાંમીરની જાણીમાં પડેંમી મનિને
મનમ નીલે.

તેજે દિવસે તારોરમા પ્રવેગ મોલે જાણી મ કું
જવં પડેવા. તે. તારોરમા ને પવ મરિમ મીર કું
વિનમરિમની પ મે પમાવની મકાનમાં મ પ મ કું પડેવા
પવ મકાનમાં પડેવાથી તે જાણી જ પડેવા પડેવા જ પડેવા
પડેવા પડેવા પ્રવેગ જ પડેવા પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ
પડેવા પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ પ્રવેગ

હીજી આપો ત્યારે કૃપા કરી મને જાણ

“જગતજી” તમે ચિંતા ન કરો.

માને અતરને તકમજ જનમે. તે મારે

શરે મારી અનેજ આરાને એ હીજડો જનમે

એ અને મરેજાગ્યાં, શરો અને શામ

મદ ૧ ૧૮૧,

છે. ઉપાશ્રય પણ સરસ છે. અને એટલું જ નહિ પણ મંદિરની પ્રતિષ્ઠા તથા આપણા ચરિત્રનાયકને આચાર્ય પદાર્પણ ક્રિયાવિધિ પણ ભારત જૈન સંઘની ભાવનાથી એજ લાહોરમાં ભારે મહોત્સવપૂર્વક થઈ હતી.

લાહોરથી વિહાર કરી કસૂર થઈ પટ્ટી જતાં રસ્તામાં થટ્યાંગાલા ગામ આવ્યા. એક દિવસ પોતાના પ્રિય શિષ્ય-પ્રી લલિતવિજયજી મહારાજની સાથે જંગલથી આવતા હતા. રસ્તામાં એક અખાડો નજરે પડ્યો. તેમાં એક સ્ત્રીજા મહેલવાન ઢંડળેઠક કરતા હતા.

“ગુરુદેવ ! આજ સરદાર હીરાસિંહ.” લલિતવિજયજી મહારાજે જણાવ્યું.

“ઓહો ! ત્યારે તો જરૂર તેમને જોવા જોઈએ. મના વિષે તો મેં ઘણું સાંભળ્યું છે.” આપણા ચરિત્ર-નાયકે અનુમોદન આપ્યું.

“સાહેબ ! એ સ્ત્રીજા ગૃહસ્થ છે. સુખી ઘરના છે. વ્યાયામનો ભારે શોખ છે. પંજાબભરમાં મગદળ ચલાવવામાં ની જોડી નથી. કહેવાય છે કે લોહાના ભારેમાં ભારે મદ્યો તે ફેરવી શકે છે.”

“ચાલો તે તરફ થઈને જઈએ”

“જી ચાલો.”

નાનો એવો અખાડો, પાસે જ લોહાની મોટી મઝલો. સ્ત્રી અને એક દ્રષ્ટપુષ્ટ મુદ્રક યુવાન વ્યાયામ કરતો હતો.

“શું સરદાર હીરાસિંહ તમારું જ નામ કે !”

કયો. ગુરુએ ઘણી કસોટી કરી બેઈ પણ સોટચનું સોનું પછી પૂછવું જ શું ?

“લક્ષમણ ! કેઈ દિવસ નહિ ને આજે ઉદાસ કેમ ?” ચિંતાતુર બનેલા લક્ષમણને બેઈ મહારાજશ્રીએ પૂછ્યું.

“ગુરુદેવ ! કંઈ જ નથી.”

“શું ભગતજી સાંભરી આવ્યા કે ઘર સાંભર્યું ?”

“મારું ઘર તો આજ છે. ભગતજી તો સાંભરે પણ આપ મને જે આપ્તભાવથી રાખો છો તે જોાણું છે ?”

“તો પછી તણિયત ખરાબ છે ?”

“જી નહિ ! શરીર તો સારું છે. મને શું થવાનું છે ? ખાવું-પીવું ને આપની સેવામાં આનંદ કરવો. પછી દુઃખ શું ?”

“તો છે શું ? માન ન માન પણ તારા હસતા મુખ પર આજે જરૂર ઉદાસી છે.”

“ગુરુદેવ ! મારી કસોટી કયાંમુધી ? અભ્યાસ પણ ઠીક થયો છે. આચાર પણ શીખું છું. હવે કયાંમુધી તર-સાવરો ? આપનો હાસ હું ક્યારે બનું ? હવે તો સ્વપ્ન પણ હીસાનાં જ આવે છે. આમ કયાંમુધી ઘેરઘેર ખાવા જવું ?” લક્ષમણે હૃદયની ભિમિ દર્શાવી ગુરુના ચરણમાં મસ્તક મૂક્યું. બે અધુજિંદુઓ ચરણે સરી પડ્યાં.

“જોહો ! જેજ વાત ઉત્તે. ત્યારે શું સ્પષ્ટ બોલતો નથી. તારી કસોટી થઈ ગઈ છે. તું પત્યર નથી, સાવો રીરો છે. તારા જેવા વિનયથીલ આત્માને મેજવી દું પાનું

આપણા મનિનાથકે પૂછ્યું.

“ હાજી મહાન્મા ! આ હાગને હીં મિર, હો ડે
નપુ મહાગજને ભેડે ગરદાર ઉમા મહા ગયા. કાપે
પ્રા મ પડો અને નમમાયથી જવાબ આપો.

“ ન હાજી ! અને આપના ભદની ભડ, જ પ્રા
મ નહીં હો.”

“ જા મહાજી ! મેં મો મનપુરને ની પુષ્પાવ કીડે

“ મહા હાજી ! મમ નાગુડેવને આપને ભેડે ની

“ હાજી ! હો નિવરિજીયજીને હાજી મહા મહા

“ મહા મહાજી ! જવાબ નહીં, જા પ્રા મહા

“ મહા મહાજી !”

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

“ મહા મહાજી ! મહા મહાજી ! મહા મહાજી !

સોહનવિજયજીને પંન્યાસપદવી આપી હતી. સાથે મુનિશ્રી ઉમંગવિજયજી અને વિદ્યાવિજયજીને પણ પંન્યાસપદવીથી વિભૂષિત કર્યા.

ઈ. સ. ૧૯૩૫ માં પં. શ્રી લલિતવિજયજીને ઉત્સવ પ્રસંગે આપણા ચરિત્રનાયકની આજ્ઞા અને પ્ર. શ્રી. કાંતિ-વિજયજી મહારાજની સંમતિથી મોટી માનવમેદનીએ ઉપાધ્યાય પદવી આપી હતી. ગુરુદેવનાં કાર્યોમાં તેમનો અહોનિશ સહકાર છે.

સં. ૧૯૯૨ વૈશાખ સુદી ૬માં આચાર્યશ્રીએ (આપણા ચરિત્રનાયકે) મીયાંગામમાં શ્રીસંઘ સમક્ષ ધામધૂમપૂર્વક એમને આચાર્ય પદવીથી વિભૂષિત કર્યા છે.

શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના વિકાસમાં એમનો મુંદર ફાળો છે. ગુરુદેવની આજ્ઞાથી અનેક કપટો વેઠીને એઓ પંબળથી ખુબઈ ગયા હતા અને ગુરુદેવની કૃપાથી શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયની જગ મજબૂત બનાવી.

ગુરુદેવની ભાવના પંબળમાં એક ગુરુકુળ કાયમ કરવાની હતી, તે માટે એક લાખ રૂપીઆ ન થાય ત્યાંમુધી ગુરુદેવને મિષ્ટ પદાર્થમાત્રનો ત્યાગ હતો. એ વાતની હંમેશાં ચિંતા રહેતી હતી, ખુબઈમાં એક દાનવીર મળી આવ્યા. તે હતા વેશ્નવ પણ જૈનધર્મ પ્રત્યે અભિરૂચિ બાળી. હંમેશાં મહારાજશ્રી પાસે આવતા. પ્રસંગ જોઈને ગુરુદેવની પ્રતિ-જ્ઞાની વાત કરી. ગુરુકુળની આવશ્યકતા, પંબળના લોઠાની જરૂર અને સરજતા, પંબળનું ગુરૂપયનું કાર્ય વગેરે મન-પ્રોહક વર્ણન સાંભળી દાનવીર એક વિઠ્ઠલદાસ ઠાકોરદાસને

આપણે પૂરી કરવી રહી. મારું જીવન તો એ ગુરુદેવના અધૂરા કાર્યને પૂર્ણ કરવા માટે છે. ગુરુદેવના સ્મારકની યોજના તો તમને યાદ હશે. આજે તો પૂજ્ય બાબાજી મહારાજશ્રી કુશલવિજયજી મહારાજ આપણી સલાના અધ્યક્ષ છે. તેમની સાક્ષીએ આપણે આજે આ પાંચ ઠરાવો પસાર કર્યા છે. તે પાંચ ઠરાવોનું પાલન કરવા સમસ્ત પંજાબ શ્રીસંઘ બંધાય છે. તમે બધા તે યોજના ઉપાડી લેશો તો પ્રેરણા આપનાર અમે બેઠા છીએ. દુનિયા વિશાળ છે. જૈનધર્મના ઉપાસકો અને જૈન ધર્માવલંબીઓ જ્યાં-જ્યાં હોય ત્યાંત્યાં આ સરસ્વતી મંદિરનો સંદેશ પહોંચાડવાનો મારો-તમારો ધર્મ છે. ગુરુદેવનું નામ એ રીતે આપણે અમર કરીશું. આજે આપણે એ સરસ્વતી મંદિરનું બીજરોપણ કર્યું ગણાશે. તેમાંથી ગુરુદેવની ભાવનાના ફળસ્વરૂપ ગુરુકુલ, વિદ્યાલય, મહાવિદ્યાલય અને કન્યા-પાઠશાળા જેવાં શિક્ષણનાં ધામો યોડા જ વરસોમાં તમે અને હું બેઠી શકીશું. એ જ્ઞાનપ્રચારથી જ જૈનસમાજ ઉન્નત થશે. અજ્ઞાનરૂપી અધિકારનો નાશ થશે. હજારો હજારો બાલકો બાલિકાઓ જ્ઞાન મેળવી સ્વ. પર કલ્યાણ સાધવા સક્તિમાન થશે.”

હોશિયારપુરથી વિહાર કરી, જાંઘિયાલા ગુરુમાં મંદિર-જીની પ્રતિષ્ઠાનું કામ સમાપ્ત કરી આપ અમૃતસર પધાયો. પ્રતિષ્ઠા પછી મુનિશ્રી લલિતવિજયજી તથા મુનિશ્રી લલિત-વિજયજીએ આપની આજ્ઞાનુસાર માર્વાડ-ગુજરાત તરફ વિદાર કર્યો. અમૃતસરમાં શ્રીસંઘ પંજાબના આગેવાનો

ભિં આવી અને પં. મદારાજશ્રી (આચાર) દ્વિતીય
વિજયભુ મદારાજશ્રી પ્રેરણાથી કુમરીના બનીત દેના મુત
કુત માટે આપ્યા.

વિદાર કરતા કરતા મરુમુમિમાં આવતા મરુમુમિ
અટલ દશા અને કુણાજનક સિયતિ બેઈ મુતેવને મરુ
મુમિના ઉદ્ધારની તમન્ના થઈ મુતેવે ભારે પ્રયત્ને કર
માર્ગે મારી વિચારે પંચેને ઉપદેશ આપ્યો. કાં કાં જવ
અવિરતભવત વાઃ કાલે થયું નહિ પછી પત્ન્યમાંથી પેતલ
અ વિરતિ, અને મરુમુમિના ઉદ્ધાર માટે કાલે કાલે કર
અપુરવે પેતલ કરી.

અર્થ ૫ દ્વિતીયવિજયભુમે મુતેવના પત્નિ
કાં કાં કરી પતિ પુત્રવ. માટે ભારે પરિશ્રમ કરે પત્નિ
અવિરતભવત કરી માટે માર્ગે મારી વિચારે પંચેને ઉપદેશ
કાં કાં મરુમુમિના ઉદ્ધાર માટે કરી વાઃ જવ કરી
કાં કાં કરી પત્નિમાંથી પેતલ વિરત કરી પત્નિ
કાં કાં કરી પત્નિમાંથી પેતલ વિરત કરી પત્નિ

અર્થ ૬ અર્થ ૭ અર્થ ૮ અર્થ ૯ અર્થ ૧૦ અર્થ ૧૧
અર્થ ૧૨ અર્થ ૧૩ અર્થ ૧૪ અર્થ ૧૫ અર્થ ૧૬ અર્થ ૧૭
અર્થ ૧૮ અર્થ ૧૯ અર્થ ૨૦ અર્થ ૨૧ અર્થ ૨૨ અર્થ ૨૩

અર્થ ૨૪ અર્થ ૨૫ અર્થ ૨૬ અર્થ ૨૭ અર્થ ૨૮ અર્થ ૨૯
અર્થ ૩૦ અર્થ ૩૧ અર્થ ૩૨ અર્થ ૩૩ અર્થ ૩૪ અર્થ ૩૫
અર્થ ૩૬ અર્થ ૩૭ અર્થ ૩૮ અર્થ ૩૯ અર્થ ૪૦ અર્થ ૪૧

અર્થ ૪૨ અર્થ ૪૩ અર્થ ૪૪ અર્થ ૪૫ અર્થ ૪૬ અર્થ ૪૭
અર્થ ૪૮ અર્થ ૪૯ અર્થ ૫૦ અર્થ ૫૧ અર્થ ૫૨ અર્થ ૫૩
અર્થ ૫૪ અર્થ ૫૫ અર્થ ૫૬ અર્થ ૫૭ અર્થ ૫૮ અર્થ ૫૯

ચોમાસા બાદ નારોવાલથી બધાએ એક સાથે વિહાર કર્યો. આંખ અમૃતસર પધાર્યા. અહીં અંગાલાનિવાસી લાલા ગંગારામજી, હોશિયારપુર નિવાસી લાલા ગુજરમલજી તથા લાલા નત્યુમલજી, અમૃતસર નિવાસી લાલા પન્નાલાલજી જોહરી અને લાલા ફગૂમલજી બધાએ મહારાજશ્રીને આચાર્યપદ માટે પ્રાર્થના કરી. મહારાજશ્રીએ સ્પષ્ટ શબ્દોમાં તેનો ઇન્કાર કર્યો અને તે માટે વૃથા પ્રયત્ન ન કરવા સૂચના કરી.

અહીંથી શ્રી બાબાજી મહારાજ શ્રી કુશલવિજયજી આદિની સાથે વિહાર કરી જંડિયાલા પધાર્યા. અહીં લુધિયાના નિવાસી લાલા હરદયાલ આદિ જોધાવાળાની બાણી અને અંગાલા નિવાસી લાલા નાનકચંદ બાબૂની પુત્રીની દીક્ષા ધામધૂમધૂવંક થઈ. તેનું નામ સાધ્વી શ્રી દેવશ્રીજી રાખવામાં આવ્યું. હાલમાં પ્રવર્તકણી સાધ્વીજીશ્રી દેવશ્રીજી તરિકે પ્રસિદ્ધ છે-વર્ષોથી પંજાબમાં વિચરી રહ્યાં છે અને ઉપકાર કરી રહ્યાં છે.

આ આખા સમુદાયમાં સાધ્વીજી દેવશ્રીજી એક વિદુની સાધ્વી છે. તેમનો પરિવાર બહુ મોટો છે. ગુરુદેવ પ્રત્યે તેમને બહુ જ સન્માન છે અને ગુરુદેવના ગુરુકૃપા માટે જગ્યાએ જગ્યાએ સ્ત્રીઓને ઉપદેશ આપીને ધણી ધણી તિથિઓ તથા દાનની રકમો તેમણે અપાવી છે.

ધન્ય છે એ સાધ્વી સ્તનને અને તેમના આવા મુંદર પરિધાને.

ગૂજરાતની સાધ્વીજીઓ તેમનું ઈરાંત લે તો ગૂજરાત દેશ સમૃદ્ધ થાય !

શ્રીસંઘનું ઉચિત આચરણ છે.

(૫) પર્યુષણોમાં કલ્પસૂત્રની ખોલી અને જ્ઞાનપંચમી ગેરેની જે ઉપજ થાય તે ‘શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠશાળા પંજી’ કંડમાં આપવી જોઈએ.

ચાતુર્માસ આદિમાં સાધુ મુનિરાજોના દર્શનાર્થે જે આવકો આવે છે તે જેમ જિનમંદિરમાં યથાશક્તિ દાન આપે છે તેમ ‘શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠશાળા પંજી’ ના જે પણ યથાશક્તિ દાન આપે.

આજથી ચાલીસ વર્ષ પહેલાં કરેલી નાની એવી યોજના અત્યંત મેળેથી ફળદાયી થઈ છે તે આપણી જૈનસમાજની સંસ્થાઓનો ઇતિહાસ કહે છે. મહાપુરુષો, જ્ઞાનીજનો અને સાધ્યામિક આત્માની દૃષ્ટિ કેટલી વિશાળ અને કેટલી વૈભવમય હોય છે તે આ યોજના અને તેના વિકાસથી જોઈ શકાય છે. જૈનસમાજના ઉત્થાનમાં અને નવ-પ્રધાનમાં શિશુ સંસ્થાઓનો કેવો મોટો ફાળો છે અને શિશુ સંસ્થાઓના પ્રજ્ઞેતાન આદ્યદ્રષ્ટા આપણા ચરિત્ર-કથક હતા તે કહેતાં આનંદભર્યા થાય છે. કેટકેટલી જાણની પરજો એ મહાપુરુષની પ્રેરણાથી હિંદુઓમાં આજે તેની નોંધ તો હવે પછીના પ્રકરણમાં આપણે જોઈશું. આજે પણ એ પુણ્યપુરુષ સમાજ કલ્યાણના અવિરત વતન, મનન અને ઠાકાની સાધનામાં પોતાના જીવનની વ્યવસ્થા પૂર્ણ ગુરુદેવના હયાંબયાં લીલમલીલા બગીચા પંજી-માં જાળી રહ્યા છે એ જોઈ દોને રોમાંચ નહિ થાય !

૧૯૫૭ નું પંદરમું ચાતુર્માસ અમૃતસરમાં પૂર્ણ કર્યું.

“જુઓ સાહેબ ! અમૃતસરમાં અંબાલાનિવાસી લાલા ગંગારામજી, ત્યાંના જોહરી લાલા પન્નાલાલજી. અહીંના લાલા નત્યમલજી તથા હું: બધા આપના દર્શને આવેલ તે વખતે પણ આપે ના કહી હતી.” લાલા ગુજ્જરમલજીએ અમૃતસરની વાત કહી.

“લાલાજી ! આજે પણ મારો તો એજ જવાબ શ્રીસંઘ પંતબને છે.”

“પણ ગુરુદેવની ગાદો શું ખાલી રહેશે ?” લાલા ગંગારામજીએ ઉત્સુકતાથી પૂછ્યું.

“મારું એ કહેવું છેજ નહિ. મારાથી વડીલ મુનિમહાત્મા છે. હું તો હરગીજ હરગીજ તૈયાર નથી જ નથી.”

“કૃપાનાથ ! અમે તો સ્વર્ગીય ગુરુ મહારાજની આજ્ઞાનું પાલન કરવા ઈચ્છીએ છીએ. જ્યારે જ્યારે અમે ગુરુદેવને પૂછ્યું કે ગુરુવર્ય ! આપ અમને કેને ભરોસે છોડી જાઓ છો ! ત્યારે ગુરુદેવે તો સ્પષ્ટ કહ્યું હતું કે “તમે શા માટે ચિંતા કરો છો ? હું શ્રીસંઘ પંતબને વફાબને ભરોસે છોડી જાઉં છું. મારી ખોટ મારો વફાબ પૂરી કરશે. બોલો હવે આપ શું કહો છો ? ગુરુદેવની આજ્ઞાનું પાલન તો આપ કરોને ?” શ્રીસંઘે ગુરુદેવની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી

“ગુરુદેવ તો ગુરુદેવ જ હતા. તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરવામા હું કદી પાછી પાની નજ કરું. હું તો શું પણ મારા જેવા હબર વફાબવિજય પણ તેમની ખોટ પૂરી નહીં કરી શકે. ક્યાં તે શાસનસૂર્ય અને ક્યાં હું ટમટમતો લીલો હા ! સૂર્યના અભાવમાં લીપક કાંઈક ઉપયોગી થઈ

“લાલાજી ! મને લાગે છે કે જૈનધર્મ વિષે ઘણી અજ્ઞાનતા આપણા લોકોમાં તેમજ જેનેતરોમાં છે. જુઓને ભાવનગરની આપણી શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભા તરફથી પ્રકાશિત ગ્રંથમાં પણ ભૂલ છે. અને પંડિત હીરાલાલ હંસરાજ દ્વારા પ્રકાશિત ‘જન ધર્મ’નો પ્રાચીન ઇતિહાસ” માં પણ ઘણી ભૂલો છે. જો કે બન્નેના જવાબ તો મેં તૈયાર કરી મોકલ્યા છે પણ મને લાગે છે કે આપણે એક સમિતિ કાયમ કરવી જોઈએ: જેમાં સાધુ મુનિરાજ પણ હોય અને વિદ્વાન ગૃહસ્થો પણ હોય.”

“સાહેબ ! એ તો બહુ જ સારી વાત છે. આપની સૂચના અમને તો ગમી છે. તે માટે જે કંઈ પ્રાથમિક ખર્ચ થશે તે અમે જીરાનિવાસી કરીશું.” જીરાના આગેવાનોએ સંમતિ આપી.

“ગુરુદેવ ! આ સમિતિનું કાર્યક્ષેત્ર શું હશે ?” એક યુવાને પ્રશ્ન કર્યો.

“તમારો પ્રશ્ન વાસ્તવિક છે. જુઓ બાઈ મારી સૂચના તો એવી છે કે જૈનધર્મ સંબંધી જે કંઈ જૈન વિદ્વાન કે સભા તરફથી ગ્રંથાદિ પ્રકાશિત થવાના હોય તે આ સમિતિ પૂર્વ સીતે તપાસી લે. અને પછી જ તે પ્રકાશિત થવા પામે. તેથી શાસ્ત્રાદિની ભૂલ પણ નહિ રહે અને ટીકાને પણ ધ્યાન નહિ રહે.” મહારાજશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“પણ સાહેબ, જેનેતર માટે શું કરવું ?” એક બાઈએ બીજે પ્રશ્ન કર્યો.

હા ! તે વિષે પણ વિચાર તો કરી જ રાખ્યો છે.

મહત્તા બાણું છું. મારી સમ્મતિ પૂછો તો મુનિમહારાજશ્રી કમલવિજયજીને આચાર્યપદ આપવું જોઈએ. તે દીક્ષા પર્વાયમાં પણ મોટા છે, જ્ઞાતા પણ સારા છે અને વયોવૃદ્ધ પણ છે.”

“બસ, બરાબર છે! પ્રવર્તકજી શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ તો મારા પણ વડીલ છે અને તે મારા સાચા સલાહકાર છે. તેમની વાત શ્રીસંઘે માન્ય કરવી જોઈએ. હું તો તમને પહેલેથી કહી રહ્યો છું. મને એ પદનો જરાએ મોહ નથી.”

“પણ સાહેબ! શાસનનાં કાર્ય તો બહુમતિથી ધ્યાન છે. પંજાબ શ્રીસંઘ તો એક જ નિર્ણય પર છે. બીજાની પણ સંમતિ છે. અને પ્રવર્તકજી મહારાજને પણ અમે મનાવી લઈશું.” આગેવાનોએ ફરી દલીલ કરી

“તમે તો બધા ગુરુદેવના પરમ બપ્તો છો. ગુરુ-મહારાજના સમુદાયને એકતાના સૂત્રમાં બાંધી રાખવાનું મારું—તમારું પરમ કર્તવ્ય છે. તેથી તમે બધા પણ શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજની સૂચના માન્ય રાખો. વળી હું આચાર્ય નહિ બનું તેથી પંજાબને છોડી જઈશ કે બૂલી જઈશ તેમ તો બનશે જ નહિ. હું ગુજરાતી છું પણ મારો આત્મા તો પંજાબની હવાથી પ્રકુલ છે. તમારે શંકા રાખવાપણું હોય જ નહિ” આપણા ચરિત્રનાયકે આગેવાનોને સમજાવ્યા

નિરાશ થઈ આગેવાનો તો ગયા પણ બીજા મુનિ-રાજાએ ફરી તેજ પ્રશ્ન ઉપાડ્યો. વૃદ્ધ મુનિરાજ બાબાજી

રાખવામાં આવ્યું. તે ધીરેધીરે ઉત્તર થઈ. આજે તો હાઈ-સ્કૂલ બની ગઈ છે.

અંગાલાથી વિહાર કરી આપ સામાના (પતિયાલા રાખ્ય) પધાર્યા. અહીં તે સમયે મૂર્તિપૂજકના માત્ર પાંચ જ ધર્મ હતાં. બાકી બધા સ્થાનકવાસી હતા. તો પણ આપનો નગરપ્રવેશ ખૂબધામથી થયો. અન્યધર્મોવલંબી મોટી સંખ્યામાં પ્રવેશ-ઉત્સવમાં આવ્યા હતા. કોઈ તો કુતૂહલ-વશ આવ્યા હતા, કોઈ ભક્તિવશ, કોઈ સાધુવરના દર્શનાર્થ આવ્યા હતા, કોઈ આપના વચનામૃતો સાંભળવાની ભાવનાથી આવ્યા હતા. કોઈ શ્રાવકોની શરમાશરમીથી આવ્યા હતા. ઉપાશ્રયમાં મોટી ભીડ જતમી હતી. આપે મંગલાચરણ કર્યું અને આખી સભા શાંત થઈ ગઈ. આપે ઉપદેશ આપ્યો અને એ વચનામૃતો સાંભળી જનતા મુગ્ધ થઈ ગઈ. પછી તો હમેશાં આપની વાણી સાંભળી ધર્મ-પિયુષનું પાન કરવા જૈન જૈનેતરો આવવા લાગ્યા. કેટલાક સ્થાનકવાસી બાઈઓ પણ પોતાની જૂલ સુધારી પુનઃ વીતરાગ ધર્મના શુદ્ધ માર્ગમાં સન્નિભલિત થઈ ગયા.

વાહ ! કેવો મહાન ત્યાગ ! ધન-દૌલત, પુત્ર કલત્ર અને ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ કરવો તો સરલ વાત છે, પણ માન-પ્રતિષ્ઠાનો ત્યાગ કરવો એ મહાન દુષ્કર છે. તેમાં વળી આચાર્ય પદવી જેવી મહાન પદવી જે વિરલાઓને જ મળે છે તેનો ત્યાગ કરવો તે તો એક અદ્ભુત વાત ગણાય. વળી જ્યારે શ્રીસંઘ પંજાળ અને અનેક મુનિ મહારાજોની ઈચ્છા ને આગ્રહ છતાં માત્ર ગુરુદેવના સંઘાડાની એકતા માટે એક પદવીનો ત્યાગ કરવો તે મહાન ત્યાગ છે.

એ ભાવના, એ ત્યાગ, એ આત્મા અને એ જીવન દેવને દુર્લભ હોય છે. આપણા ચરિત્રનાયકના તેજોમય પવિત્ર પુણ્યાત્માનો એ પ્રતાપ.

“ સાહેબ, અભ્યાસ તો નથી. પણ ઘણાં શાસ્ત્રો સાંભળ્યાં છે. ”

“ તો તો પછી શાસ્ત્રો વિષેની ચર્ચાનો તમને અધિકાર નથી. બોલો ખીજી શી શંકા છે ? ”

“ મંદિરે બંધાવવામાં પણ પાપ તો લાગેજ ને ? ”

“ સ્થાનક બનાવવામાં પાપ લાગે તો મંદિર માટે પણ લાગે. પણ આ શંકાઓ તો તમે શા ઉપરથી કહો છો તે સમજાતું નથી. ” મહારાજશ્રીએ મર્મની વાત પૂછી.

“ સાહેબ ! આપ અમારા પૂજ્યશ્રી સોહનલાલજીની સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરવા તૈયાર હો તો હું તેમને બોલાવું. ”

“ પછી ? ”

“ જો તે હારી જાય તો હું શ્રવેતાંબર બની જઈશ અને જો તમે હારી જશો તો આપે સ્થાનકવાસી બની જવું. ” સુરજનમલે શરત કરી.

“ શરત તો પગાશેને ? ”

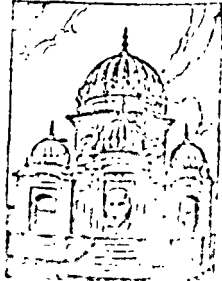
“ જરૂર ! જરૂર ! તેમાં શંકા શી ? ”

“ તેને માટે જામીનદાર ટોણુ ધાય છે ? ”

“ જરૂર હશે તો જામીન આપીશ. ”

“ તો કરો તૈયારી ને તમારા પૂજ્યશ્રીને જરૂર બોલાવી લાવો. ”

“ હું જાતે જ લડી છું ને પરમ દિવસે તો આવી જશે. ”



THE GREAT MOSQUE OF CORDOBA

“ સાહેબ ! તો તો ઘણું જ સરસ. આપણે તે પહેલાં પૂછી જોઈએ અને તેમાં હારી જશે તો, તો પછી વાત જ શી કરવી ? ”

“ લાલાજી ! શાસ્ત્રાર્થ કરવામાં તે કોઈને પહોંચવા નહિ દે. તેની દલીલબાજીથી તથા પ્રભાવિક વાણીથી તે સમાને પોતાની કરી લેશે. ”

“ પણ સાહેબ ! આપણે કયાં જોઈ દલીલબાજી જાણીએ છીએ. અર્થાં તો થશેને ? આપણા પ્રશ્નનો ઉત્તરો જ નહિ આપી શકે પછી પ્રભાવની વાત જ શી. આપ પહેલો પ્રશ્ન તો જતાવો. ”

“ આત્મારામજીએ જૈન તત્ત્વાદર્શના બારમા પરિચ્છેદમાં મહાનિશીથ સૂત્રના ત્રીજા અધ્યયનમાં પૂજા વિષયક જે પાઠ આપ્યો છે તે સૂત્રમાં કયાં છે ? આ પ્રશ્નનો જવાબ તે નહિ જતાવી શકે, કારણ કે સૂત્રમાં તો એ પાઠ છે જ નહિ. પછી લોકોને કહી દેવું કે આ લોકોની બધી વાતો મનમાની છે; શાસ્ત્રમાં તો છે જ નહિ અને સાચો વીતરાગ ધર્મ તો સ્થાનકવાસી પાળે છે. લોકો તત્કાળ સ્થાનકવાસી ધર્મના હિમાયતી બની જશે. ”

x

>

x

આજે મુજનમલને જિંઘ જ ન આવી. વિચારપ્રવાહ શરૂ થયો અને તેની સ્વપ્નસૃષ્ટિ ઉલ્લસગ બિવિધની કલ્પનાથી નાચી જડી. તેને લાગ્યું કે અહા ! કેવો રહસ્યમય સવાલ ! અને આ પ્રશ્નનો જવાબ તો વલ્લભવિચલ જ આપી જ શકશે નહ. અને તો તો જાણે ચિન્તામણિ રત્ન મળી ગયું

મહારાજશ્રીને પૂછ્યું. “ સાહેબ ! શું ધમાલ છે ? મને તો જણાવો. ”

“ લાલાજી ! સામાનામાં શાસ્ત્રાર્થ માટે સલા બરી. પૂજ સોહનલાલજી તો ન આવ્યા પણ એક સાધુને મોકલ્યા અને યતિજીએ પાઠ વાંચી બધો ભ્રમ ખુલ્લો કરી દીધો. ”

“ તો પછી અહીં વળી શું ચર્ચા જાગી છે ? ” લાલાજીએ પ્રશ્ન કર્યો.

“ તેમનો ફરી શાસ્ત્રાર્થ કરવાનો ઇરાદો હોય ? ”

“ આપનો શો ઇરાદો છે ? ”

“ અમે તો હંમેશાં તૈયાર છીએ. પણ શાસ્ત્રાર્થની રીતિએ શાસ્ત્રાર્થ થવો જોઈએ. ”

“ સ્વામીજી ! આપ તો જાણો છોને કે નાના રાજ્ય ન્યાયી ગણાય છે. મહારાજ સાહેબને તો ધર્મચર્ચા જાદુ પ્રિય છે. તે અત્યનિષ્ઠ અને ન્યાયપ્રિય છે. આપ આજ્ઞા આપો તો રાજમલામાં શાસ્ત્રાર્થ માટે વ્યવસ્થા કરું. ” લાલાજીવારામજીએ યોજના કરી સંબળાવી.

“ હર સમય અમે તૈયાર છીએ. ” મહારાજશ્રીએ હંકમાં પતાવ્યું.

લાલાજીવારામજીએ મહારાજની અનુમતિ મેળવી. પૂજ સોહનલાલજીની પાસે માણસ મોકલી પૂછાવ્યું કે “ તમે શાસ્ત્રાર્થ માટે તૈયાર છો કે દેમ ? જવેનાંબરી તૈયાર છે. ”

પૂજ સોહનલાલજી આ માટે તૈયાર નહોતા. પણ લાલા

પણ તેમના વિનયહીન વર્તન માટે આશ્ચર્ય થયું. સુજન-મલને તો કેમ જોલવું કે કેમ વર્તવું તેનો ખ્યાલ જ ન રહ્યો અને એકદમ મુખ ધનુષની ટંકાર કરતું પૂજ સોહન-લાલજીનું આપેલું પ્રહ્લાસ છોડ્યું. પ્રશ્ન પોપટની જેમ જોલી ગયો, અને હવે શું જવાબ મળે છે, સભામાં કેવી મબની હાંસી થાય છે તે જોતો જોતો રહ્યો.

શ્રોતાજનો પણ ચમકી જઈયા. વ્યાખ્યાનના રસપાનમાં આ દોણ આવ્યો છે, વિઘ્નસંતોષી ? બધા સમસમી જઈયા. જરા ખળખળાટ થઈ ગયો. સ્ત્રીઓ અંદર અંદર વાતો કરવા લાગી. શું થશે તેમ સાધુઓ વિચારવા લાગ્યા.

આપણા ચરિત્રનાયક તો અડગ બેઠા હતા. તેમના મુખારવિંદ પર તો હાસ્ય ચમક્યું. શાંત પ્રશાંતભાવે તેમણે જવાબ આપ્યો.

“ ભાવીશ્રાવક ! તમારો પ્રશ્ન બહુ જ મહત્ત્વનો છે, વિચારણીય પણ છે જ. પણ તેનો જવાબ અહીં નહિ આપી શકાય ? ”

સાંભળ્યું ન સાંભળ્યું ત્યાં તો બેગર સુજનમલના સાગરીતો હજી પડ્યા. “ કેમ નહિ ! અહીં જ જવાબ આપો, નહિ તો તમે હાથો ”

“ બાઈઓ ! જરા શાન્તિ રાખો. મારો પૂરો જવાબ તો સાંભળો. પછી જેટલો ચોર કરવો હોય તે કરવાની તમને છૂટ છે.

“ જુઓ, એક મોટી સભા કરો. બધા પધંના મેટા-

કહી એક શબ્દ પણ હું બોલનાં નહીં, આપ મને કોઈ એમ કહી શકશે કે હું કદી તે શબ્દો કહ્યું છું? અને તે કપડાનું નામ મુદપત્તી છે, તેને તેનો ઉપયોગ કરું છું. આપ મુદપત્તીને સ્વયં વિચારી શકો છો કે શ્રી હરિચંદ્રાચાર્યને કેવો નિરર્થક છે! મહારાજશ્રી! બાળક શું મંતવ્ય છે તે જણાવશો. મહારાજશ્રી કહેશે, “ચરિત્રનાયકે વીગનવાદ જણાવવાનો નહીં જનો તથા મહારાજશ્રીને પ્રશ્ન કર્યો.

“ઉદયચંદ્રભદ્રારાજ! તમારું મળી ગયો ને! તમે મુદપત્તી રાખે છે. ઉદેશ તો એક જ છે, પણ તમે કરો છો તો નાકમાંથી પણ દવા જીવરણ તમે માનો છો તેમ કરવી મોહું ઢંઢાઈ જાય તેવો ટોપો કરીને મહારાજ હીરામિત્રે જણાવ્યું.

શાસ્ત્રાર્થ પૂરો થયો ને તેનાં સ્વેનાંબદોના લાભમાં આપ્યો. મહારાજશ્રી આપણા ચરિત્રનાયક પર પર લખી મોકલાવ્યો.

નાનાના શાસ્ત્રાર્થ બાદ આપ મને ના પધાવો. ૧૯૬૦ નું ૧૭ મું માસિક સંપૂર્ણ કર્યું. અહીં એક જિનમહિરનું અને રાધા શરૂ થયું. તો

“ નહીંજી ! એ પાઠસૂત્રમાં છે જ કયાં ? ”

“ નથી તો પછી આપની વાત જ છેને ! આવો અવસર તો આપે હાથથી ન જોવો જોઈએ. ”

“ અમે અમારું સ્થાન છોડી બીજી જગ્યાએ નથી જતા. ”

“ પણ મહારાજ ! ધર્મકાર્ય માટે જવું અનિવાર્ય છે. અને આ તો એવી જગ્યા છે જ્યાં જવામાં કશો બાધ હોય જ નહિ. વળી પંડિતોની સભામાં સત્યાસત્યનો નિર્ણય પણ થઈ જશે. ”

“ અરે, પંડિતો આમાં શું સમજે ! ”

“ એ તો બધા બટકુ રોટલાના દાસ. ” સોહનલાલ-જીએ પંડિતોની દીંમત આંકી નાખી.

“ પંડિતો નથી સમજતા તો ગધેડા ચારવાવાળા કુંભાર સમજે છે ! કયાં વિદ્યા અને વિદ્વાનનું સન્માન કરવા-વાળા વસ્ત્રભવિજયજી અને કયાં પંડિતોનું અપમાન કરવા-વાળા તમે. ”

શુરસામાં કહેતા કહેતા પંડિતો ઝભા થઈ ચાલી નીકળ્યા. ઋષિને પણ આવા વર્તનથી દુઃખ થયું.

નિર્ણય પ્રમાણે સભા શરૂ થઈ. મહારાજશ્રી તેમના શિષ્યમંડળ સાથે આવી પહોંચ્યા. નેમણે તો આવીને મંગલાર્ચન કરી, વ્યાખ્યાન શરૂ કર્યું. શ્રવેનાંબર આભાષની પ્રાચીનતા વિષે દ્રષ્ટાંતો આપ્યાં. મૂર્તિપૂજા વિષેના પ્રાચીન ઉદ્દેશો, શિલાલેખો અને મથુરાના કંકાલી દીવા અને

ચરણમાં પડેલા શિષ્યને ઉઠાડતાં બોલ્યા.

“કૃપાસાગર ! બીમારીના સમાચાર સાંભળીને ગોચરી પાણી પણ ઉડી ગયા હતાં, પણ ચોમાસામાં તે કાંઈ અવાય છે ! પછી તો અહીં પહોંચ્યા ત્યારે જ શાંતિ થઈ. આપની તબિયત બહુજ ખરાબ થઈ ગઈ છે. આવી તબિયત છતાં વિહાર કેમ કર્યો !” લલિતવિજયજીએ ચિંતા દર્શાવી.

“સાધારણ તાવમાં શું પડ્યા રહેવું ! વિહારથી હવાફેર થાય એટલે તાવ તો બિલો જ ન રહે.”

“નહિ ગુરુદેવ ! જીરામાં હરદયાળ નામના પ્રસિદ્ધ હકીમ છે. તેની પાસે આવતા દરદી પંચાણુ ટકા તંદુરસ્ત થઈ ને જાય છે. તેમને માટે જીરા લખ્યું છે. જરા તંદુરસ્તી સારી થાય પછી જીરા તરફ વિહાર કરીશું.” લલિતવિજયજીએ પ્રાર્થના કરી.

“બલે બાઈ ! જેવી તારી મરજી. શરીરનો શું મોહ કરવો ! કર્મ રોગ તો આવે ને જાય !”

આરામ થયા પછી પટ્ટી, જંડીયાલા, અમૃતસર થઈ ગુજરાંવાલા પધાયો. અહીં પ્લેગને લીધે સંઘની વિનંતિથી રામનગર પધાયો. રામનગરમાં લાલા જગન્નાથ બોલેચાહ શુરબકત હતા. તેમની પાસે એક મનોહર દિવ્ય લીલા પન્નાની સ્તંભન પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા હતી. તે અદિતીય પ્રતિમાનાં દર્શન કરી આનંદ લીધો. અહીંથી ખાનગાદ રોજરા થઈ લાહોર થઈ અમૃતસર પધાયો. સંવત ૧૯૯૩ નું એકપીસમું ઘોમાનું આપે અમૃતસરમાં પૂજું કર્યું.

“યતિજી ! આપ જ પાઠ જુઓ અને લોકોની શંકાનું નિવારણ કરો ” આપણા ચરિત્રનાયકે રસ્તો કાઢ્યો.

“કરમચંદજી ! લાવો સૂત્ર, હું પાઠ વાંચી બતાવું ? ” યતિજીએ સૂત્ર માગ્યું.

“સૂત્ર હું જ બતાવું ! લો વાંચો. ”

“એમ શા માટે, મને જ આપોને, ” સૂત્ર લઈ લીધું ને ઠાળી શાહીથી બુંસેલી થોડીથોડી વંચાતી પંક્તિ વાંચીને બતાવ્યું કે આ સૂત્રમાં તો મૂર્તિપૂજનો ઉલ્લેખ છે.

બસ પછી તો પૂછવું જ શું. સ્થાનકવાસી સાધુઓ તો શરમીંદા પડી ગયા. લોકોમાં હોહા વધી પડી. લોકોએ તો ભગવાન મહાવીરની જય, આત્મારામજી મહારાજની જય, વડલભવિજયજી મહારાજની જય. આદિ જયનાદથી સભામંડપ ગાજી ઉઠ્યો. લોકોએ મોઢું સરથસ કાઢ્યું અને આપણા ચરિત્રનાયક સાથે ઉપાશ્રય આવી ફરી જયનાદો કરી સૌ પોતપોતાને સ્થાનકે ગયા.

ચરણમાં પડેલા શિષ્યને ઉઠાડતાં બોલ્યા.

“કૃપાસાગર ! બીમારીના સમાચાર સાંભળીને ગોચરી પાણી પણ ઉડી ગયાં હતાં, પણ ચોમાસામાં તે કાંઈ અવાય છે ! પછી તો અહીં પહોંચ્યા ત્યારે જ શાંતિ થઈ. આપની તબિયત બહુ જ ખરાબ થઈ ગઈ છે. આવી તબિયત છતાં વિહાર કેમ કર્યો !” લલિતવિજયજીએ ચિંતા દર્શાવી.

“સાધારણ તાવમાં શું પડ્યા રહેવું ! વિહારથી હવાફેર થાય એટલે તાવ તો બિલો જ ન રહે.”

“નહિ ગુરુદેવ ! જીરામાં હરદયાળ નામના પ્રસિદ્ધ હકીમ છે. તેની પાસે આવતા હરદી પંચાણુ ટકા તંદુરસ્ત થઈ ને જાય છે. તેમને માટે જીરા લખ્યું છે. જરા તંદુરસ્તી સારી થાય પછી જીરા તરફ વિહાર કરીશું.” લલિતવિજયજીએ પ્રાર્થના કરી.

“ભલે ભાઈ ! જેવી તારી મરજી. શરીરનો શું મોહ કરવો ! કર્મ રોગ તો આવે ને જાય !”

આરામ થયા પછી પટ્ટી, જડીયાલા, અમૃતસર થઈ ગુજરાંવાલા પધાર્યો. અહીં પ્લેગને લીધે સંઘની વિનંતિથી રામનગર પધાર્યો. રામનગરમાં લાલા જગન્નાથ બોલેશાહ શુરભક્ત હતા. તેમની પાસે એક મનોહર દિવ્ય લીલા પન્નાની સ્તંભન પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા હતી. તે અદિતીય પ્રતિમાનાં દર્શન કરી આનંદ લીધો. અહીંથી ખાનખાહ રોઝરા થઈ લાહોર થઈ અમૃતસર પધાર્યો. સંવત ૧૯૯૩ નું એકવીસમું ધોમાસું આપે અમૃતસરમાં પૂર્ણ થયું.

“ સાહેબ ! હું તથા બીજા બેપાંચ કર્મચારીઓ આપને લેવા માટે પરમ દિવસે આવીશું. આપને માટે રાજસભામાં કાંઈ ખાસ વ્યવસ્થા કરાવું ? ”

“ કશું જ નહિ. અમારે સાધુઓને માટે કાંઈપણ વ્યવસ્થા કરાવવાની હોય જ નહિ. આસનો અમારી સાથે છે. લાંકાની પાટ જેવું હશે તો ચાલશે. તમે તે વિષે કશી ચિંતા ન કરશો.

*

“ પધારો ! પધારો ! સ્વામીજી પ્રણામ ! ” મહારાજાએ મહેલમાં પ્રવેશતા મુનિરાજેનું સ્વાગત કર્યું અને પ્રણામ કર્યા.

“ ધર્મલાભ ! ધર્મલાભ ! ” સભાગૃહમાં પ્રવેશતાં મહારાજા તથા અધિકારી વર્ગને ધર્મલાભ આખ્યા.

“ મહારાજા ! આપના વિષે ઘણું ઘણું સાંભળ્યું હતું. હું તો ઘણા વખતથી આપના દર્શનનો અભિલાષી હતો. પણ રાજદાનમાંથી કુરસદ મળે નહિ. વળી લાલા શ્યામજી તો આપના બદ્ધ બની ગયા છે. તે વારંવાર આપના આખ્યાનો વિષે વાતો કરે છે.” મહારાજાએ પોતાની ઉત્સુકતા બતાવી.

“ આપ તો મહારાજાના રક્ષક અને પોષક છો. આપની જવાબદારી અવિશેષ હોય જ. લાલાજી વિદાન છે. અમારી સાથે સારી ચર્ચા કરે છે.” આપણા અદિત્રનાયકે રાજ્યની જવાબદારીનો ઉલ્લેખ કર્યો.

“ દૂપાનિધાન ! મહારાજા તથા અમે કર્મચારી વર્ગ આપની મુધાવાણી સાંભળવા ઉત્સુક છીએ. ” લાલા શ્યામ-

થશે. તેઓ તો ઘણા વખતથી પાલીતાણાની યાત્રા માટે ઉત્સુક છે. માત્ર પંતળના ગુરુભક્તોને જરા દુઃખ થશે.”

“પણ સાહેબ આચાર્ય મહારાજ અને ઉપાધ્યાયજી મહારાજ પધારે છેને ! પછી તો શું વાંધો છે.”

અમૃતસરના શ્રીસંઘના આગેવાનોએ વાત સાંભળી અને તેઓથી ગૂંજરાત તરફ જવાના છે તેમ પાકે પાયે ચર્ચા થવા લાગી, એટલે બધા એકઠા મળીને આવ્યા ઉપાશ્રયે.

“મહારાજ ! આપ અમને—શ્રીસંઘ પંતળને કોને ભરોસે છોડી જાઓ છો ! અમને ગુરુદેવ આપને ભરોસે છોડી ગયા છે. અમે તો આપને નહિ જવા દઈએ. અમારી રક્ષા તો પછી કોણ કરશે ?” આગેવાનોએ વિનંતિ કરી.

“બંધ જનો ! તમે તો સારી રીતે જાણો છો કે હું ઓગણીસ વર્ષથી પંતળમાં છું. ગૂંજરાત મારી જન્મભૂમિ હોવા છતાં મેં કદી તે ભૂમિને યાદ પણ નથી કરી. દીક્ષા લઈને ગુરુદેવના ચરણમાં રહ્યો અને તેઓશ્રીના દેહાન્ત પછી પણ અહીં પંતળમાં વિચરી રહ્યો છું. મને ઘણા વખતથી સિદ્ધાચલજી જવાના ભાવ થવા લાગ્યા, પણ હું તે વિચારને પણ દાખી દેતો હતો. તમારો મારા પરનો પ્રેમ મને પંતળથી દૂર જવા નહોતો દેતો. સાધુમંદળ તો ગૂંજરાત જવા ઉત્સુક છે. મારે તેમનો પણ ખ્યાલ કરવો નહોતો. વળી આચાર્ય મહારાજ તથા શ્રી ઉપાધ્યાયજી મહારાજ આ તરફ પધારે છે. આપ હોકોને હું તે મારા વડીલોને આશ્રયે મોંપી જાઉં છું. વળી વચન આપું છું કે ગૂંજરાતમાં વધારે નહિ રહું—નહિ રહી શકું. મારો પંતળ

“ પણ ભાગ્યશાળીઓ ! અહીં શાંતિ મળશે તેમ શાથી જાણ્યું ? ”

“ આપની પ્રતિષ્ઠા અમારાથી અબાણી નથી. અમે પણ પંતળમાં જ ફ્યાં છીએ. હવે આપ અમારી વિનંતિ સ્વીકારો. ”

“ ઉતાવળ ન કરો. અમારી સાથે રહો. જૈનશાસ્ત્રાનો અભ્યાસ કરો. હું તમને પંડિત વગેરેની અનુકૂળતા કરાવી આપીશ. અને હું પણ તમને વારંવાર શીખવીશ. જ્યારે તમને પૂર્ણ વિશ્વાસ થઈ જાય—જ્યારે તમારું મન હિમાલયની જેમ અચળ—અટલ થઈ જાય; પછી તમને જરૂર દીક્ષા આપવાની વ્યવસ્થા થશે. ”

“ કૃપાનાથ ! અમારું મન હિમાલયની સમાન સ્થિર થયું, ત્યારે તો નાભાથી દોડી આવી આપના ચરણમાં યજ્ઞ યોધ્યું છે. વળી સ્થાનકવાસી દીક્ષા છોડી ઘેર જ ન જાત પણ આપની પાસે રહેવાના ઇરાદાથી જ અહીં આવ્યા છીએ. મહારાજ ! કૃપા કરો, અમને આ બંધનથી મુક્ત કરો. ” બન્નેની આંખ મજળ થઈ ગઈ.

“ તમે ઉદાસ ન થશો. અત્યારે તો આરામ કરો મારે આપણે નિર્જીવ કરીશું. તમે પણ આજ રાત્રે વિચાર કરી રાખશો. ”

અમૃતસરથી મહારાજશ્રીની માથે લાલ પન્નલાલ નેહરી, લાલ મહારાજમલ, લાલ નપમલ આદિ આવડો પણ આવ્યા હતા. મરારના તેઓને રાત્રે આપણા માથે આ

“ શું સમાધિમંદિર બાળત કાંઈ છે કે જૈન ગિરાદ
રીમાં આપસ આપસની લડાઈ સળગી છે ? ” શ્રી મોહન-
વિજયજીએ અટકળ કરી.

“ વાત એમ છે કે સનાતની લોકોએ જૈનધર્મ પર
અસત્ય આક્ષેપો શરૂ કર્યા છે; એટલુંજ નહિ પણ જગત્પૂ-
જ્ય સર્વશાસ્ત્રનિષ્ણાત પંતળ દેશોદ્ધારક ગુરુદેવના
‘ અજ્ઞાનતિમિર ભારકર ’ અને ‘ શ્રી જૈન તત્ત્વાદર્શ ’ ગ્રંથોને
અસત્ય ઠરાવવા અને જૈન ધર્મની અવહેલના થાય એમ
કરવા પ્રયાસ શરૂ કર્યો છે આમાં સ્થાનકવાસીઓનો સના-
તનીઓને સાથ પણ છે. ” ગુરુદેવે સ્પષ્ટતા કરી.

“ પણ ત્યાં તો આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયક્રમણ-
સરિજી છે અને ઉપાધ્યાયજી મહારાજશ્રી વીરવિજયજી મહારા-
જ પણ છે. તેઓ તે માટે પ્રયત્નશીલ હશે જ. ”

“ તેઓ તો પૂરો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે, પણ તેઓ-
શ્રીની અને શ્રી ગ્રંથની પણ ક્ષતિ છે કે આપણે ત્યાં
હાજર હોઈએ તો ચારો પ્રભાવ પડે અને જગ્યાનોડ
જવાબ આપી શકાય. ” ગુરુદેવે ગ્રંથની ક્ષતિના સ્વસ્થ
સમજાવ્યું.

“ તાર મોટો કેમ આવ્યો હશે ? ”

“ બીનોલી તાર કહેલો ને, ને અડી આવત વખત
જો પત્ર પણ આવી નયો જ રહ્યો ને પત્ર ”



આપ ફરીથી અમૃતસર પધાર્યાં. પણ સ્થાનકમાર્ગી સાધુઓને મહારાજશ્રીની સાથે જોઈને સ્થાનકવાસી સમાજમાં ધમાલ મચી ગઈ. હજી તો શહેરના પ્રવેશદ્વાર પાસે આવ્યા ત્યાં પાંચ ત્રાત સ્થાનકવાસી લાઈઓ આવી પહોંચ્યા અને ત્યાંજ બંને સાધુઓને પકડવા લાગ્યા. લાલા પન્નાલાલજી સમાચાર સાંભળી પોલીસ લઈને આવી પહોંચ્યા. પેલા આદ્યા ગયા. મહારાજશ્રી બજારોમાં થઈ દહેરાગરે પ્રભુના દર્શન કરી લાલા મહારાજમલજીની બેઠકમાં જ્યાં સાધુઓ ઉતર્યા કરે છે; ત્યાં આવી ઉતર્યાં.

સ્થાનકવાસીઓએ પણ મેજસ્ટ્રેટને ફરીયાદ કરી. ‘ધાસીરામ, જુગલદિયોરને બહેકાવી અમારા અંધાડામાંથી લઈ આવ્યો છે અને આ સંવેગી સાધુઓ તેને દીકરા આપવાના છે. તેને અહીં લાલા મહારાજમલના મકાનમાં બંધ કરી ખૂસી રાખ્યા છે. તેને બહાર જવાની સખત બંધી કરી છે. જુગલદિયોરની માતા જૈન સાધ્વી (સ્થાનકવાસી) છે અને તે પોતાના પુત્રના વિયોગમાં ખૂરે છે. એથી એ ડાકરો અમને ગોંધાયો જોઈએ અને તેને ધીજી કોઈ જગ્યાએ નસાવી મૂકવામાં ન આવે તે માટે વૉરંટ કાઢી આપવા મહેરગાની થવી જોઈએ.’

મેજસ્ટ્રેટે બધી દલીલન ધ્યાનમાં લઈને જુગલદિયોરના નામનું વૉરંટ કાઢી આપ્યું. વૉરંટ લઈને પોલીસ નાયે સ્થાનકવાસી દોકા આ મકાનમાં આવ્યા. આ મનમે અહીં કોઈ હનુ નહિ. દરવાજો બંધ હતો. પોલીસે દરવાજો ફડાવ્યો હતું. દીંગલાલ ગામંએ જણાવ્યું કે લાલા પન્નાલાલજી

તાર પણ એવો જ છે.

Gujaranwala 30 8-35 (A. M.)

Mushddilal Pirelal Jaini

Village Binoli (Baraut)

Send Muni Vallabhvijayji, with your men to Gujaranwala Jagannath coming.

Jain Community.

“ ગુરુદેવ ! પત્ર તો વાંચ્યો. આપે શો નિર્ણય કર્યો છે. ”

“ શું કરવું તેજ સૂઝતું નથી. જવું તો જોઈએ. આ પ્રસંગે પહોંચાય તોજ શાસનની શોભા રહે. ”

“ પણ ગુરુદેવ ક્યાં ગુજરાંવાલા અને ક્યાં ખીંવાઈ ? ૪૫૦ માઈલ જેટલે દૂરથી દેમ પહોંચાશે ? વળી તેમાં આ જેહની આગ વરસતી ગરમી ! પ્રભો ! દેાઈ વિદ્વાનને મોઢલીએ અથવા આપણે અડીધી પૂરતાં પ્રમાણે લખી મોઢલીએ. ” મુનિજીએ પોતાનો વિચાર પ્રગટ કર્યો.

અંબાલા પહોંચ્યા. જે દિવસે આપ અંબાલા પહોંચ્યા તેજ દિવસે દિલ્હીથી વિહાર કરીને આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયકમલસૂરિજી તથા ઉપાધ્યાયશ્રી વીરવિજયજી સાધુ-મંડળ સાથે અંબાલા આવતા હતા. જન્મે શહેરની બહાર મળ્યા. વંદનાદિ થઈ. ઘણા વખતે મળ્યા તેથી હર્ષાશ્રુ આવી ગયા. આનંદ થયો. મોટા ઠાઠમાઠથી જન્મેનો નગરપ્રવેશ થયો. ચાર પાંચ દિવસ સાથે રહ્યા. પંજાબની પરિસ્થિતિ વિષે વાતો કરી. ગુરુદેવના ક્ષેત્રો, કાર્ય, પંજાબી લોકોની ભાવના, ગુરુદેવનું અધૂરું કાર્ય વગેરે વિષે ઠીકઠીક ચર્ચા-વાર્તા થઈ અને ત્યાંથી છટા પડી દિલ્હી તરફ વિહાર કર્યો. જેઠના બગબગતા તાપ પછી હજારો લોકો મેઘવૃષ્ટિની જે આતુરતાથી રાહ જુઓ છે તેવી જ આતુરતાથી દિલ્હી તો ગુરુદેવના આગમનની રાહ જોઈ બેઠું હતું.

x

x

x

“ લાલાજી ! તમારી શ્રીસંઘની પ્રાર્થના મેં સાંભળી. હવે મારી વાત તમે જરા સાંભળી લો. ” દિલ્હીમાં ચામાસું રોકવા માટે વિનંતિ કરવા આવેલા શ્રીસંઘના આગેવાનને ચરિત્રનાયકે કહ્યું.

“ ગુરુદેવ ! આજ્ઞા ફરમાવો. અમે બધા નૈયાર છીએ. ”

જુઓ ! પંજાબથી જૂજરાતનું નામ લઈ ઉતાવળથી નીકળ્યા છીએ. વિહાર પણ લાંબાલાંબા કરતાં કરતાં દિલ્હી તો પહોંચ્યા. બધા મુનિમંડળની ઈચ્છા છે કે ચામાસું જૂજરાતમાં જઈને જ દરવું છે. આ સાથે દાદાની વાત નહિ થાય તો બીજો વપે તો દાદાને બેટગું ”

છે. ગુરુદેવના પુસ્તકોના આગળના થોડા શબ્દો લઈ તેના અનર્થો કરવા લાગ્યા છે.”

“ પણ આચાર્યશ્રી તથા ઉપાધ્યાયજી તો ત્યાં છેને ? ”

“ ગુરુદેવ ! તેઓ તો છેજ પણ અમારા પ્યારા વલ્લભ વિના કાંઈ બેઠો પાર થઈ શકે છે ? સામાના ને નાલાનો શાસ્ત્રાર્થ તો અમારી આંખ સામે છે. શ્રીસંઘ તો આપની માળા જપી રહ્યો છે. આ પત્ર પણ મને આપ્યો છે.” લાતા જગન્નાથજીએ ખુલાસો કર્યો.

“ આચાર્યશ્રીનો એક તાર અને પત્ર તો મળ્યાં હતાં. આ બીજો પત્ર પણ તેમણે આપ્યો છે ? ”

“ જી હા ! કહાચ તે પત્ર વિદ્યારમાં મળે ન મળે તેથી મને લખી, આપ્યો છે.”

“ અત્રશ્રી ગુજરાંવાલાથી શ્રી આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયકમલસૂરિજી તથા ચીરવિજય આદિ સાધુના તરફથી ત્રણથી બિનૌલી મધ્યે મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજી આદિ જોગ, મુખશાતા અનુવંદના વાંચનાજી. લખવાનું કે પત્ર મળ્યો દશે. વિશેષ લખવાનું કે આ પત્ર વાંચતાં જ ગુજરાંવાલા તરફ વિદ્યાર કરી દેશે. કારણ લાતા જગન્નાથજીની જાણી લેશે. તો પણ ઈસારા માત્ર જણાવવામાં આવે છે કે આ વખતે સ્થાનકવાસીઓએ આખા શહેરને પોતાના પક્ષમાં કરી લીધું છે, તેમજ ‘ જૈન તત્ત્વાદય’ તથા ‘ અજ્ઞાન વિમિર બારકર’ આ બન્ને પ્રયો ખોટા દરાવવાની બારે ટોગીય

૧ વિદા ઉપરથી બ.સં.૧૨.

“ હું મારો આગ્રહ છોડું છું. વડોદરાના સંઘને આ વરસ શાન્તિ રાખવા સમજવીશે. આપ શ્રીસંઘ દિલ્હીને નારાજ ન કરો. તેમની શુભક્ષિત સાચી છે. આપ તેમની વિનંતિ સ્વીકારો. ”

વિનંતિનો સ્વીકાર થયો અને ઉપાશ્રયના ખૂણે ખૂણામાંથી હર્ષનાદ ગાછી ઊઠ્યો. ઘેરેઘેર આનંદ મંગલ વર્તાઈ રહ્યો.

પણ હૃદયતને તે મંજૂર નહોતું. ચૂજરાતનું આકર્ષણ બારે હતું. દિલ્હીના સંઘનો તો આનંદ માતો નહોતો, પણ અવશ્ય બાવિનો બાવા:—જે બનવાનું તે બન્યા વિના કાંઈ રહે છે ! એ ન્યાયે ન ધારેલું બન્યું—કોઈના સ્વપ્નમાં પણ નહોતું—કોઈની દૃષ્ટતા પણ ચાલી ન શકે એવા એક પ્રસંગથી દિલ્હી દૂર રહી ગયું ને ચાતુર્માસ તો કરવું પડ્યું શુભેવના ચરણમાં.

x

દિલ્હીમાં ચોમાસાનો નિર્જીવ ધવા પછી શ્રી સંઘની ઈચ્છાથી પાંચેના તીર્થસ્થાન શ્રી હસ્તિનાપુરની યાત્રાએ સંઘ સાથે આવ્યા. હસ્તિનાપુર પ્રાચીન અને વિખ્યાત સ્થાન છે. આ તીર્થસ્થાનમાં શ્રી ગાન્ધિનાથ બગવાન, શ્રી કૃષ્ણનાથ તથા શ્રી અરુનાથ બગવાનના સ્થવન, ગર્ભ અને દીક્ષા તેમજ દેવડા એમ ચાર દૃશ્યાલુક થયા છે અને શ્રીમદ્દહીનાથ બગવાનનું ત્રિભુવનરુપ થયું, તેથી તે પુણ્ય તીર્થ છે. વળી પ્રથમ તીર્થદર શ્રી આદીશ્વર બગવાનને વર્ષોત્પન્ન પારાકું ઘેષાનકુમારે અહીં કરાવ્યું હતું. તે દિગામ

છે. ગુરુદેવના પુસ્તકોના આગળના થોડા શબ્દો લઈ તેના અનર્થો કરવા લાગ્યા છે.”

“ પણ આચાર્યશ્રી તથા ઉપાધ્યાયજી તો ત્યાં છેને ? ”

“ ગુરુદેવ ! તેઓ તો છેજ પણ અમારા પ્યારા વલ્લભ વિના કાંઈ બેઠા પાર થઈ શકે છે ? સામાના ને નાલાનો શાસ્ત્રાર્થ તો અમારી આંખ સામે છે. શ્રીસંઘ તો આપની માળા જપી રહ્યો છે. આ પત્ર પણ મને આપ્યો છે. ” લાલા જગન્નાથજીએ ખુલાસો કર્યો.

“ આચાર્યશ્રીનો એક તાર અને પત્ર તો મળ્યાં હતાં. આ બીજો પત્ર પણ તેમણે આપ્યો છે ? ”

“ જી હા ! કહાય તે પત્ર વિહારમાં મળે ન મળે તેથી મને લખી, આપ્યો છે. ”

“ અત્રશ્રી ગુજરાંવાતાથી શ્રી આચાર્ય મહારાજ, શ્રી વિજયકમલસૂરિજી તથા વીરવિજય આદિ સાધુના તરફથી તત્રશ્રી બિનાલો મધ્યે મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજી આદિ જ્ઞેન, મુખશાતા અનુવંદના વાંચનાજી. લખવાનું કે પત્ર મળ્યો દરો. વિશેષ લખવાનું કે આ પત્ર વાંચતાં જ ગુજરાંવાલા તરફ વિહાર કરી દેશે. કારણ લાલા જગન્નાથજીની વાળી લેશે. તો પણ ઈસારા માત્ર જણાવવામાં આવે છે કે આ જમતે સ્થાનકવાસીઓએ આખા શહેરને પોતાના પક્ષમાં કરી લીધું છે, તેમજ ‘ જૈન તત્વાદયં ’ તથા ‘ અજ્ઞાન તિમિર ખારકર ’ આ બન્ને પ્રયા પોતા દરાવવાની બાદે ડોગોથ

અંબાલાથી લાલા ગંગારામજી શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુની પ્રતિમા લઈ આવ્યા હતા. ઉત્સવપૂર્વક પ્રતિમાજીનો નગર પ્રવેશ કરાવ્યો. આસપાસના ગામોના દિગંજર ભાઈઓએ ઉત્સાહ પૂર્વક ભાગ લીધો.

આજ દિવસે શુજરાંવાલામાં આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજય કમળસૂરીશ્વરજી તથા ઉપાધ્યાય શ્રી વીરવિજયજી આદિ મુનિરાજોની ઉપસ્થિતિમાં સ્વર્ગીય આચાર્ય મહારાજ શ્રીમદ્ વિજયાનંદ સૂરીશ્વરજીના સમાધિ મંદિરમાં ચરણ પાહુકા સ્થાપિત કરવાનો ઉત્સવ થયો હતો. આપે ખીના-લીના ઉત્સવને શુજરાંવાલાનો ઉત્સવ માની લીધો અને બહિના ઉપલક્ષમાં આપે એક મનોહર સ્તવન બનાવી શુજરાંવાલા મોકલ્યું.

ખીનાલીથી આપે ખીંવાઈની તરફ વિહાર કર્યો

રહ્યો છું કે આટલે દૂરથી આ બળબળતા તાપમાં કેમ વિહાર થશે ! અને આપ નહિ આવી શકો તો શું થશે ? ” લાલાજીએ પોતાના મનની વિભાસણ વ્યક્ત કરી.

“ લાલાજી ! મેં કાલેજ નિર્ણય કરી લીધો છે. હું—અમે તૈયાર છીએ. કાલે જ વિહાર થશે. તમે સુખેચા સીધાવો. મેં તાર કરાવી લીધો છે. ગુરુદેવના નામ માટે આ કાયા ખપી જાય તો પણ શું ! અને જુઓ તો ખરા ૧૫ દિવસ તો થવાના પણ નથી ને ગુજરાનવાલાની બજારમાં શાસ્ત્રાર્થની પ્રચંડ વિજયધોષણાઓ ગુરુદેવના પ્રતાપે કરીશું. ” ગુરુદેવે બવિધ્ય ભાખ્યું.

લાલા જગન્નાથજી અને ખીંવાઈના શ્રાવકો તો આ પ્રભાવિક પુરુષની વીરગજના અને દૃઢ મનોબળ ભેદ દિંગ થઈ ગયા. હર્ષોદ્યુધી બધાએ આ પવિત્ર મહારથીને વંદન કર્યો.

આ પરિસ્થિતિ જિલ્લી થવાનાં કારણો આ સ્થળે વિચારી લેવાં જરૂરી છે.

આપણે ભેદ ગયા કે આપણા ચરિત્રનાયકની સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરી સ્થાનકવાસી સામાના તથા નાબામાં ખૂરી રીતે હાથો હતા. હુધિયાનામાં તેઓને નીચું જોવું પડે તેમ થયેલું અને અમૃતઝરમાં તો તેઓની ઠીકઠીક ફજેવી થઈ. આ ઉપરથી તેઓ ઋષેનાંબનાથી નારાજ તો હતા જ. તેઓ અદલો દેવાની તક મેળવી રહ્યા હતા; પણ આપણા ચરિત્રનાયકની હાજરીમાં તો કાર્ષ થઈ શક્યું નહિ.

આ ઉપરાંત ૧૯૬૪ ના વૈશાખ સુદી ૧૦ તા. ૭-૫-



તો પંતળ પહોંચી શી રીતે શકશે ! થોડા દિવસ આરામ કરો, બે પાંચ દિવસમાં કાંઈ મોડું નથી થતું. કૃપા કરો ગુરુદેવ !” રસ્તાના ગામોના લોકો વારંવાર પ્રાર્થના કરતા.

“ભાઈ ! શરીરનો ધર્મ શરીરને પાળવાનો, આત્માનો ધર્મ આત્માને પાળવાનો, મારો ધર્મ મારે પાળવાનો, હું શી રીતે આરામ કરું ? પાંખો નથી નહિ તો ઉડીને પહોંચવાની તમન્ના છે. જ્યારે ગુરુદેવનો બગીચો ઉજડી રહ્યો છે, ત્યારે મારે વળી આરામ શા ને સ્થિરતા શી ? કરેંગે કે મરેંગે ! એક જ ધ્યેય છે. અને આમ કરતાં આ દેહનું બલિદાન આપવું પડશે તો તો મારું જીવન જ ધન્ય બની જશે. ગુરુદેવના નામને માટે આ દેહની શી પરવા છે ! મને આરામ એજ દિવસે મળશે જ્યારે હું ગુજરાંવાલાની બનરમાં પહોંચી ગુરુદેવનું વચન સિદ્ધ કરી ધર્મધ્વજની પતાકા લહેરાતી દેખીશ.

લોકો તો આ વચનો સાંભળી બહિષ્કારાવધી નમી પડતાં—આ મહાત્માનો ચરણસ્પર્શ કરી સાધુનયને વિશ્વતિને જોઈ રહેતા અને મૌન ધર્મ જતા.

અમૃતસર તો પહોંચી ગયા. ૩૭૫ માઈલનું અંતર અપાટામાં કાપી કાઢ્યું. ગુજરાંવાલા તો સામું જ દેખાતું હતું. હવે તો પહોંચ્યા જ.

“કૃપાળુ ! હવે તો આપ નવલદિક છો. સોહનવિજ્ઞાનની આંખો આવી છે. તેમને દેખાતું નથી. આપના પદ પદ હવે થોડી સારવાર માગે છે. અમારી વિનંતિ સાંભળે ! ને વધારે નહિ ત્રણેક દિવસ સ્થિરતા કરો.” લાલા

કોઈપણ ધર્મનું વ્યાખ્યાન-ધર્મકથા હોય તે હું સાંભળવા જઈ છું. આજ તો જે દૃષ્ટિએ આવ્યો હતો. ધર્મકથા સાંભળવા અને મને ખાતમી મળી હતી તેમ રાજદ્રોહની તપાસ કરવા: પણ સત્ય કહું છું કે આજના વ્યાખ્યાનમાં જેઆનંદ આવ્યો તે મારી આખી ઉંમરમાં મેં નથી અનુભવ્યો. શું વ્યાખ્યાન કાલે પણ થશે?" મુનસદ સાહેબે સ્પષ્ટતા કરી.

"માન્યવર! અમારે સાધુઓને તો જીવું કામજ શું છે? ગૃહસ્થોના અન્નજલથી નિર્વાહ કરીએ છીએ તો પછી અમારું સાધુઓનું કર્તવ્ય છે કે બદલામાં તેઓને ધર્મોપદેશ દેવો, તેઓને ધર્મકાર્યમાં જોડવા પ્રેરણા કરવી, તેમના ઉદ્ધારનો માર્ગ બતાવવો અને અને તે માર્ગ પર ચાલવા તેમને સહાયતા કરવી. જ્યાંસુધી અહીં રહીશું ત્યાંસુધી તો અમારું કર્તવ્ય કરતા રહીશું." આપણા ચરિત્રનાયકે સાધુધર્મ દર્શાવ્યો.

"મહારાજ! આપ ક્યાંસુધી અહીં રહેશો?"

"જ્યાંસુધી અહીંનું અન્નજળ છે."

"તમે અહીં કેમ આવ્યા છો?" એક દિવસ પોલીસને જોડવા જોઇને મુનસદ સાહેબે પ્રશ્ન કર્યો.

"હજીર! કોન્સ્ટેબલ નાદેબના દુકમયો." પોલીસે પુલાસો કર્યો.

"હવે કાલથી અહીં ન આવ્યો. અહીં રાજકે દ જેવું નથી. તમને શું લાગે છે?"

પ્રતાપી મહારથીની જરૂર હતી. ગધાના મનમાં એક જ વિચાર આવ્યો અને આપણા ચરિત્રનાયકને આ પ્રસંગે જે રીતે બંની શકે તે રીતે ઉતાવળ કરીને ગુજરાંવાળા પહોંચી જવા તાર—પત્ર આદિથી સૂચના આપવામાં આવી.

ક્યાં ગુજરાત તરફ વિહાર અને સિદ્ધાચળની યાત્રાની આવના ! ક્યાં દિલ્હીનું નક્કી થયેલું આતુર્માંસ ? ગુજરાત જવાના કોડ તો અધૂરા રહ્યા પણ દિલ્હીનો સંઘ રાહ જોતો રહ્યો. નહિ ધારેલું, નહિ કલ્પેલું એવું ધર્મસંકટ આવી પડ્યું અને કુદરતના નિર્માણને ન્યાય આપવા ફરજ પડી.

સાથે જ ઉગ્રવિહાર હતો. જેઠનો મહિનો, પંચગની અગ્નિ વરસાવતી ગરમી, પશુપક્ષી વ્યાકુળ થઈને આડના ઊંચામાં ભરાઈ રહ્યાં છે. ધરથી બહાર નીકળવું વસતું પડી જાય છે. શ્રીમંતોને ત્યાં ખસની ટટ્ટીઓ અને પંખા ફલાવતા નોકરો જ ગરમીને દૂર કરવા નૈવાર છે. ઉઘાડા પગે તો નીકળતાં જ ફરફોલા પડે છે. સૂર્ય ધોમ ધોમ ધબકી રહ્યો છે, જાણે આકાશમાંથી અંગારા ઝરતા હોય ! આવા સમયમાં આપણા ચરિત્રનાયક ગુરુવચનને સત્ય પ્રમાણિક સામીત કરવા, ધર્મની પ્રભાવના કરવા, શાસ્ત્રાર્થ મા વિજયપતાકા લહેરાવવા, પંચગમાં ગુરુદેવના નામનો અમર ઝટો ફરકાવવા, ગુરુદેવના પ્યારા બગીચાને લીલો-છમ રાખવા, આશ્વાસથી તથા ઉપાધ્યાયજી મદારાજની આજ્ઞાનુ પાલન કરવા, ચતુર્વિધનંધનું સન્માન ગણવાને ખીવાઈથી વાતી નીકળ્યા. સાથે હતા પ્રિય શિષ્ય થી મોહનવિજયજી. ગુરુ-શિષ્ય શાસ્ત્રા વ્લય છે તરફ ની પરવા

અને તે પણ ખપ પૂરતાં જ. સાદાઈ તેમનો જીવનમંત્ર. કોઈપણ જીવની હિંસા ન કરવી, કોઈને જરાપણ કષ્ટ ન પહોંચાડવું એ તેમનો આદર્શ.”

“આપે થોડા સમયમાં તેમના જીવનનો ઠીક પરિચય કરી લીધો.” કૉન્સ્ટેબલે આશ્ચર્ય જતાવ્યું.

“મને ધર્મકથા સાંભળવાનો બહુ શોખ અને આ મહાત્માનો પરિચય તો તમારા કહેવાથી જ થઈ ગયો. જો તમે ન કહ્યું હોત તો કદાચ આ તક મને ન મળત. તેમના સુધાભર્યા વચ્ચેનો હજીપણ મારા હૃદયમાં ગુંજો છે. તેઓ કાન્તિકારી નહિ પણ સાચા શાન્તિકારી હિરસ્તા છે. હવે ત્યાં પોલીસ ન મોકલશે.”

“હવે તો મેં ના જ કહી દીધી છે. રજા લઉં?” કૉન્સ્ટેબલે રજા લીધી.

x

x

x

અહીં જયપુરમાં ત્રણ બાબ્યશાળી દીશાના ઉમેદવાર હતા. પં. લલિતવિજયજી પણ પંડતબી વિહાર કરી અહીં આવી પહોંચ્યા. હોશિયારપુરનિવાસી અચ્છર અને મચ્છર બન્ને બાઇ ઓસવાળ નાદર ગોત્રના, સંયમ ઇંદણ કરવાના ઇંસાદથી ધણા વખતથી તેઓની પાસે ધાર્મિક અભ્યાસ કરતા હતા. દીશાને માટે તૈયારી થવા લાગી. પ્રતિદિન જુદાજુદા મંદિરમાં વિધવિધ પૂજા પ્રભાવના થવા લાગ્યાં. પૂજના સમયે હોઠોની મેદની બામની અને ત્રાપુમંડળી પણ બ્યારે પોતાના મધુર કંઠોથી પૂજા બજાવતી ત્યારે

તો પાંચળ પહોંચી શી રીતે શકશે ! થોડા દિવસ આરામ કરો, બે પાંચ દિવસમાં કાંઈ મોડું નથી થતું. કૃપા કરો ગુરુદેવ !” રસ્તાના ગામોના લોકો વારંવાર પ્રાર્થના કરતા.

“ભાઈ ! શરીરનો ધર્મ શરીરને પાળવાનો, આત્માનો ધર્મ આત્માને પાળવાનો, મારો ધર્મ મારે પાળવાનો, હું શી રીતે આરામ કરું ? પાંખો નથી નહિ તો ઉડીને પહોંચવાની તમન્ના છે. જ્યારે ગુરુદેવનો બગીચો ઉઝડી રહ્યો છે, ત્યારે મારે વળી આરામ શા ને સ્થિરતા શી ? કરેંગે કે મરેંગે ! એક જ ધ્યેય છે. અને આમ કરતાં આ દેહનું બલિદાન આપવું પડશે તો તો મારું જીવન જ ધન્ય બની જશે. ગુરુદેવના નામને માટે આ દેહની શી પરવા છે ! મને આરામ એજ દિવસે મળશે જ્યારે હું ગુજરાંવાલાની બત્તરમાં પહોંચી ગુરુદેવનું વચન સિદ્ધ કરી ધર્મધ્વજની પતાકા લહેરાતી દેખીશ.

લોકો તો આ વચનો સાંભળી બહિષ્કારાવધી નમી પડ્યાં—આ મહાત્માનો ચરણસ્પર્શ કરી આશુનયને વિભૂતિને જોઈ રહેતા અને મોન થઈ જતા.

અમૃતસર તો પહોંચી ગયા. ડગ્ગ માર્ગનું અંતર ત્રપાટામાં કાપી કાઢ્યું. ગુજરાંવાલા નો આશુ જ દેખાતું હતું. હવે તો પહોંચ્યા જ.

“કૃપાતુ ! હવે તો આપ નજરિત્ત છો. સોહનવિજયજીની આંખો આપી છે. તેમને દેખાતું નથી. આપના પગ પગ હવે થોડી ત્રાસવાર માગે છે. અમારી વિનંતિ તાબડો ને વધારે નહિ ત્રણેક દિવસ સ્થિરતા કરો.” લાલા

નામ તિલકવિજયજી રાખવામાં આવ્યું. આ બંને આપણા અરિત્રનાયકના શિષ્ય થયા અને તિલકવિજયજી શ્રી લલિતવિજયજીના શિષ્ય બન્યા. આ ક્રિયાવિધિ સમયે મુનસદ્સાહેબ પણ આવ્યા હતા અને તેમણે જૈન દીક્ષાવિધિ બોધ આનંદ વ્યક્ત કર્યો હતો.

જયપુરથી વિહાર કર્યો ત્યારે પણ મુનસદ્સાહેબ બે-ત્રણ માઈલ સુધી સાથે આવ્યા હતા. કેવી ભક્તિ! કેવો શુરપ્રેમ? જયપુરથી અજમેર પધાર્યા. અજમેરમાં શ્રીસંઘે ખૂબ ઠાઠમાઠપૂર્વક સ્વાગત કર્યું. ત્યાં દસેક દિવસ રહી શ્રીસંઘને ઉપદેશામૃતનું પાન કરાવી ત્યાંથી વિહાર કર્યો.

અજમેરથી વ્યાવર, પિપલીયાગામ આવ્યા, પીપલીયા ગામમાં મંદિરમાર્ગી અને સ્થાનકવાસિઓમાં ફૂટ હતી તે આપણા અરિત્રનાયકના ઉપદેશથી મટી અને સંપ થયો. મુંડાવા, ચંડાવત્ર, સોજત ઘઈ પાલી પધાર્યા. અહીંથી ગોલવાડની પંચતીથીની યાત્રાનો આનંદ લીધો. અહીંથી શિવગંજ, સીરોહી થઈ આપ આખૂજી પધાર્યા.

આખૂખી વિહાર કરી આપ મદાર પધાર્યા. આપના લપુત્રુક્રાતા મુનિ મહારાજથી મોતીવિજયજી જૂનારાત તરફથી વિહાર કરી અહીં આપની સેવામાં હાજર થઈ ગયા. પણ! વખતે મગવાનો આનંદ અનેરો હતો.



પણ શ્રી આચાર્યમહારાજ, શ્રી ઉપાધ્યાયજી મહારાજ અને શ્રી ચારિત્રવિજયજી મહારાજ જેવા વૃદ્ધ, પૂજ્ય રતનાધિક્ષીરાજમાન હોય ત્યાં એ વડીલોની સામે મારું સ્વાગત અનુચિત ગણાય. હું તો સમાધિમંદિરનાં દર્શન કરીને સ્ત્રીધો શહેરમાં પ્રવેશ કરીશ. ”

“ દયાળુ ! આપની વાત તો માન્ય છે, પણ અમે આચાર્યશ્રીને મળ્યા છીએ, ઉપાધ્યાયજીની સલાહ લીધી છે. ” લાલાજીએ હકીકત રજુ કરી.

“ એટલે ! શું તેઓશ્રીએ તે માટે આજ્ઞા આપી છે ? ”

“ જી હા ! તેમણે જ કહેવરાવ્યું છે કે તમે વિનયવાન છો. તમારો ધર્મ એ જ છે, પણ આ પ્રસંગ વિરલ ગણાય. તમે ગુરુદેવના નામ પર પ્રાણ પણ અર્પણ કર્યા જેટલું ટુકડર તપ કરીને આવો છો. લોકોના ઉત્સાહને રોકી શકાય તેમ નથી ધર્મની પ્રભાવનાને માટે અને ગુરુદેવની યશદંડુણિ આરે દિશામાં ગાજી બેઠે તે દ્રષ્ટિએ અમે તમને આજ્ઞા આપીએ છીએ કે તમે ધીરધની વિનંતિને માન આપો. ”

“ વૃદ્ધ મહાત્માઓની આજ્ઞા તો શિરમાવંચ છે. પણ તો મારાથી શું બોલી શકાય ! ”

આજે ગુજરાંવાલાના નરનારીનો દય અનુપમ હતો. શહેરમાં બારે કાકમાઠથી જલૂસ નીકળ્યું. ત્રણ વૃદ્ધ મહાત્મા નિવાય અધા નાપુરો આવે દના. જેનેનબાઈએ અને અધિકારી વગેરે પણ દના.

“ મહારાજશ્રીની ઈચ્છા તો અહીંથી વિહાર કરવાની છે. તે તો ઘડીપણ રોકાવા ઈચ્છતા નથી પણ કોણ જાણે કેમ પણ મને લાગ્યાજ કરે છે કે આ લોકોની ભક્તિ— આગ્રહ જોતાં તેઓ કોઈ વાતે મહારાજશ્રીને વિહાર કરવા નહિ દે. અને શ્રીસંઘના આગ્રહ પાસે મારું તમારું કે કુદ મહારાજશ્રીનું પણ શું ચાલે. ”

“ હવે તમારી વાત સમજાય છે ખરી. તો હવે આપણે શું કરવું ? ”

“ આજે આપણે મહારાજશ્રીને મળીએ અને જો એવું કંઈ લાગે તો ૭-૮ જણા રોકાઈને બીજાને વટોદરા મોકલી આપીએ. આપણે તો મહારાજશ્રીને વિહાર કરાવીને પછીજ નીકળીએ. ”

“ એ સુખિત મારી છે. વળી એક બે દિવસમાં જો હશે તે જણાશે. ”

૨

મહારાજશ્રી શિષ્ય સમુદાય સાથે ૧૯૬૫ ના જેઠ સુદી ૨ ના દિવસે પાલણપુર પહોંચ્યા. શ્રીમંતે મહારાજશ્રીનું બારે મોટું સ્વાગત કર્યું. આવું સ્વાગત પહેલાં બાગ્યે જ કોઈનું સયુ હતું. સેંકડો સ્ત્રી-પુરુષો આ સાંન્યામાં આવ્યાં હતાં. લગભગ અડધા માઈલમાં તે પથરાયેલું જણાતું હતું. સ્ત્રીઓ મનોહર શીતો માતી હતી. લોકો વૈનધર્મની જય, આત્મારામજી મહારાજની જય, મુનિ વસુદેવજીવચ્છની જયના લોચથી આદારા ગદગદી મૂકતા હતા.

વટોદરાથી શ્રી જમન રામ કોઠારી તથા થી ખીમ-





ક્રાન્તિકારી કે શાંતિકારી

[૩૦]

“તમારે ઘેર જાંગાળી મહેમાન કોણ આવેલ છે ? તેનાં નામ લખાવો.” પોલીસે લક્ષ્મીચંદ્રજી હઠ્ઠાને બોલાવીને પૂછ્યું.

“મારે ઘેર તો કોઈ મહેમાન જ નથી આવ્યા પછી જાંગાળીની તો વાત જ શી કરવી !” લક્ષ્મીચંદ્રજીએ જવાબ આપ્યો.

“તું વાત કરેા છો ? અમે જોયા છે ને. સ્ટેશનથી તમે તેમની સાથે આવ્યા છો. અમારા સાહેબે તમને તેમની માથે જોયા છે, અરે તમે સાહેબને સલામ પણ કરી હતી.”

“જોહ ! સાહેબને જ્ઞાન થયેા. સમજ્યો, એ તો અમારા જીત ધર્મના સાધુ મહારાજ છે. તે માથે કશું પહેરના નથી. પગમાં પણ કશું પહેરતા નથી, માત્ર એક કપડું ખાદે છે. એટલે સાહેબને વહેમ પડ્યો હતો. તે તો અમારા ગુરુદેવ છે.”

તમે પણ વિનંતિ કરી જુઓ. પછી તો જેવું નિમિત્ત.”
ખીમચંદલાઈએ પતાવ્યું.

વડોદરાવાળાલાઈઓએ માની લીધું કે પાલણપુરનો આગ્રહ પણ ઓછો નથી, આથી ૮-૧૦ લાઈઓ રોકાઈ ગયા અને ખીલને મોકલી આપ્યા. આ લાઈઓએ નક્કી કર્યું કે આપણે મહારાજશ્રીને વિહાર કરાવીને પછી જ અહીંથી જઈશું.

જે દિવસ પછી મુનિ મહારાજશ્રી મોતીવિજયજીને વિહાર કરી આગળ જવા જણાવ્યું: કારણ કે મુનિમંડળ સાથે એમ નક્કી કર્યું હતું કે જધાનું ચોમાસું દાદાના ચરણોમાં શ્રી સિદ્ધાચળજીમાં થશે. ધીરે ધીરે જધા ત્યાં પહોંચી જાય. પણ જ્ઞાની મહારાજે તો જુદું જ નિર્માણ કર્યું હતું.

૩

“ત્રિકાળ વંદણા !”

“દેણ મળિભાઈ.”

“જી ! હું એક પ્રાર્થના કરવા આવ્યો છું.”

“કહો કહો ! જે કહેવું હોય તે મુખેથી કહો.”

“સાહેબ ! પાલણપુર જૂજરાતનું પ્રવેશદ્વાર છે. અમારી પ્રાચીન જાહેજલાલીની તો મું વાત કરવી ! પણ અત્યારે અમારામાં જે તડ થઈ ગયાં છે. વાત તો નજીવી છે. તે માટે પ્રયત્નો પણ અનેક વખત થયા છે પણ કંઈ ફળ આવ્યું નથી. આપ પધાર્યા હો. આપ પ્રયત્ન કરો નો દયાથી સહન થાય.”

(ઘણી ખુશીથી-ઘણી ખુશીથી-એમ બધા બોલી બેઠ્યાં)

“ પાલણપુર એ પ્રાચીન નગર છે. તેની બહોળલાલી પણ ઘણી હતી. શ્રીસંઘમાં ઘણા વખતથી વૈમનસ્ય છે તે બરાબર નથી. જૈન ધર્મમાં ક્ષમા અને અહિંસાને બહુ મોટું સ્થાન છે; હોય, જ્યાં એક મોટો સમૂહ આવે રહે ત્યાં મતભેદ પણ થાય, પણ મુજ પુરુષોએ તેમાંથી રસ્તો કાઢી શાંતિ સ્થાપવા પ્રયાસ કરવો જોઈએ. હું તો બે દિવસ રાત્રીને આવ્યો જઈશ પણ મને ખરેખર તમારા કલેશ માટે દુઃખ થાય છે. નાની નજીવી વાતો તો આપણે ગળી જતાં. શીખવું જોઈએ. આપણા હૃદયો ઉદાર અને ગ્રહનશીલ હોવાં જોઈએ. હું તો તમને વિશેષ નથી કહેતો પણ ગુરુમહારાજની જ્યંતિ-તો જ ચોક્કસ બે આપણે શ્રીસંઘમાં શાંતિ સ્થાપી શકીએ. ”

આ મમતાભર્યા વચનોથી બધાને હીકડીક અસર થઈ. બધાનાં મન મહુ ઘયાં અને આગેવાનોએ અંદર અંદર વિચાર કરી મહારાજશ્રીને મતભેદ દૂર કરવા વિનંતિ કરી અને જણાવ્યું કે આપ જે વૃક્ષાદો આપશે તે અમને મંજુર છે. તેનું એક પ્રતિસાપત્ર પણ મહારાજશ્રીને આપવામાં આવ્યું. જે નીચે પ્રમાણે છે:—

“ પરમ પૂજ્ય ૧૦૮ શ્રી મુનિરાજશ્રી વરુણવિશ્વવંશ મહારાજ સાહેબ. જ્ઞેય તો પાલણપુર નગરમાં આમવાળા શીમાળી મહાજન સમક્ષ. અહીં અમારે આપમમાં તરતર છે. તે બાબતને નિકાલ કરવા માટે અમે આપને સંપર્કમાં રાખ્યો. તેથી આપથી બધાની હકીકત સ્પષ્ટ થઈ જે

જેવા શહેરમાં એક ફંડ થયું જોઈએ. જ્યાંના શહેરીઓ જવેરાત ને હીરામોતીના વેપારીઓ હોય, પારીસ મુધી જેની પ્રતિષ્ઠા હોય તે શહેરના બાળકોને તો કેવું ઉંચા પ્રકારનું શિક્ષણ મળવું જોઈએ. એ બાળકો જ તમારા આવતી કાલના સંઘના નેતાઓ થશે. વારસો તમારે તેમને આપવાનો છે. તે વારસોને યોગ્ય જ્ઞાન આપવાની ફરજ તમારી છે.”

આ વ્યાખ્યાનની અસર સારી થઈ. એ દિવસે ‘શ્રી આત્મવલ્લભ કેળવણી ફંડ’ ની સ્થાપના થઈ. પચીસ હજારનાં તો તેજ દિવસે વ્યયનો મળી ગયાં. આજ તે ફંડ ૬૦૦૦૦ થી વિશેષ હશે. અનેક વિદ્યાર્થીઓ આજ તેનાથી લાભ મેળવી રહ્યા છે.

આ આતુર્ભાંસથી શાસનસેવાનાં અનેક કાર્યો થયાં. મૂજરાતનું પ્રવેશ મુદ્રત શુભ શુદ્ધને થયું અને શિક્ષણ પ્રચારના કાર્યનું પણ મૂજરાતથી ખાતમુદ્રત થયું.

પાલનપુરના ઠેટલાઈ દિવાળે પણ મુખર્ચા, અટ્ટી પહેતાં જે કોઈ અડાઈની તપશ્ચર્યા કરે તેને જ્ઞાતિનો કર-જમણ આપવું પડતું. તેથી ઘણા સાધારણ સ્થિતિના બાઈબહેનો અડાઈ નહોતા કરી શકતા. આ દિવાળ મદારાજશીએ બંધ કરાવ્યો. જેની શક્તિ હોય તે જરૂર કરે પણ તે બધાને માટે ફરજિયાત ન રહે, આથી તે ચામાસામાં અનેક અડાઈઓ થઈ.

આ આતુર્ભાંસમા બાર મુનિરાજે સાદે હજાર



આચરણ કરશે તેને જાતિ એકઠી થઈને જે દરાવ કરશે તે અનુસાર વર્તવું પડશે. આ વિગે જાતિને અધિકાર આપવામાં આવે—છે કે જાતિ ચાહે તો તેને જાતિથી અલગ કરી દઈ શકે અથવા ચાહે તો ચોખ્ખતા અનુસાર કોઈપણ ખાતામાં દાંડ લઈ શકે અથવા તેને માફી પણ આપી શકે.

(૩) એકડાવાળાએ, એકડા નહિ કરનાર અથવા પાંત્રીસી કોઈએ મને પોતાના દુઃખની વાત કરી નથી. પણ મેં જ ધર્મની વૃદ્ધિને બદલે દાનિ થતી જોઈને તેઓને જે શબ્દો કહ્યા અને મારા કહેવાથી બધાએ અંતઃકરણપૂર્વક મારા કહેવા પ્રમાણે વર્તીવ કરવાની મંજૂરી આપીને મને આવા શુભ કાર્યમાં બાગ સેવાનું સન્માન આપ્યું છે. હું આશા કરું છું કે તમે બધા પાતળપુરનિવાસી, મંદિર આમ્નાયના સુબ્રાવકો પોતાનું વચન પાળવાને માટે તેમ જ ધર્મને ખાતર આ દેરણા દરાવને અંતઃકરણપૂર્વક માન દેશો તેમજ આગળથી ફરી ઉપ-યુક્ત વિષયમાં કદી પણ દ્વેષભાવ ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા મનથી ધારણ કરશો.

(૪) આજ સ્વર્ગવાસી ગુરુમદારાજ તપમગ્ધચાર્ય શ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજ્ઞાનંદસુરિ (આત્મારાયજી) મદારાજનો સ્વર્ગવાસદિન દોશથી તમે શ્રીસંઘે મહોત્સવ પ્રારંભ કર્યો છે. તે દરમિયાનમાં આ શુભકાર્ય પણ થયું છે. તેથી તમને અપાર આનંદ થશે જ, નેમ જ આગળનો દિવસ તમારે માટે મોનેરી અપારોમાં સખરા સાયક સામીન થશે. અરજુ, શ્રી વીર સંવત ૨૪૩૫ શ્રી આત્મ સંવત ૧૪ વિક્રમ સંવત ૧૯૧૫ નેદ સુદી ૮ શુરવાર

શ્રી જીનમંથનો દાસ

મુનિ વણબચિન્નય.

આ જુહારો સાંભળી બધાને બારે આનંદ થયો. કોઈ ને ક્યો મનબેદ ન રહ્યો. શ્રીસંઘમાં આનંદ આનંદ છવાઈ પડ્યો. ઉત્સવ પણ બહુ જ ઉજાસપૂર્ણ ઉજવવામાં આવ્યો.

“ધર્મલાલ! સ્ટેશનેથી સીધા અહીં આવો છો કે શું?” મહારાજશ્રીએ તેઓને વહેલા આવેલા જોઈને પ્રશ્ન કર્યો.

“સાહેબ! આપના દર્શને આવ્યો તો પહેલું કામ તો જોજ કરવુંને? હજી આવ્યો આવું છું.”

“હવે સુખેથી અવસર જુઓ પરવારીને આવશો, શાંતિથી ધર્મચર્ચા કરીશું.” મહારાજશ્રીએ સૂચના કરી.

“સાહેબ! ઘણા વર્ષે આપનાં દર્શન થયાં. યાદ આવે છે આપણે સાથેજ ગુરુમહારાજ શ્રી હર્ષવિજયજીની પાસે અભ્યાસ કરતા હતા.” મોતીલાલશેઠે નાનપણની વાતો કરી.

“મોતીલાલભાઈ! તે દિવસો તે કાંઈ બૂલ્યા બૂલાય છે. આપણે તો એક ગુરુના બે શિષ્યો.”

“હું આપને વિનંતિ કરવા આવ્યો છું.”

“મોતીલાલભાઈ! તમારો પ્રેમભાવ હું સમજું છું પણ મારો વિચાર સિદ્ધાચલ જલદી પહોંચવાનો છે પછી રાધનપુર તો આવશુંજ. તમે ક્યાં છોટો એમ છો?” મહારાજશ્રીએ પોતાનો ઇરાદો સ્પષ્ટ કર્યો.

પણ મારી ભાવના શ્રી સિદ્ધાચળજીનો સંપ કાઢવાની રહી છે. આપથી તેમાં પધારો તેમ મારી ઈચ્છા છે. અને આપને તો સિદ્ધાચળજી જવું છેજ તો તો પછી ‘એક પંથ અને દો રાજ’ આપ મારી વિનંતિ સ્વીકારો અને

સેવાના ભાવથી મારી સાથે આવેલ છે. આજ તેને જ જુદા પૂણું કરો. મને જે થોડો પરિવ્રજ છે તેથી તે કુરંગ સાંગે છે.” દીલ્હીવાળા લાલ દલેલસિંહજીએ વિનંતી કરી.

“ભાગ્યશાળી ! તમારી વાત તો બહો. ૧૨ નંબર કેમ ભૂલો છો ? અમારો—ગુરુમહારાજનાં સંવાદના ૨૨ નંબર મધ્ય મુનિ મહારાજોનો એ નિયમ છે કે જ્યાંમુખે દેવનાં ઉદ્દેશવારના માતા-પિતા દેવાલીની મંજુરી ન આવે ત્યાં મુખી તેને દીક્ષા આપી શકાય નહિ.”

“સાહેબ ! મારી પૂણું ભાવનાં છે. હું ધરથી દેવનાં ઉદ્દેશવારની દીક્ષાના ઉપદેશથી આવ્યો છું. આપ મને દીક્ષા આપી દેવાયું કરો.” આખું ભવરસિંહજીએ પેલાની વિનંતી કરી.

“ભાઈ ! તમારી ભાવના તો હું જોઈ ચૂકું છું. પણ નિયમથી હું પણ બંધાયેલો છું. દેવોને પણ એ રહેવાની તક ન મળવી જોઈએ કે જે આવે તેને મૂકવાનો જુદા પૂણું સાચો છે. હું આજે વાર કરાવી દઉં છું. તમારા આવાજ આવી જશે અને તેમની આજ્ઞા મુજબે જ રૂર દીક્ષા અપાયે.”

વરના વાર કરવામાં આવ્યો, અને ભવરસિંહજીનાં જુદાં વધા માતાજી પાલણપુરા આવી જોઈ આવ્યાં તેમણે પહેલાં તો ભવરસિંહજીને જુદા સમન્વયથી પ્રભુ તો જોઈનાં જે ન થયો. તેની માતાએ હાથ-વિગ્રહ પૂજી હાથે આજ્ઞા આપી.

દીક્ષમહારાજ બહુજી દીલ્હી : કરવામાં આવ્યો : ૧૯૧૫ ના ૨૫મી મુદ્દીમાં દીક્ષા : ૧૯મી : ત્યાં વિચારણા વિનંતી

હતી તે આજ જેન સંઘના આકાશમાં સૂર્યની જેમ ચમકી રહ્યા છે; જે મહાન આત્માની તેમણે આશા કરી હતી કે તે જેન ધર્મની જયપતાકા ફરકાવશે તે આત્માએ તેની આ અભિલાષા પૂર્ણ કરી છે; જે મહાન આત્માને યોવનના ઉપક્રાણમાં, વાસનાઓથી પરિપુર્ણ પ્રભાતમાં સંયમરૂપી અમૃત્ય રત્ન આપી હજારો પ્રલોભનોમાં છોટી દીધા હતા તે બાવીસ બાવીસ વર્ષ પછી એક વિજયી વીરની માફક સંયમ રત્નને ઉત્કળવળ કરી પોતાની દીક્ષાભૂમિમાં ફરી પગલાં ઠર્યા છે. આ પ્રસંગે રાધનપુરના ગર્યા ગર્યાનો આનંદ ઉત્સાહ અવર્ણનીય હતો. ઘેરેઘેર તોરણ બંધાયાં, બજારે બજારે શણગાર થોભી રહ્યા. સંઘમાં આનંદ આનંદ છાઈ રહ્યો.

સંઘ માટેની તૈયારી શ્રી મોતીલાલભાઈએ કરી રાખી હતી. ગામેગામ નિમંત્રણો મોકલ્યાં હતાં. આસપાસના ગામોના બાઈબહેનોને મન આ અમૃત્ય વહાવો હતો. શ્રી-સંઘમાં જવાનો અને સિદ્ધાચળજીને ભેટવાનો આ અમૂલ્ય અવસર ફક્ત જેવાં નહોતો. સંકટો બાઈબહેનો સંઘમાં જવા માટે હમેશાં આવી રહ્યાં હતા.

સંવત ૧૯૬૬ ના માગશર સુદી બીજને દિવસે સંઘે મગજપ્રધાન કર્યું પહેલું મુદ્રામ શ્રી રાખેશ્વર આવી પહોંચ્યા. અહીં ત્રણ દિવસ પૂર્ણ-પ્રજાવના થઈ. અદીંગી રવાના થઈ નવ દસાહ થઈ માંડલ પહોંચ્યો. માંડલના શ્રીમંદે સ્થાપન કર્યું, તથા સંઘપતિ શ્રી મોતીલાલ મુજજીને એક માનવર આપ્યું. જ્યાંમુખી સંઘ માંડલ રહ્યો ત્યાંમુખી મહા-

લેવાના ભાવથી મારી સાથે આવેલ છે. આપ તેમની ભાવના પૂર્ણ કરો. મને જે થોડો પરિચય છે તેથી તે સુયોગ્ય લાગે છે.” દીલ્હીવાળા લાલા દલેલસિંહજીએ વિનંતિ કરી.

“ભાગ્યશાળી ! તમારી વાત તો બાણી. પણ તમે કેમ બૂલો છો ? અમારો—ગુરુમહારાજના સંઘાડના પ્રાયઃ બધા મુનિ મહારાજોનો એ નિયમ છે કે જ્યાંસુધી દીક્ષાના ઉમેદવારના માતા-પિતા કે વાલીની મંજૂરી ન આવે ત્યાં-સુધી તેને દીક્ષા આપી શકાય નહિ.”

“સાહેબ ! મારી પૂર્ણ ભાવના છે. હું ઘરથી રૂબ લઈને જ દીક્ષાના ઈરાદાથી આવ્યો છું. આપ મને દીક્ષા આપી કૃતાઈ કરો.” બાબૂ બંવરસિંહજીએ પોતાની ભાવના બહાર કરી.

“બાઈ ! તમારી ભાવના તો હું જોઈ શકું છું પણ નિયમથી હું પણ બંધાયેલો છું. કોઈને પણ એ કહેવાની તક ન મળવી જોઈએ કે જે આવે તેને મૂંડવાનો જ ધંધો રાખ્યો છે. હું આજે તાર કરાવી દઉં છું. તમારા માતાજી આવી જશે અને તેમની આજ્ઞા મળ્યે જરૂર દીક્ષા અપાશે.”

તરત તાર કરાવવામાં આવ્યો, અને બંવરસિંહજીના બાઈ તથા માતાજી પાલજીપુર આવી પહોંચ્યા. તેમણે પહેલા તો બંવરસિંહજીને ખૂબ મમલખ્યો પણ તે એકના જે ન થયો તેની માતાએ હર્ષ-વિષાદ પૂર્ણ દૃઢ્યે આજ્ઞા આપી

દીક્ષામહોત્સવ બહુજ દાઢી કરવામાં આવ્યો. મં. ૧૯૫૫ ના અષાઢ સુદીમા દીક્ષા મંઈ નામ વિચક્ષુવિચક્ષુ

વાનો હતો. પણ તમારી ઈચ્છાને માન આપી શ્રી મોતીલાલભાઈએ એક દિવસ અહીં વિશેષ સ્થિરતા કરી.”

ઠાકોર સાહેબ ફરી વંદણા કરી રવાના થયા. સંઘપતિ શ્રેષ્ઠ મોતીલાલજીએ ઠાકોર સાહેબના આતિથ્ય માટે ખીજ જગ્યાએ પ્રણંધ કર્યો હતો ત્યાં તેમનો સત્કાર કરવામાં આવ્યો. અહીંથી રવાના થઈ સંઘ ચૂડા થઈ રાણપુર પહોંચ્યો. અહીં પંજળનો શ્રીસંઘ આજુ, ભોયણીની યાત્રા કરી આપણા ચરિત્રનાયકના દર્શનાર્થ રાણપુર આવી પહોંચ્યો. અહીંથી જન્મે સંઘ સાથેજ રહ્યા. સંઘ જોટાદ આવ્યો. જોટાદમાં એક પ્રાચીન પ્રતિમા આવ્યાં હતાં. શ્રીસંઘ તેને ધૂમધામપૂર્વક શહેરમાં પ્રવેશ કરાવવા ઈચ્છતો હતો પણ સ્થાનકવાસીઓ સામેના પ્રતિબંધથી તેઓ મૂંઝાતા હતા. મહારાજશ્રીની પાસે તે વાત આવી. મહારાજશ્રીએ કહ્યું કે સંઘના પ્રવેશની સાથે પ્રતિમાજીનો પ્રવેશ મહોત્સવ કરવામાં કર્યો પ્રતિબંધ નહિ નટે. તમે કશી ચિંતા ન કરો શાસનદેવ આપણી સહાયતા કરશે. બસ પછી તે જોટાદના શ્રીસંઘને ઉદ્ધાસ વધી ગયો. પ્રતિમાજીને પાલખીમાં પધરાવી પ્રવેશ કરાવ્યો અને મંદિરજીમાં પ્રભુને ખીરાજમાન કર્યો. લોકો આજે પણ જ્યારે જ્યારે તે પ્રતિમાજીના દર્શન કરે છે ત્યારે ત્યારે મહારાજશ્રીને યાદ કરે છે.

જોટાદથી રવાના થઈ લાહીદડ પહોંચ્યા. અહીં પંજળના શ્રીમંથે રાધનપુરના શ્રીસંઘને પ્રતિભોજન આપ્યું. લાહીદડથી પંડેરામ, વગા વગેરે ગામોમાં થઈ સંઘ નં.

લેવાના ભાવથી મારી સાથે આવેલ છે. આપ તેમની ભાવના પૂર્ણ કરો. મને જે થોડો પરિચય છે તેથી તે સુયોગ્ય લાગે છે.” દીલ્હીવાળા લાલા દલેલસિંહજીએ વિનંતિ કરી.

“ ભાગ્યશાળી ! તમારી વાત તો બાણી, પણ તમે કેમ જૂલો છો ? અમારો—ગુરુમહારાજના સંઘાડાના પ્રાયઃ બધા મુનિ મહારાજોનો એ નિમમ છે કે જ્યાંસુધી દીક્ષાના ઇન્દેવરના માતા-પિતા કે વાલીની મંજુરી ન આવે ત્યાં-સુધી તેને દીક્ષા આપી શકાય નહિ.”

“ સાહેબ ! મારી પૂર્ણ ભાવના છે. હું ઘરથી રજા લઈનેજ દીક્ષાના ઇન્દેવરથી આવ્યો છું. આપ મને દીક્ષા આપી કૃતાઈ કરો.” બાબુ બંવરસિંહજીએ પોતાની ભાવના જાહેર કરી.

“ બાઈ ! તમારી ભાવના તો હું જોઈ શકું છું પણ નિમમથી હું પણ બંધાયેલો છું. કોઈને પણ એ કહેવાની તક ન મળવી જોઈએ કે જે આવે તેને મૂંડવાનો જ ધંધો રાખ્યો છે. હું આજે તાર કરાવી દઉં છું. તમારા માતાજી આવી જશે અને તેમની આજ્ઞા મળ્યે જરૂર દીક્ષા અપાશે.”

તરત તાર કરાવવામાં આવ્યો, અને બંવરસિંહજીના બાઈ તથા માતાજી પાલજીપુર આવી પહોંચ્યા. તેમણે પહેલાં તો બંવરસિંહજીને ખૂબ સમજાવ્યો પણ તે એકના બે ન થયો તેની માતાએ હર્ષ-વિષાદ પૂર્ણ હૃદયે આજ્ઞા આપી

દીક્ષામહોત્સવ બહુજ દાંડથી કરવામાં આવ્યો. સં. ૧૯૧૫ ના અષાઢ સુદીમા દીક્ષા યજ્ઞ નામ વિચરજીવિજય

જેનો અને ખીજા ધર્મના લાઈએ પણ મહારાજશ્રીના સ્વાગતમાં ઘણી મોટી સંખ્યામાં હતા. ઘણા વયે પંજળની ભૂમિને પાવન કરતા ગૂજરાતમાં આવેલા પોતાના મુનિ-રત્નને માન આપવા આખુંએ શહેર આનંદમગ્ન હતું. આખુંએ શહેર સુશોભિત બનાવ્યું હતું. લગભગ ૧૧ તો દરવાજા બનાવ્યા હતા. હિંદુ-મુસલમાન બધાએ આ કાર્યમાં સહાયતા આપી હતી. બજારની શોભા નિરાળી હતી. ભેંડના મધુર સરોદ તથા ભજનમંડલીઓના મુંદર ગાનોથી આખું શહેર ગાજી રહ્યું હતું. વચ્ચે વચ્ચે ‘આત્મારામજી મહારાજની જય,’ ‘વડલભવિગ્ધજી મહારાજની જય’ ‘જિનશાસનની જય’ આદિ નાદથી આખું શહેર ગુંજી રહ્યું હતું. શ્રાવિકાઓની ભક્તિપૂર્ણ ગદુંલીએ આખાએ રસ્તાને મધુર ગીતોથી ભરી રહી હતી. જગ્યાએ જગ્યાએ આ સાધુ-વૃંદના દર્શનાર્થ લોકોની ભીડ લાગી હતી. ઉપાધ્યયમાં પડેલી મહારાજશ્રીએ સાવભોમ ઈનધર્મનો ઉપદેશ આપ્યો. મનુષ્યજન્મની સફળતા ધર્મ સિવાય ખીજા કશા આશ-બનથી શક્ય જ નથી તે વિસ્તારથી સમજાવ્યું. જ્યારે વ્યાખ્યાન પૂરું થયું ત્યારે વયોવૃદ્ધનો ‘વાહ વાહ’ ઉચ્ચારવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા: ‘આપણી ઉમરમાં તો આવું જ્ઞાન અને આવી મુશાવાળી પડેલી વાર સાંભળી. અહીં આઈ મહોત્સવ આદિ ધર્મકાર્યો થયાં. અનેક ઈન-ઈને-તો બાઈએ ઉપદેશામૃતનું પાન કરી નૃમ થયાં.

પાલેરાથી વિદાર કરી ખંભાત પડેલ્યા. ખંભાતમાં દે. પાપટભાઈ અમરચંદ મહારાજશ્રીને બેઠું અન્ધાન



જન્મભૂમિનું ઋણ

[૩૩]

જાણુવળુ વર્ષની તપશ્ચર્યા આજે કરી. અમૃતસર-
-પંતળથી વટોદરાના શ્રીસંઘની ગૂજરાત તરફ પધારવાની
અને જન્મભૂમિને પાવન કરવાની પ્રાર્થના હતી. તેજ વર્ષમાં
ગૂજરાત પહોંચવાની દૃષ્ટિએ વિહાર થયો. દુઃખી હૃદયે
પંતળ શ્રીસંઘે વિદાય આપી. તે દ્રશ્ય-પંતળી ભાઈબહેનો-
ની અશ્રુભરી આંખો અને ગુરુમહારાજના હર્ષોભયો બગી-
ચાના માળીની સ્વાનગી બધુંય આજે પણ યાદ આવે છે.
દિલ્હીના શ્રાસંઘે મહારાજશ્રીને ચાતુર્માસ કરવા રોકી પાડ્યા
અને ત્યાંનું નિમિત્ત નહોતું તેથી ઠેઠ ખીંવાઈથી ફરી ગુરુ-
ચરણોમાં ગુજરાવાલા શાસ્ત્રાર્થ માટે આચાર્યશ્રી વિજય-
કમલ સૂરીશ્વરજી, ઉપાધ્યાયશ્રી વીરવિજયજી તથા પંતળ
શ્રીસંઘની પ્રેરણાથી જવું પડ્યું. ત્યાંથી આવતાં જયપુર
રહેવું પડ્યું—ગૂજરાતને આંગણે પહોંચતાં જ પાલજપુર
મંગલકાયો માટે રોકી પાડ્યા અને રાધનપુરના દાનવીર
ચેડ મોતીલાલ મુગળના શ્રીસંઘમાં જઈ આનંદશ્રી સિદ્ધા-
રાજ બેટી નારાજના જામોઆ ઉપદેશામૃતનું પાન કરાવતા
આજે વટોદરામાં પણ મૂક્યો—જન્મભૂમિને—પાવન.

અપરાધીને અદાલત ધારે તો દયા ખતાવીને છોડી આવે છે.

આમ છતાં ખાસ ખાસ માણસો દ્વારા જાણી શકાયું છે પોતાની રાજપુત્રીથી જાતિને જમણુ દેવા તૈયાર છે; તો એટલું પરિવર્તન કરવું ઉચિત સમજીું છું કે બેની જગ્યાએ જમણુથી બધા બાઈઓ સંતોષ માને અને ખીજા જમણુમાં રકમ થતી હોય તેટલી રકમ શ્રી સંભવનાથજીના મંદિરના આપે તો આ લોક અને પરલોક સાધ્યું ગણી શકાય. આમ રાજપુત્રીથી કરવાનાં છે. કોઈપણ પ્રકારની સગત કે નો નહિ જ.

૦) બાઈના બરણપોશણને માટે, તે પોતાની બલાર્ધ સમજાવે તથા પંચાયતની ઈચ્છા પ્રમાણે વર્નન રાખે તો પંચાયતે પાંચ અંદાજસ્ત કરી આપવો જોઈએ. તે માટેની જવાબદારી જલાલ શેઠ, શ્રી હસ્તુરચંદ શેઠ તથા જીજીરવાળા શ્રી દીપચંદ જે વ્યોત્ક છે તથા જનિના રીતરીવાજોથી પરિતેજોને સાંપુ છું.

૧) નાના બાળકને માટે પણ વિચાર કરી લેવો જોઈએ. તેના દાદા રૂ. ૧૦૦૦) કોઈ બેઠમાં શેઠ નેમચંદ પીનાંજર, જલાલ પીનાંજર તથા જીજીરવાળા શેઠ મુળચંદ પાનાચંદ તથા એમ ચાર નામથી કરાવે અને છોકરાના અભ્યાસ વગેરે આજમાંથી અને જરૂર પડે તો તેની મૂળ રકમમાંથી વાપરે ચાર શૂદરોને સત્તા આપવામાં આવે. દેવચોગ તે રકમ શરણુથી પડી રહે તો નેને ખીજા વિદ્યાર્થીઓના અભ્યાસમાં આવે. પણ તે વિદ્યાર્થીઓને ધર્મનું શિક્ષણ તો લેવાનું જોઈએ. ધર્મ પર તેની યદા દણી રહે.

૨. ૬ પદેથી દહી ચૂસેા છું કે આ ચૂસાદો એક મૂચના

જેનો આત્મા સંસારની અસારતાથી ઉદારીન ણની સંયમ માટે જાગૃત બન્યો હતો, એ જ વડોદરાનો જીવાન સંયમ ધારણ કરી પંતળ જેવા દરદરના પ્રદેશો ખેડી, ગુરુદેવનો ઝંઝો દિશદિશમાં ફરકાવી આજે પચીસ પચીસ વર્ષ પછી જન્મભૂમિમાં પદાર્પણ કરે છે. એક નાનો દેખાતો આત્મા આજે મહાન બન્યો છે. સમસ્ત પંતળ, રજપૂતાના તથા સૌરાષ્ટ્રમાં પોતાના નામનો ડંઠો બજાવતો, પોતાના ગુરુદેવના જયધ્વનિથી આકાશમંડળને ગુંજાવતો, લીનધર્મનો ઉદ્યોત સાધતો, માતાપિતાને ધન્ય ધન્ય કહેવરાવતો પોતાના વતનને આંગણે આવે છે.

ખીમચંદલાઈના આનંદની તો સીમા ન હતી. સં. ૧૯૬૬ ના વૈશાખ સુદી ૧૦ ગુરૂવારના દિવસે સમારોહપૂર્વક પ્રવેશ મહોત્સવ થયો.

કેવી ગુરુકૃપા, કેવો ગુરુનો પ્રસાદ, કેવો બાગ્યોદય કેવી બ્રહ્મચર્યની અમોઘશક્તિ અને સંયમની પ્રતિબા.

ચાતુર્માસ તો ક્યાં સિવાય ચાહે તેમ હતું નહિ નેથી સં. ૧૯૬૬ નું ચાતુર્માસ અહીં પૂર્ણ કર્યું.

આ વખતે આપની સાથે ૧૬ મુનિરાજે હતા. વ્યાખ્યાનોની તો ધૂમ મચી. હજારો લોકોનેતર બાઈજો દંમેશાં વ્યાખ્યાનનો લાભ લેવા લાગ્યા. અદ્વાઈત કર્વાચાકાને જન્મજનો દર આપવો પડતો તો તે, પાણજીપુરની જેમ બંધ કરાવ્યો.

ખીમચંદલાઈની બક્ષિ તો બારે પ્રશંસનીય હતી. તેમણે વિચાર્યું આજે ઉત્તરનાં ઉત્તરનાં દેશ તો મારે રવાદ આદિમા કેટલો બધો ખર્ચ કરવો પડતો ? આજે

અપરાધીને અદાલત ધારે તો દયા ખતાવીને છોડી
માવે છે.

આમ છતાં ખાસ ખાસ માણસો દ્વારા જાણી શકાયું છે
ખોતાની રાજપુશીથી ક્ષાતિને જમણુ દેવા તૈયાર છે; તો
તેણું પરિવર્તન કરવું ઉચિત સમજીું છું કે જેની જગ્યાએ
જમણુથી બધા બાઈઓ સંતોષ માને અને બીજા જમણુમાં
મ થતી હોય તેટલી રકમ શ્રી સંભવનાયજીના મંદિરના
આપે તો આ લોક અને પરલોક સાધ્યું ગણી શકાય.
કામ રાજપુશીથી કરવાનાં છે. કોઈપણ પ્રકારની સગા કે
નાદિ ન.

૧) બાઈના બરણુપોણુને માટે, તે ખોતાની બહાઈ સમજ
તિ તથા પંચાયતની ધ્વજા પ્રમાણે વર્તન રાખે તો પંચાયતે
જદોઅસ્ત કરી આપવો જોઈએ. તે માટેની જવાબદારી
લાલ શેઠ, શ્રી કસ્તુરચંદ શેઠ તથા જીજોરવાળા શ્રી
ચંપચંદ જે વચોવદ છે તથા જ્વલિના રીતરીવાજોથી પરિ-
તેઓને સોંપુ છું.

૧) નાના બાળકને માટે પણ વિચાર કરી સેવો જોઈએ.
તેના દાદા રૂ. ૧૦૦૦) કોઈ બેંકમાં શેઠ નેમચંદ પીતાંબર,
લાલ પીતાંબર તથા જીજોરવાળા શેઠ મુળચંદ પાનાચંદ તથા
એમ ચાર નામથી કરાવે અને છોકરાના અભ્યાસ વગેરે
બ્યાજમાંથી અને જરૂર પડે તો તેની મૂળ રકમમાંથી વાપ-
ર ચાર શુદ્ધોને સત્તા આપવામાં આવે. દૈવયોગ તે રકમ
કારણથી પડી રહે તો તેને બીજા વિદ્યાર્થીઓના અભ્યાસમાં
આવે. પણ તે વિદ્યાર્થીઓને ધર્મનું શિક્ષણ તો સેવાનું
ધર્મ પર તેની શ્રદ્ધા ટકી રહે.

૨. ૬ પડેલાં કદી ચૂકવેા છું કે આ ચૂકવેા એક મૂચના

આઘાત પાગ્યા. “ ત્રણસો વર્ષ પહેલાં જે ગંધારમાં લાખો-
ની વસ્તી હતી તે આજે વેરાન દેખાય છે. પાંચ પચીસ
માણસો પણ નજર નથી આવતાં. જ્યાં હજારો મનોહર
મહેલો ને અટારીઓ હતી ત્યાં ૨૦—૨૫ ઝુંપડાં દેખાય
છે. જે સ્થાન સાયંસંધ્યા મંદિરોના ઘંટા—નાદથી ગાજી
રહું હતું ત્યાં એક ઘંટડીનો અવાજ માત્ર સાંભળવા મળે
છે. જે ભૂમિ શ્રી હીરવિજયસૂરિ જેવા પ્રભાવિક પુરુષોએ
પાવન કરી હતી અને જ્યાં દિવ્ય ઉપદેશ આપ્યો હતો
જે ઉપદેશની પ્રતિધ્વનિ બાદશાહ અકબરના કાનો સુધી
પહોંચી હતી તે સ્થાનમાં મુનિરાજોને ઉતરવા ઠામઠેકાણું
નથી. આજ ગંધારના અવશેષો જોઈ જોઈને આંખો ભીની
ધાય છે. એક જિનાલય ઉંચું માથું કરી ગંધારની પ્રાચીન
સ્મૃતિની યાદ આપે છે. ”

ગંધારની યાત્રા કરીને સંઘ ભરૂચ પહોંચ્યો. અહીં
પંચાસજી મહારાજશ્રી સિદ્ધિવિજયજી—(હાલ આ. શ્રી વિજ-
યસિદ્ધિસૂરિજી) મહારાજનું દર્શન કરી આનંદ પાગ્યા.
ત્રણ દિવસ તેમની સેવામાં રહ્યા. ભરૂચથી વિહાર કરી
આપે જગડિયા તીર્થની યાત્રા કરી. તેઓની સાથે પં.
શ્રી સિદ્ધિવિજયજી મહારાજના શિષ્ય મુનિશ્રી મેઘવિજયજી
પણ જગડિયા સુધી આવ્યા હતા. અહીંથી મુરત પધાર્યા.
મુરતમાં આપને પ્રવર્તકથી ઠાન્તિવિજયજી મહારાજ, શાંત-
મૂર્તિ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ તથા પં. શ્રી સંપત-
વિજયજી મહારાજનાં દર્શન થયાં. ત્રણે મુનિમહાત્માઓના
ચરણમલમાં સાદર વંદણા કરીને પોતાની જાતને ધન્ય
પાવ માનવા લાગ્યા.

કાઠીઆવાડમાં તો કન્યાવિક્રય સાંભળ્યો છે, પણ શું ત્યાં ત્યાં પણ કન્યાવિક્રય થવા લાગ્યો છે?" મહારાજે આશ્ચર્ય બતાવ્યું.

“મહારાજશ્રી! અહીં પણ ઘણા સમયથી છે. અમદાવાદ, પાટણ આદિ શહેરોમાં કન્યાઓ પૈસા લઈને આપણે આવે છે.” આગેવાનોએ પરિસ્થિતિ સમજાવી.

“તમારું પંચ કેટલા ગામોનું છે અને ક્યારે વાનું છે.”

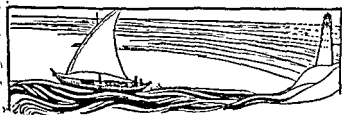
“અમારું પંચ ૭૦ ગામોનું છે. અને તે બે દિવસની જ મળવાનું છે.”

“ત્યાંસુધી તો જરૂર સ્થિરતા થશે. મારાથી જાનતો તમારું પંચના સુધારા માટે કરીશ. તમે પણ મુખ્ય મુખ્ય ગેવાનોને પહેલેથી સમજાવી રાખશો.”

“કૃપાનિધિ! આપની વાણીમાં તો એવો પ્રભાવ છે આપ ધારે તે કરાવી શકે. આ બધા બાઈઓ તો પંચના ઉપદેશ પ્રમાણે જરૂર સુધાર કરશે. અમે ઘણા સમયથી તે માટે પ્રયાસ તો કરીએ છીએ. આજે પંચના અધ્યેયજ્ઞ આપ જેવા ગુરુ અહીં આવી પહોંચ્યા છે.”

“એ તો બાવીબાવ છે. નિમિત્ત પ્રમાણે થવા જ કરે. તમારું—તમારું નિમિત્ત હતું તો આ પ્રસંગે જ માટે આવવાનું થયું. તમે નિર્દિષ્ટ રહેશો. પંચના કન્યાઓને સાર આપણે જરૂર કરીશું.”

વજ્રહર ગામમાં ૭૦ ગામના દશાગ્રીમાજીઓનું પંચ થયું. મહારાજશ્રીએ જૈનધર્મ, જૈનસિદ્ધાંત અને જૈનસમાજ



સમાધાન અને સુધાર

[૩૪]

“ સાહેબ ! અમારા બન્ને ગામનો એક વખત એવો સંપ હતો કે ન પૂછો વાત ! પણ હમણાં આ પ્રકરણ બન્યું ત્યારથી કલેશ થયો છે અને તેનાથી બન્ને ગામને સુખ નથી. ” એક બાઈએ વાત કરી.

“ પણ તે કલેશને નાબૂદ કરવાનો કેમ કોઈ પ્રયત્ન નથી કરતું ? ” મહારાજધીએ પ્રશ્ન કર્યો.

“ સાહેબ ! તે માટે ઘણીવાર પ્રયત્નો થયા પણ તેનો તોડ આવ્યો નહિ. અમારા પુણ્યે આપનાં પગલાં થયાં છે એ આપ તે હાથમાં લેશો તો જરૂર પાર પડી જશે. વાત તો છે માસુલી પણ તંત બધાઈ ગયો છે. ” પેલા બાઈએ મહારાજધીને વચ્ચે પડવા માટે પ્રાર્થના કરી.

“ આ કાયાથી કાંઈ મુશ્કેલી થતું હોય તો હું નૈયાર છું એ ગામના સ્વામી બાઈઓમાં સંપ થાય તો ધનુષ્ય હું જરૂર પ્રયત્ન કરીશ. ” મહારાજધીએ પેલાની જવાબી બતાવી.

ઈચ્છાવિરુદ્ધ અપરાધ કરશે તો તેને જાતિખહાર આવશે. તેની સાથે કોઈપણ ભાઈ કોઈપણ જાતનો કરશે નહિ.

લગ્નપ્રસંગે ત્રણ દિવસ ગૌરવ જમાડવાનો અને સે વરોંડી કરવાનો ઠરાવ હતો તેને બદલે એમ આવે છે કે એક દિવસ ‘ગૌરવ’ કરવો અને ‘વરોંડી’ કરવી. વરોંડી કન્યાના પિતાને ઘેરજ તેને માટે વરવાળા રૂ ૧૦૧) કન્યાના ગાપને આપે.

હીં શ્રી ધરજેંદ્રપાર્શ્વનાથજીની અઘોષિક મૂર્તિના અત્યંત આનંદ થયો. ત્રણ દિવસ પંચનું કામ ત્રણ દિવસ વ્યાખ્યાન, પૂજા, પ્રભાવના, સ્વામી-આનંદપૂર્વક થતાં રહ્યાં.

ચુછરાથી વિહાર કરી પાછિયાપુર પધાર્યાં. અહીં હોતસવ આદિ સારી ધામધૂમ થઈ. પાછિયાપુરથી ગામોમાં ઉપદેશ આપતા સિનોર પધાર્યાં.

૩

ગાપજી ! અમે તો સાંભળ્યું કે આપને રસ્તાના આહાર પાળીની બારે મુઠકેલી પડી ?” એક વાત સાંભળીને ચિંતાથી પૂછ્યું.

‘વાત તો ખરી ! પણ તેમાં શું ? સાધુજીવનમાં જાતના પરિસહો તો હોય છેને ?’ મહારાજશ્રીએ આપ્યો.

“પણ સાહેબ ! આ બધા ગામોમાં જીનોના કોઈ-તો છે જ !”



શ્રીતાજનોને આનંદ અને આશ્ચર્ય થયું. પર્યુપણ જેવા પર્વોમાં જે કામ ન થયું, વર્ષોના પ્રયત્નથી જે ન સધાયું તે એક ક્ષણમાં થયું. દેવો ચમત્કાર ? દેવો પ્રભાવ ? વાણીનો જાદુ-પ્રેમનો પ્રભાવ, સમાજ સંગઠનની ધગશ અને સાધુ-તાની ઝલક પગલેપગલે પરખાય છે.

૧૯૬૮ ના કાર્તિક સુદી ૧૩ ના દિવસે એક પ્રતિજ્ઞા-પત્ર લખીને તેઓશ્રીને ચૂકાદો આપવા વિનંતિ કરી. દરમિયાન મહારાજશ્રીએ ઘઘી વસ્તુસ્થિતિ જાણી લીધી હતી. જરૂરી માહિતી મેળવી લીધી હતી અને જે જે બાઇઓને પૂછવાનું હતું તે બધું પૂછીને પોતે નીચે પ્રમાણે ચૂકાદો આપ્યો.

બંદે વીરમ્

(૧) પરમાત્મા શ્રી મહાવીર સ્વામી તથા ગુરુ મહારાજ શ્રીમદ્ વિગ્ન્યાનંદમુનિ-આત્મારામજી મહારાજને નમસ્કાર કરીને પ્રગટ કરું કે, આજે આમાર્ગી ચૌદસ છે. તેથી કાર્તિક પૂજા જનનનો વૈર-વિરોધ શાન્ત થાય તે આમાર્ગી પ્રતિક્રમણ સકળ થયું ગણી શકાય.

(૨) પ્રતિ વર્ષ પર્યુપણના દિવસોમાં વાંગવામાં આવે છે કે ઉદાયન ગાંધીએ પોતાના અપરાધી સંક્રમણોત્તરાજને ગાંધી આપી તેને શમા આપી ત્યારે ઉદાયને પોતાનું સંવત્સરી પ્રતિક્રમણ સકળ થયું માન્યુ.

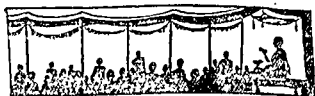
(૩) આ પ્રગટમાં તે સિદ્ધી મેળવી શકે છે નહિ, મેળવીને કાંઈ ફેરવાવું પણ નથી. માત્ર માનસી તપવાગ્ને ધ્યાનમાં રાખવાનું કામ જ. અને તે જ જાણે પછે મારે જાણી છે. કારણ કે આ પ્રગટ જાણે જાણીને સંવત્સરમાં વધી પડેલા છે. આગા છે કે ઉદાયન ગાંધીનું જન્મ-ધ્યાનમાં નહીં જાણે પછે પોતાના જન્મે જન્મ કરી શકે જિનજીવન સ્વચ્છ, સ્વચ્છ, સ્વચ્છ.

કે તે જાણી લાગે હુઃખ થયું. જ્યાં જ્યાં અમે ગયા
મમે આહારપાણીનો વિચાર કર્યો વિના લોકોને સાચો
મનેદેવ-શુરુ-ધર્મની સમજ આપવા પ્રયત્ન કર્યો છે.”

સીનોરમાં આ બધા ગામોની પરિસ્થિતિ વિષે મહા-
ત્માએ વ્યાખ્યાનમાં પણ કહ્યું. સિનોરમાં એક મુસલ-
માન મહારાજશ્રીની પાસે શંકા સમાધાન માટે આવતા
તેમના ઉપર મહારાજશ્રીના ઉપદેશનો એવો પ્રભાવ
કે તેમણે માંસત્યાગની પ્રતિજ્ઞા લીધી. એટલું જ
તે વ્યાખ્યાનમાં પણ આવવા લાગ્યા અને વિહાર સમયે
જુ ગામો સુધી મહારાજશ્રીની સાથે આવ્યા.

સિનોરથી વિહાર કરી આપ કોરલ પધાર્યા. કોરલના
કોને બહુ જ આનંદ થયો. ૧૮ વર્ષે શુરુમહારાજના
૧ થયાં. ૧૮ વર્ષ પહેલાં જ્યારે પ્રતિષ્ઠા થઈ હતી
એક મુનિરાજ પધાર્યા હતા. શ્રીસંઘે ઉત્સાહપૂર્વક
ઈમહોત્સવ કર્યો. આ ઉત્સવ જોવા માટે આસપાસના
માના લોકો પણ ઝુંડના ઝુંડ આવતા હતા. તેમાં એક
શ્રેય થયું.

મંદિરજીમાં પૂજા ચાલતી હતી. નાથાલાલ ગરૈયા
થી પૂજા બજાવતા હતા. બધા મુનિરાજો પણ હાજર
આજની પૂજા કોરલના એક સ્થાનકવાસી બાઈની
પો. જે શુરુમહારાજનું વ્યાખ્યાન માંભળી મૂનિપૂજક
માં આવ્યા હતા અને તે પ્રસંગના સ્મરણમાં આજે
ના તરફથી પૂજા હતી. પ્રત્યેક પૂજામાં ૧૧-૧૧ રૂપી-
નો ચઢવો તેઓના તરફથી થતો. શુરુમહારાજ તેમની



[૩૪]

મુનિસંમેલન

“ સાહેબ ! જૈન સમાજમાં સાધુ સમાજની પ્રતિષ્ઠા આજે પહેલા જેવી કેમ નથી દેખાતી ? ” વડોદરાના એક ગૃહસ્થે વાતવાતમાં સાધુસમાજની વાત કરી.

“ જમનાદાસભાઈ ! હું શું કહું ? જૈન સાધુનો દુનિયામાં જોડો નથી. સાધુ—મુનિ—સંયતિ—યતિ—સંવેગી એ નામોમાં અને તેના ચારિત્ર્યમાં અસાધારણ શક્તિ છે. રાજા—મહારાજા જેની સામે મસ્તક નમાવે છે, અમીર, ઉમરાવ જેને શિર ઝૂકાવે છે, શેઠ શાહુકાર, ધની, માની, ગરીબ, તવંગર ભક્તિભાવથી ચરણરજ મસ્તક પર ચડાવે છે. ” મહારાજાશ્રીએ સાધુજીવનની મહત્તા કહી જતાં.

“ પણ સાહેબ એ તો ભૂતકાળની વાત થઈ. એવી ચારિત્ર્યપાત્ર મહાન વિભૂતિઓ તો આજે નથી જોવામાં આવતી. ”

“ જમાનાની અસર તો જોયે હોય છે તેમ છતાં જૈન સાધુના આચાર આજે પણ શ્રેષ્ઠ ગણાય છે. ”

હું કે આપ મહાત્મા મારી મૂર્ખતાનો ખ્યાલ ન કરતાં તત્ત્વદષ્ટિથી વિચારશે.

શ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજયપાનંદ મુરિ સદ્ગુરુ જે આપણા પરમ ઉપકારી હતા અને જેઓથીના ઉપકારોનો બદલો જન્મોજન્મમાં પણ ચાગી શકાય તેમ નથી. સદ્ગુરુના ઋણનો તો અન્ત જ ન આવી શકે. જે પરાઉપકારી મહાત્માના સ્વર્ગારોહણ પછી આજ પર્યન્ત ઠાઈ એવો સમય નથી મળ્યો કે આપણે બધા એકજ રચાને મળી શકીએ. પણ હવે શાસનદેવ તથા ગુરુમહારાજની કૃપાથી તેવો સમય નિકટ આવ્યો દેખાય છે. એથી દિલ ચાહે છે કે, શ્રી ગુરુમહારાજના બધા સાધુઓનું ઠાઈપણ જગ્યાએ એકત્ર થવું અત્યંત આવશ્યક અને અપૂર્વ લાભદાયક થશે. જે મહાત્માઓના સુદર્શનનો લાભ આ મુનિ-ચરણોના દાસને નથી મળ્યો તે પ્રાપ્ત થાય અને પરસ્પર આનંદ થાય. તેમાં તો શક છે જ નહિ કે તમે અને હું આનંદગુરુના સન્તાનો છીએ ત્યાં નિરાનંદને અવકાશ છે જ નહિ; તથાપિ આગ્રહાસના સમયાનુસાર એકત્ર સમ્મેલનથી અત્યાનંદ પ્રાપ્તિ સંભવિત છે.

શાસનદેવની કૃપાથી અને શ્રી સદ્ગુરુમહારાજની કૃપાથી આગ્રહાસના સમયાનુસાર જેટલો સમુદાય અને સંપ તથા જ્ઞાનક્રિયાદિ યુક્ત શ્રી ગુરુમહારાજના પરિવારનો સોઝાના મુખે સંભળાય છે તેટલો ખીગનો નથી સંભળાતો. તો પછી એકત્ર સમ્મેલનથી શ્રી ગુરુમહારાજની અવર્ણનીય મહિમાની રૂદ્ધિ અને સોઝાના બાવોની રૂદ્ધિ થશે જ થશે.

આપના એકત્ર થવાથી અન્ય પરિવાર પણ આપનું અનુકરણ કરશે, તો પણ એક ગુરુમહારાજની નામનો જયગત્યકાર થશે. આ બધા લાભોનો વિચાર કરી આ પ્રાર્થનાપત્ર આપની સેવામાં મોકલું છું આગ્રહ કરવામાં આવે છે કે આપ આ પોતાના માન્ય સાખરે, એ.

મુનિસંમેલન ત્રણ દિવસ માટે મળ્યું. પચાસ સાધુમુનિરાજે તે પ્રસંગે પધાર્યા હતા.

આ મુનિસંમેલનમાં ૨૪ પ્રસ્તાવો^૧ ઠરાવો થયા હતા. આપણા ચરિત્રનાયકે મુનિસંમેલનનો ઉદ્દેશ સમજાવ્યો હતો. પ્રમુખ સ્થાનેથી આચાર્યપ્રવર શ્રી વિજયકમલસૂરીશ્વર મહારાજે મનનીય વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું, તેમાં તેમણે સ્પષ્ટ જણાવ્યું હતું કે આ મુનિસંમેલનનું પૂર્ણ માન મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજીને છે. આપણા ચરિત્રનાયકે મુનિસંમેલનને સફળતાથી પાર પાડવા પણ બારે જહેમત ઉઠાવી હતી. ઠરાવો ઘડવા, તે વિષે ચર્ચામાં ભાગ લેવો, મુનિરાજેને તે માટે ચર્ચા કરવા પ્રાર્થના કરવી, ઠરાવોમાં સુધાર આવે તો તે પણ વિચારવા તથા આચાર્યશ્રી તથા ઉપાધ્યાયજી અને પ્રવર્તકશ્રીજીની સલાહ સૂચના પ્રમાણે વ્યવસ્થાપૂર્વક કરવા હરેક પ્રયાસ ઠર્યા હતા.

વટોદરાથી આચાર્યશ્રીની આજ્ઞાનુસાર સં. ૧૯૬૮ નું ૨૬ મું ચોમાસું આપે ડહોઈમાં કર્યું. અને શાસનોત્તતિના ઘણા કાર્યો કરાવ્યાં.

૧૮. અધિકારીઓ પણ આબ્યા હતા. મુખ્ય મુખ્યના
તે આપવામાં આવે છે.

૧૯. શ્રી. બા. આનંદરાવ ગાયકવાડ, દી. બા. સમર્થ
શ્રી રા. રા. સંપતરાવ ગાયકવાડ, શ્રી અવચિતરાવ
૧૯, રા. બા. હરગોવિંદદાસ કાંટાવાળા, શ્રી. રા.
રાવ ધોરપટે, શ્રી વાઘોજીરાવ રાજશિક્ષે, રા. ચીમન-
ભગદાસ, રા. બા. લક્ષ્મીલાલ દોલતરામ, રા. રામચંદ્ર
ફડકે, કેપ્ટન બલદેવપ્રસાદ, એ. નવાળ નસરુદ્દીન
, શ્રી સારંગપાણિ જજ, શ્રી અખ્યાસસાહેબ તૈયબજી
તકવાચસ્પતિ પં. બદ્રનાથશાસ્ત્રી, મી. આંબેગાવકર
શ્રી લાલભાઈ ઝવેરી તેમજ પાટણના મુખ્યસિદ્ધ વકીલ
હેડભાઈ.

સમાસ્થાનમાં સારી મેદની હતી. પ્રારંભમાં શ્રી.
૧૯ ઝવેરીએ મહારાજશ્રીનો પરિચય આપતાં
યુ' કે:—

“આપની વિદ્વતા અને સાધુતાના સંબંધમાં વિશેષ
સોના પર ટોળ ચઢાવવા જેવું છે. મુનિરાજ શ્રી
વિજયજી જૈનશાસ્ત્રના અને તત્ત્વજ્ઞાનના જ્ઞાતા છે.
૧-મારવાડ-જૂનરાતના ગામેમાં વિચરી જૈન ધર્મનો
૧ કયો છે. તેઓ માત્ર જૈન શાસ્ત્રો લખે છે તેમ નથી
ખીજ શાસ્ત્રોનો પણ સારો અભ્યાસ તેમને છે. તેમની
૧નો પરિચય તો તેમના વ્યાખ્યાનો આપશે. હું તો
૧ જ ઝવેરીશ કે જેમ મહારાજસાહેબના ન્યાયશાસન,
પ્રેમતા તથા વિદ્યાપ્રેમ આદિ શ્રેષ્ઠ ગુણોદ્ધારા મંત્રા-



રહેલા છે. એટલા માટે તે પ્રસંગ પર હાજર રહેવા અમે
શી છીએ

લિ. હંસવિજય

૧ ઉપર લખેલું મને પણ મંજૂર છે.

લિ. સંપત્તિવિજય

૨) મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજી મદારાજના લખ્યા પ્રમાણે મુનિ-
સંમેલન થવામાં અનેક લાભ ગર્ભિત છે. એટલા માટે
થવાની ખાસ જરૂર છે. અમે તેમ અંતઃકરણપૂર્વક ઈચ્છીએ
અને તે અવસર પર અમે આવવાને ખુશી છીએ. મુનિમં-
સંમેલનને માટે ડોહાઈ વિશેષ અનુકૂળ પડશે એમ અમારું
છે. પણ વડોદરામાં થાય તો પણ અમને તેમાં કંઈ પ્રતિ-
નથી.

મુ. કાંતિવિજય દઃ પોતે

(પ્રવર્તેછ)

લિ. અમૃતવિજય દઃ પોતે

સંમેલન ઉત્સવને શરૂ થવાને થોડી વાર હતી. તેથી
હાવાના કારણે જે જે મુનિરાજેએ સંમેલનમાં આવી
ને અસમર્થતા બતાવી હતી તેઓને એક પત્ર મોકલ-
આવ્યો હતો જે નીચે આપવામાં આવે છે:—

શ્રી ૧૦૮ શ્રી આચાર્ય મદારાજશ્રી વિજયકમલમુનિ, શ્રી ૧૦૮
શ્રી ૧૦૮ મદારાજ શ્રી કાંતિવિજયજી, શ્રી ૧૦૮ મનિ મદારા-
જ શ્રી અમૃતવિજયજી આદિ ૩૭ મુનિ નગ્દેશી નમોઽય અનુવંદના,
તમે મળવાવાનું કે અહીં મુખ્યાતા છે, આપની મુખ્યાતાના
જોડે જે જે મુનિશ્રી ૧૦૮ શ્રીમદ્ વિજય-
આચાર્યમજી ૧ મદારાજશ્રીના પ્રતાપથી આપુઓનું એક

મે માટે રસ્તો કરી આપીએ છીએ.” શ્રીમાન
ગાયકવાડે પ્રાર્થના કરી.

તાજનોની શાંતિ માટે મહારાજશ્રીએ જે સાધુઓને
તેઓને જ્વાને સૂચના કરી. રસ્તો પણ થઈ
લાક સાધુઓ જેસી રહ્યા—વ્યાખ્યાનધારા ફરી
ત્યારે વ્યાખ્યાનની પૂર્ણાહૂતિ થઈ ત્યારે હજારો
ન્ય, ધન્ય, અદ્વિતીય વિદ્વાતા, મનોહર શૈલી,
પારધારા, વગેરે અનેક ઉદ્ભવો સંભળાયા.

મુનિસંમેલન ત્રણ દિવસ માટે મળ્યું. પચાસ સાધુમુનિરાજે તે પ્રસંગે પધાર્યા હતા.

આ મુનિસંમેલનમાં ૨૪ પ્રસ્તાવો^૧ ઠરાવો થયા હતા. આપણા ચરિત્રનાયકે મુનિસંમેલનનો ઉદ્દેશ સમજાવ્યો હતો. પ્રમુખ સ્થાનેથી આચાર્યપ્રવર શ્રી વિજયકમલસૂરીશ્વર મહારાજે મનનીય વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું, તેમાં તેમણે સ્પષ્ટ જણાવ્યું હતું કે આ મુનિસંમેલનનું પૂર્ણ માન મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજીને છે. આપણા ચરિત્રનાયકે મુનિસંમેલનને સફળતાથી પાર પાડવા પણ ભારે જહેમત ઉઠાવી હતી. ઠરાવો ઘડવા, તે વિષે ચર્ચામાં ભાગ લેવો, મુનિરાજેને તે માટે ચર્ચા કરવા પ્રાર્થના કરવી, ઠરાવોમાં સુધાર આવે તો તે પણ વિચારવા તથા આચાર્યશ્રી તથા ઉપાધ્યાયજી અને પ્રવર્તકશ્રીજીની સલાહ સૂચના પ્રમાણે વ્યવસ્થાપૂર્વક કરવા હરેક પ્રયાસ કર્યો હતા.

વટોદરાથી આચાર્યશ્રીની આજ્ઞાનુસાર સં. ૧૯૬૮ નું ૨૬ મું ચોમાસું આપે ડભોઈમાં કર્યું. અને શાસનોત્થતિના ધણા કાર્યો કરાવ્યા.

માર્ગ ભૂલેલા મુસાફરને જેમ મનુષ્યના પગલાં
છે, તેવીજ રીતે સંસારરૂપી અરણ્યમાં ભટકતા
માણસોનાં ચરિત્ર, સત્ય અને સરળ માર્ગદર્શક
તેજ મોક્ષપ્રાપ્તિમાં સહાયક બને છે. હું
‘કે ગુરુદેવનું ચરિત્રશ્રવણ’ તમારા જીવનને
”

સાજનું ચરિત્ર સંક્ષેપમાં કહીને ઉપસંહાર
જાશીએ જણાવ્યું કે:—

હારાજના ચરિત્ર ઉપરથી સાધુ અને શ્રાવક
જુ' શીખી શકે છે. મહારાજશ્રીના વિહારનું
હી ઉપદેશપ્રણાલિકા, સ્વતંત્ર અને સત્ય ભાષણ,
૧ અને કીર્તિની આશ્ચર્યકારક ઉપેક્ષા, અન્ય
માને પોતાની વાત શાંતિથી ઠસાવવાની તથા
પર પ્રભાવ પાડવાની રીતિ, તેમજ જૈનકોમમાં
ની અપૂર્વ શક્તિ આદિ ગુણો સાધુઓને માટે
છે. યદિ અમારો સાધુસમુદાય મહારાજશ્રીની
માણે શાંતિ અને સરળતાપૂર્વક, પ્રેમ અને
નાના મોટા, જીવન કે વિદ્યાન, અન્યધર્મી
જ બધાને જૈનધર્મના સિદ્ધાંતો સમજાવવા પ્રયત્ન
ને બારે સફળતા મળે અને જૈનધર્મનો પ્રચાર
ઈ શકે. ધાવકો પણ તેમના જીવનમાંથી ઘણી
પોતાને માટે લઈ શકે છે. તેમણે બાળપણથી
માન્ય અને તે માટે બારે પરિસરો પણ સદા
તેમણે તે બહેર ધર્યું અને પોતાનો માર્ગ દેરામાં

પણ મુંઝવિસીઓ તે યાદ કરે છે.

*

આજે ચતુર્દશી હતી. મુંઝવિના આગેવાનો લગભગ
વેલા હતા. સ્ત્રી-પુરુષોની ભારે ભીડ હતી. આજે
હોવાથી અને બજારો-ઓફિસો ખંધ હોવાથી વ્યા-
સમય પહેલાં લોકો આવવા લાગ્યા હતાં. અનેક
આજે વખત લઈને મહારાજશ્રીના દર્શન તેમજ
તેનો લાભ લેવા આવ્યાં હતાં.

હારાજશ્રી પધાર્યો અને જધાએ ઊભા થઈ માન
વ્યાખ્યાન શરૂ થયું. જ્ઞાનક્રિયાઓમાં મોક્ષ ! એ
સૂત્ર લીધું અને તેનું વિવેચન ધીર ગંભીર રીતે
દર્શાવે અને પ્રમાણે, મહાત્માઓનાં વચનો અને
વાક્યોથી જ્ઞાન અને ક્રિયા વિષે રસપ્રદ ચર્ચા કરી.
ગદુન અને તાત્ત્વિક વિષયને એવો સરળ કરીને
ધી સમજાવ્યો કે જધા શાંતિથી અને એક ધ્યાનથી
રહ્યા. પ્રાથમિક વ્યાખ્યાન પૂરું થયું અને ગદુલી
સાતજનોને એક નજરે નિહાળી હૃદયમાં આજસુધી
રાખેલો પ્રશ્ન ઉપાડ્યો.

" મહાનુભાવો ! શુરુદેવની જ્યાંતિ પ્રસંગે જે એક
સૂત્ર હતી કે મારું કામ તે એ શુરુદેવના સંદેશ-
નું છે. સંસારમાં શિક્ષા વિના દોષનું કામ ચાલતું નથી-
નું નથી નથી ધર્મ સધાતો, નથી વ્યવહાર સધાતો.
નમાં તે તેની આવશ્યકતા કેટલી વધી છે તે તને
જો છે. ચાર નરક વિધાની વૃદ્ધિ દેખાય છે. જમાનો

ને ગૌરવની વાત છે, પણ હું તો કહીશ કે સંસ્થાના સાથે અમુક વ્યક્તિ વિશેષનું નામ જોડવાથી તેની સાર્વદૈશિકતા નષ્ટ થઈ જાય છે. તે એક પક્ષની બની જાય છે, અને તેનું પરિણામ એ આવે કે દિવસોમાં તે બાંધ થઈ જાય છે. તેથી મારી તો બધાને એજ સૂચના છે કે એવું નામ રાખવું જોઈએ નહીં બધાને માન્ય હોય અને સંસ્થાની સાર્વદૈશિકતા ન થાય.” મહારાજશ્રીએ સ્પષ્ટતાથી જણાવ્યું.

બધાને એ વાત ખૂબ રૂચિ અને તેમનું દ્રષ્ટિબિન્દુ પણ સમજ્યા. છેવટે “શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય” નામ રાખામાં આવ્યું. તે માટે રૂ. ૫૦૧૩૦) થઈ ગયા.

સં. ૧૯૭૦ ના જેઠ સુદી આઠમને દિવસે સ્વ. મહારાજશ્રી ૧૦૦૮ શ્રી વિજયાનંદ સૂરીશ્વરની જયંતિ મુંબઈમાં વખત ઉજવવામાં આવી. તેમાં આપે જે વ્યાખ્યાન આપ્યું તે અપૂર્વ હતું.

સં. ૧૯૭૦ નું ૨૮ મું ચોમાસું મુંબઈમાં આનંદપુર્વક પાળાયું. મહારાજશ્રીની સંસ્થાની અભિલાષા પૂર્ણ અને એ કાર્ય માટે કમીટીની નિમણૂક થયા પછી મહારાજશ્રીએ સૂરત તરફ વિહાર કયો.

પૂરી ન કરી શક્યા, પણ આ સેવક તે હૃદયમાં લઈને ગામેગામ ટેલ નાખી રહ્યો છે.

“ ભાગ્યશાળીઓ ! તમારી કેામના—તમારી સાતિના, તમારા ઘોળના—તમારાજ શહેરના કે તમારા જ ગામના હજારો બાળકોને જ્ઞાનદાન આપવાનો આ મુશ્વસર છે. મુંબઈ તો અલબેલી નગરી છે. તેને લાખોના હિસાબ નથી. અહીંના શ્રીમંતોએ દેશને પોતાના દાનથી વારંવાર ઉત્તર્યો છે. જૈનસમાજ તેનો શો જવાબ આપે છે ? એક જ ભાગ્યશાળી ધારે તો એક વિદ્યાપીઠ ઊભી કરી શકે. પણ મારે તો સર્વ સાધારણ પાસેથી ફંડ કરવું છે. ધનવાન તેમની શક્તિ પ્રમાણે આપે—ળીજા પોતપોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે આપે. આ ફંડમાંથી એક મહાન સંસ્થા થશે, જે જૈનસમાજના ભૂપણ રૂપ થશે. મારી આ માગણીનો વહેલો મોડો જવાબ તમારે આપવાનો છે.”

આ હૃદયના ભાવોની ભારે ચમત્કારિક અસર થઈ. નાના મોટા બધાના મનમાં ઠાંઈક કરવું જ જોઈએ તેવી ઊર્મિ થઈ આવી. થોડો વિચાર પણ ચાલ્યો. પણ કેટલાક શ્રીમંતો બહાર ગામ હતા અને પ્રથમથી સારી રકમ ન લખાય તો ફંડ ભાંગી પડે—વળી સમયનો પરિપાક નહિ હોય તેથી અવિધ્યના કેઈ સમયને માટે તે વાત મુલતવી રાખવી પડી.

મહારાજશ્રીના વ્યાખ્યાનો અને પ્રવૃત્તિઓની મુંબઈના સમાચાર પત્રોમાં તથા જૈન પત્રોમાં વિસ્તૃત નોંધ આપતી હતી. આ વ્યાખ્યાનની પણ સમાલોચના આવી

“સાદાઈથી” પણ રહી શકાય.” મહારાજશ્રીએ
યા માટે પરામર્શ કર્યો.

પાશુ! આપની સૂચના તો અમારે માટે ઘણી
છે. આપશ્રી વ્યાખ્યાનમાં તે માટે સિંચન કરશે
ઘણા બહાર ગામના બાઈઓ પણ આવનાર છે.
તે પણ છે.” ટેટલાક બાઈઓએ પ્રાર્થના કરી.

! વાત બરાબર છે. વ્યાખ્યાનમાં હું તે વિષે જરૂર
રીશ.” મહારાજશ્રીએ તેઓની પ્રાર્થનાનો સ્વીકાર
! વ્યાખ્યાનનાં ભેરચોરથી ઉપદેશામૃતની વર્ષા
!, આ અમૃતાવર્ષાથી કોનાં હૃદય ન ભીંજાય ?

પાશુ! આપશ્રીના વ્યાખ્યાનની અસર તો સારી
જે આપશ્રી ચોમાસું કરવાની કૃપા કરે તો અહીં
!લય અને છાત્રાલય બને તેવા સંભેગો છે.”
એ પરિસ્થિતિ જણાવી.

એવું કાંઈ ધતું હોય તો તો મારો રહેવાનો કાંઈ
નહિ તો મુરત કાંઈક ધઈ શકે તેવું લાગે છે;
તરફ જવા ભાવના છે. પછી તો બાવીભાવ.” મહારા-
જશ્રી કાચ ધાય તો રહેવા વિચાર દર્શાવ્યો.

જી તો આ વિચાર ચાલે છે ત્યાં સૂરતથી મહંમ
નદાસ કપૂરચંદ ઝવેરીનાં ધર્મપત્ની શેઠાણી રૂક્મ-
ણીના પુત્ર અને મુનીમની સાથે મહારાજશ્રીના
મગધા આબ્યાના સમાચાર ગોચરી બન આવેલા

સક્રો, ન આપ. ચાલો આટલો સમય મુપુષ્પિમાં સમજી લઈશ. હવે બગૃનિનો સમય છે.

૬: લખિધવિજય

(હાલ આચાર્ય શ્રી વિજયલખિધસુરિજી)

*

આજે હાલ ખાગમાં ધામધૂમ હતી. મહારાજશ્રીએ રચેલી શ્રી પંચપરમેષ્ઠીની પૂજા લજાવવાની હતી. શેઠ હેમચંદભાઈએ પૂજનો બધો ખર્ચ આપ્યો હતો. પંચ-પરમેષ્ઠીના ૧૦૮ શુભ અનુસાર પૂજની સામગ્રીની ૧૦૮ ધાળીઓ તૈયાર કરવામાં આવી હતી. છત્રીસ સ્નાત્રી બન્યા હતા જે સાક્ષાત ઈન્દ્રની સમાન સુશોભિત. દેખાતા. આ સ્નાત્રીઓમાં શેઠ હેમચંદભાઈ, શેઠ દેવકરજી મુળજી, શેઠ મોતીલાલ મુળજી, શેઠ નગીનભાઈ મંછુભાઈ, શેઠ લલ્લુભાઈ શુલાબચંદ, શેઠ ગોવિંદજી ખુશાલ, ઝવેરી મળીલાલ સૂરજમલ, શ્રી મોતીચંદ કાપડિયા સોલીસીટર આદિ મુંબઈના પ્રતિષ્ઠિત આગેવાન ધર્મોત્તમાઓ હતા. આથી પૂજનો આનંદ અનેરો હતો. પૂજા લજાવવા માટે સંગીત-શાસ્ત્રી પ્રાણમુખભાઈ ગવૈયા અને સૂરતવાળા વિજયચંદભાઈ વગેરે હતા. સૂરીલા કંઠોમાંથી નીકળતી મધુરમધુર ધ્વનિ બધાને મુગ્ધ કરી રહી હતી. શ્રી ભાઈચંદભાઈ પહેલવાન તથા શ્રી મંગુભાઈ બન્ને ધાવકો વિધવિધ નૃત્યથી પોતાની પ્રબુભક્તિ પ્રદર્શિત કરી રહ્યા હતા. આ સમયે એવી મંત્ર સુન્ધકર દશા, એવી તક્ષીનતા અને એવી એકનાનતા હતી જેવી રાવણની અણપદ ઝિરિપર. આ આનંદ—પૂજનો દાદ

અહીં હશે. તો અમે પર્યાપ્ત કરવા તો આવીશું.
ચીજપણ ભાઈબહેનો આવશે.”

પારાજીતીએ સુરત તરફ વિહાર કરવા તૈયારી કરી.
ભાઈઓએ વિચાર કર્યો કે મહારાજશ્રી સુરત
માં અત્રે પધારશે તો ચોમાસામાં ઘણા ભાગ્યશા-
હારાજશ્રીના દર્શને આવશે અને આપણને તેમાં
થશે. વળી આપણે આપણા આગેવાનોને મળીને
માટે ફંડ વગેરેનો વિચાર પણ કરી રાખીશું. આમ
રી તેઓ મહારાજશ્રીની પાસે ગયા અને પ્રાર્થના કરી.
આપ સુરત પધારો છો, તો અમે સંસ્થા માટે
માને મળીને બનતું કરીએ. આપને નિમંત્રણ આપવા
મે સુરત જરૂર આવીશું. આપ કૃપા કરી સુરતથી
વિહાર ન કરતા.”

બલે ! હું ફાગણ સુધી તમારી રાહ ભેળેશ. જો
જો સંકેતો આવે હોય તો હું તૈયાર છું, નહિ તો જેવો
વ.”

ગવાડાથી વલસાડ, પારડી, બિલીમોરા, નવસારી આદિ
ઉપદેશ આપતા, ધર્મની જયધોષણા ગજવતા
ધાર્યો. સુરતમાં સમારોહપૂર્વક નગરપ્રવેશ થયો.

સં. ૧૯૭૧ ના પોષ વદી ૫ થી સુરતની ગોપીપુત્ર-
ની ધર્મશાળામાં ઝવેરી નગીનદાસ કપૂરચંદના
ઉદ્ઘાટન નિમિત્ત શાંતિ સ્નાત્ર હતું. શાંતિ સ્નાત્ર
હવે શ્રીપુરોની ૬૬ બની હતી. સાધુસાધ્વીએ
૪ પળ ઠીકઠીક હતો. વયોવૃદ્ધ પં. મહારાજ શ્રી

સક્રો, ન આપ. ચાત્રો આટલો સમય સુપુત્રિમાં સમજી લઈશ. હવે જનશ્રુતિનો સમય છે.

દઃ લલિતવિજય

(હાલ આચાર્ય શ્રી વિજયલલિતસૂરિજી)

*

આજે લાલ બાગમાં ધામધૂમ હતી. મહારાજશ્રીએ રચેલી શ્રી પંચપરમેષ્ઠીની પૂજા લજ્જાવવાની હતી. શેઠ હેમચંદભાઈએ પૂજાનો બધો ખર્ચ આપ્યો હતો. પંચ-પરમેષ્ઠીના ૧૦૮ ગુણ અનુસાર પૂજાની સામગ્રીની ૧૦૮ ધાળીઓ તૈયાર કરવામાં આવી હતી. છત્રીસ સ્નાત્રી બન્યા હતા જે સાક્ષાત ઈન્દ્રની સમાન મુશોભિત દેખાતા. આ સ્નાત્રીઓમાં શેઠ હેમચંદભાઈ, શેઠ દેવકરજી મુળજી, શેઠ મોતીલાલ મુળજી, શેઠ નગીનભાઈ મંજુભાઈ, શેઠ લલ્લુભાઈ શુભાજી, શેઠ ગોવિંદજી ખુશાલ, ઝવેરી મણીલાલ સૂરજભલ, શ્રી મોતીચંદ કાપડિયા સોલોસીટર આદિ મુળજીના પ્રતિષ્ઠિત આગેવાન ધર્મોત્તમાઓ હતા. આથી પૂજાનો આનંદ અનેરો હતો. પૂજા લજ્જાવવા માટે સંગીત-શાસ્ત્રી પ્રાણમુખભાઈ ગવૈયા અને સૂરતવાજા વિજયચંદભાઈ વગેરે હતા. સૂરીતા કંઠોમાંથી નીકળતી મધુરમધુર ધ્વનિ બધાને મુગ્ધ કરી રહી હતી. શ્રી ભાઈચંદભાઈ પટેલવાન તથા શ્રી મંજુભાઈ જન્ને ધાવઠો વિધવિધ નૃત્યથી પોતાની પ્રજુભક્તિ પ્રદર્શિત કરી રહ્યા હતા. આ સમયે એવી મંત્ર મુગ્ધકર દશા, એવી તણીનતા અને એવી એકતાનતા હતી જેવી રાવજીની અણપદ ગિરિપર. આ આનંદ—પૂજાનો દાઢ

ધારિત્રીની પ્રાપ્તિના સાધન છે પણ જ્ઞાન, દર્શન
ધન્ય કરી શકે તેવી સુચના કરી આપવી ને
તું પદન કરુંજી છે. સુચના પ્રેરેલીએ અને
તે ને આર્થિક એક મર્યાદા-આશ્રમ માટે
તે શકે. શ્રીએ મર્યાદા એવિદ્યાએ અને શકે
તેી સુચનાથી સુચના થઈ પદન આપવી, જ્ઞાન
તે, દર્શન સુચન પ્રાપ્તી શકે તેવી પ્રત્યક્ષ કરે
તે છે.”

પ્રત્યક્ષપ્રાપ્તી આશ્રમની માટે અમુક શક
તા આશ્રમ અધ્યક્ષના કાર્યને નિર્ણય કરે. તે
પ્રત્યક્ષ આશ્રમના દર્શન પ્રાપ્તીએ એકાદ શકે પણ

*

દિગ્દર્શ ! આપની નરક ને દુષ્ટાદિ છે. આપના
માં વર્ણવી દેશો સુચનાના દર્શન નથી થયા.
કે છે. તે. આપનામાં પ્રેરણા દર્શન વિચારે
તે. આપનામાં એકાદ શકે.” પ્રત્યક્ષપ્રાપ્તી
શકે આપને વિનંતિ કરી.

આપની વાત આપને છે. આપના દર્શન આપને
આપને વિનંતિ માટે આપને તે દર્શન નથી શકે.
તે. આપને દર્શન દર્શન શકે નહિ દર્શન, એકાદ
આપને આપને વર્ણવે વર્ણવે વિનંતિ છે એકાદ
તે પ્રત્યક્ષ આપને શકે.”

વર્ણવે દર્શન ! આપને તે દર્શન શકે. દર્શન
દર્શનવર્ણવે આપને તે દર્શન શકે.”

હાજર છો. દિવસ પણ બહુ મંગળમય છે. વિચાર કરીને જવાબદારી ઉપાડી લ્યો. હું પછી કયાં જવાનો હતો ?” મહારાજશ્રીએ જવાબદારી લેવા સૂચના કરી.

“ દયાનિધાન ! જવાબદારી તો શ્રીસંઘે સ્વીકારી છેજ. પણ આપના અહીં ખિરાજવાથી સંઘનો ઉત્સાહ વધશે અને મારી ખાત્રી છે કે આપની મનોકામના પૂર્ણ થશે. માટે કૃપા કરી ચોમાસા માટે તો આપ હવે અમને હા પાડોજ પાડો. ” જીવદયા પ્રચારક સભાના મંત્રી શેઠ લલ્લુભાઈએ ખાત્રી આપતાં વિનંતિ કરી.

“ મહારાજ ! આપ દયાળુ છો, અમારી ઉપર દયા કરો અને એક ચોમાસાની લિક્ષા તો અવશ્ય આપો. આપના રહેવાથી અપૂર્વ લાભ થશે. ” ત્યાં રહેલાં બધાં ભાઈ-બહેનોએ ગદગદિત સ્વરમાં પ્રાર્થના કરી.

“ તમારી પ્રેમભરી લાગણીને હું કેમ નકારી શકું. જેવી શ્રીસંઘની ઇચ્છા. પણ જુઓ, હું ચેતવણી આપું છું. તમે લગભગ ઘણાખરા આગેવાનો હાજર છો. તમે થોડા દિવસમાં વિચાર કરીને નિર્ણય કરી લ્યો. મારે તો એક સંસ્થાનું ખાતમુદ્દત કરાવીને જવું છે. વિશેષ તો હું તમને શું કહું ? ” મહારાજશ્રીએ પોતાની ઉવટની ઇચ્છા પ્રદર્શિત કરી.

“ ગુરુપ્રતાપે તો સારાં વાનાં થઈ રહેશે. આપ નિશ્ચિંત રહેશો. ” દેવદરજીભાઈએ ઉવટે બે શબ્દ કહ્યા અને બધાને ખારે આશ્વાસન મળી ગયું.

“ સાહેબ ! આપની પ્રેરણાથી સંસ્થા માટે કંઈ થઈ

દર્શન અને ચારિત્રની પ્રાપ્તિના સાધન છે પણ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રની સાધના કરી શકે તેવી સરળતા કરી આપવી તે પણ શ્રીસંઘનું પરમ કર્તવ્ય છે. સુરતના ઝવેરીઓ અને શ્રીમંતો ધારે તો આજે જ એક મહિલા-આશ્રમ માટે વ્યવસ્થા થઈ શકે. શ્રીઓ મહાન સેવિકાઓ બની શકે, પોતાના દુઃખી જીવનમાંથી મુક્ત થઈ ધર્મ આદરી, જ્ઞાનની આરાધના કરી, ઉન્નત જીવન ગાળી શકે તેવો પ્રયત્ન કરવો અત્યંત જરૂરી છે.”

આ પ્રભાવશાળી વ્યાખ્યાનની સારી અસર થઈ ત્યાંજ મહિલા આશ્રમ સ્થાપિત કરવાનો નિર્ણય થયો. તે માટે તેજ વખતે સાડાચાર હજાર રૂપીઆ એકઠા થઈ ગયા.

*

“સાહેબજી ! અમારી તરફ તો કૃપાદષ્ટિ કરો. અમારા ગામડાઓમાં વર્ષોથી કેઈ મુનિરાજનાં દર્શન નથી થયાં. આપ પધાર્યા છો તો આસપાસના પ્રદેશમાં હવે વિચરશે તો અમ જેવા ગ્રામવાસીઓનો ઉદ્ધાર થશે.” કરચણીયાથી આવેલા એક ભાઈએ વિનંતિ કરી.

“તમારી વાત બરાબર છે. બગવાડા હું કહી આવ્યો હતો કે તેઓ વિનંતિ માટે આવશે તો હું જરૂર ત્યાં જઈશ. પણ ત્યાં સંસ્થા માટે કાંઈ થઈ શક્યું નહિ હોય, એટલે હવે સુરતવાળા ભાઈઓની પજા વખતની વિનંતિ છે એટલે ચાતુર્ભાસ તો પ્રાયઃ અહીં થશે.”

“પણ સાહેબ ! ચાતુર્ભાસને તો હજી વાર છે. હમણાં શ્રી લલિતવિજયજી મહારાજશ્રીને તે તરફ મોકલો.”

સિદ્ધિવિજયશુ (હાલ આચાર્યશ્રી) મદારાજ પત્ર વિ
જમાન હતા. તે સમયે આપણા ચરિત્રનાયકે એક પ્રશ્ન
ત્યાદક વ્યાખ્યાન આપ્યું તેનો સાર નીચે મુજબ છે.

“ સાત ક્ષેત્રોમાં ચાર ક્ષેત્ર (સાધુ-સાધ્વી-શ્રા
શ્રાવિકા) સાધક ક્ષેત્ર છે, ત્યારે ત્રણ ક્ષેત્ર (જિનપ્રતિ
જિનમંદિર, તથા જ્ઞાન) સામ્ય છે. જૈન સમાજમાં સ
ક્ષેત્રોની પ્રભાવના ઉત્તરોત્તર વધતી જતી દેખાય છે, પ
સાધક ક્ષેત્રો પ્રતિદિન ક્ષીણ થતા જાય છે. તેમાં પશુ
ક્ષેત્રોના પોષક બે ક્ષેત્રો શ્રાવક અને શ્રાવિકાની ક્ષીણતા
વિશેષ રૂપમાં જોવામાં આવે છે. બધા માને છે અને
સાચું પણ છે કે જૈનસમાજ ધન ખરચવામાં બહુજ
છે. દેશનું કોઈપણ કાર્ય એવું નહિ હોય જેમાં જૈન શ્રી
તોએ મદદ ન કરી હોય પણ સ્ત્રીસમાજને માટે જૈનસમા
શું કર્યું છે ? તેમાં વળી અનાથ દુઃખી બહેનોનો વિ
કરીશું તો જણાશે કે તેઓ બહુજ દુઃખી જીવન વિ
રહી છે. તેમનાં દુઃખો દૂર કરવા માટે, તેમને ઉદ્ધાર
તાલીમ આપવા માટે, તેમનું જીવન ધર્મકાર્ય અને સે
કાર્યમાં ગાળી શકાય તેવી તાલીમ માટે આપણે શું
છે ? તેઓના કલ્યાણ માટે આપણે કદી વિચાર કર્યો
આજકાલ પ્રત્યેક સમાજે આશ્રમો શરૂ કર્યા છે તે
સેંકડો અનાથ દુઃખી સ્ત્રીઓને અનેક પ્રકારની તા
મળી રહી છે. જ્યારે જૈનસમાજમાં સ્ત્રીઓને માટે કોઈ
સંસ્થા નથી. આપણું તે તરફ ધ્યાન નથી ગયું તેજ
ની વાત છે. ઉજમણા, સ્નાત્ર મહોત્સવ આદિ સ

દર્શન અને ચારિત્રની પ્રાપ્તિના સાધન છે પણ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રની સાધના કરી શકે તેવી સરળતા કરી આપવી તે પણ શ્રીસંઘનું પરમ કર્તવ્ય છે. સુરતના ઝવેરીઓ અને શ્રીમંતો ધારે તો આજે જ એક મહિલા-આશ્રમ માટે વ્યવસ્થા થઈ શકે. સ્ત્રીઓ મહાન સેવિકાઓ બની શકે, પોતાના હુઝી જીવનમાંથી મુક્ત થઈ ધર્મ આદરી, જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ કરી, ઉન્નત જીવન ગાળી શકે તેવો પ્રયત્ન કરવો અત્યંત જરૂરી છે.”

આ પ્રભાવશાળી વ્યાખ્યાનની સારી અસર થઈ. ત્યાંજ મહિલા આશ્રમ સ્થાપિત કરવાનો નિર્ણય થયો. તે માટે તેજ વખતે સાડાચાર હજાર રૂપીઆ એકઠા થઈ ગયા.

*

“સાહેબજી ! અમારી તરફ તો કૃપાદ્રષ્ટિ કરો. અમારા ગામડાઓમાં વર્ષોથી કોઈ મુનિરાજનાં દર્શન નથી થયાં. આપ પધાર્યા છો તો આસપાસના પ્રદેશમાં હવે વિચરશે તો અમ જેવા ગ્રામવાસીઓનો ઉદ્ધાર થશે.” કરચડીયાધી આવેલા એક બાઈએ વિનંતિ કરી.

“તમારી વાત બરાબર છે. બગવાડા હું કહી આવ્યો હતો કે તેઓ વિનંતિ માટે આવશે તો હું જરૂર ત્યાં જઈશ. પણ ત્યાં સંસ્થા માટે કાંઈ થઈ શક્યું નહિ હોય, એટલે હવે સુરતવાળા બાઈઓની ધણી વખતની વિનંતિ છે એટલે ચાતુર્ભોસ તો પ્રાયઃ અહીં થશે.”

“પણ સાહેબ ! ચાતુર્ભોસને તો હજી વાર છે. હમ જાં ધી લલિતવિજયજી મહારાજશ્રીને તે તરફ મોકલો.”

રૂપીઆની આદૃતિ પ્રતિ વર્ષ વાગ્ગ—ગાગ્ગ—રંગ—ગગ અને મેવા મિષ્ટાન્નમાં ઉડાડવામાં આવે છે. પણ શિક્ષાના નામે તો બસ ભગવાનનું નામ જ નામ છે. હવે તો આપ જેવા પ્રતાપી પુરોહિતનું ધ્યાન આ તરફ જાય અને નિરંતર ચારે તરફથી એ ઉપદેશ થવા લાગે કે અમુક કાર્ય તમારે કરવું જ પડશે તો સંભવ છે. આપણે માટે કોઈ દિવસ શિર ઉઠાવીને જોવાનો સમય આવી પડે એ. નહિ તો તમારો મારી મોં લાલ રાખવા જેવી વાત થઈ રહી છે. આ વાનને આપ મારાથી વિશેષ જાણો છો. આપને વિશેષ લખવું માનો સરસ્વતીને બખાવવા બેસવા જેવું છે.

આપના

વલ્લભવિજયની વંદના

મહેસાણાના ભાઈઓએ મહારાજશ્રી પર એક યોજના મોકલી હતી. તે યોજના પર વિચાર કરી મહારાજશ્રીએ જે જવાબ લખ્યો હતો, તે નીચે આપવામાં આવે છે:—

“.....તમારી યોજના જોઈ, તેમાં તો કંઈ શંકા જ નથી કે તે યોજના ધર્મી સુંદર અને લાભદાયક છે. પણ પદેસાં એવા શિક્ષકો ઉત્પન્ન કરવાની આવશ્યકતા છે કે જે બાળકોનાં હૃદય તમારી યોજના અનુસાર ફેળવી શકે. શિક્ષકો સદાચારી તથા ધર્મ-પ્રેમી હોય તો તેઓ વિદ્યાર્થીઓને સારી રીતે નૈયાર કરી શકશે. પણ જ્યાં શિક્ષક ભોખી હોય, એક જગ્યાએ વીસ રૂપીઆ પગાર મળતો હોય અને બીજી જગ્યાએ પચાસ મળવાની સંભારના હોય તો પદેસી જગ્યા તાલગ છોડીને બીજી જગ્યાએ ચાલી નીકળવાવાળા હોય, સ્વચ્છતાપૂર્વક વ્યવહાર કરવાવાળા હોય, શિક્ષક તેવા જ્યાં મહારાજમાં સુમેળની જગ્યાએ વિરોધ કરવાવાળા હોય, એવા શિક્ષકો વિદ્યાર્થીઓ નેમજ તેના માતાપિતા પર જેવો પ્રભાવ પાડે એ તે વિચારવર્ણીય છે. એટલે જ જો તમે રાસ્ટ્રિક સુધાર પ્રવૃત્તિ: તો તો પદેસાં સુમેળ ચારિત્ર્યીય શિક્ષકો નૈયાર હોય.....શિક્ષકો

સિદ્ધિવિજયં (હાલ આચાર્યશ્રી) મહારાજ પત્ર ત્રિશ-
જમાન હતા. તે સંમયે આપણા ચરિત્રનાયકે એક પ્રસાદ-
ત્પાદક વ્યાખ્યાન આપ્યું તેનો આર નીચે મુજબ હતો.

“ સાત ક્ષેત્રોમાં ચાર ક્ષેત્ર (સાધુ-સાધ્વી-શ્રાવક-
શ્રાવિકા) સાધક ક્ષેત્ર છે, ત્યારે ત્રણ ક્ષેત્ર (જિનમંદિર,
જિનમંદિર, તથા જ્ઞાન) સાધ્ય છે. જૈન સમાજમાં સાધક
ક્ષેત્રોની પ્રભાવના ઉત્તરોત્તર વધતી જતી દેખાય છે, પરંતુ
સાધક ક્ષેત્રો પ્રતિદિન ક્ષીણ થતાં જાય છે. તેમાં પશુ પાંચ
ક્ષેત્રોના પોષક બે ક્ષેત્રો શ્રાવક અને શ્રાવિકાની ક્ષીણતા તે
વિશેષ રૂપમાં જોવામાં આવે છે. બધા માને છે અને તે
સાચું પણ છે કે જૈનસમાજ ધન ખરચવામાં બહુજ ઉદાર
છે. દેશનું કોઈપણ કાર્ય એવું નહિ હોય જેમાં જૈન શ્રીમં-
તોએ મદદ ન કરી હોય પણ શ્રીસમાજને માટે જૈનસમાજે
શું કર્યું છે? તેમાં વળી અનાથ દુઃખી બહેનોનો વિચાર
કરીશું તો જણાશે કે તેઓ બહુજ દુઃખી જીવન વિતાવી
રહી છે. તેમનાં દુઃખો દૂર કરવા માટે, તેમને ઉદ્યોગની
તાલીમ આપવા માટે, તેમનું જીવન ધર્મકાર્ય અને સેવા-
કાર્યમાં ગાળી શકાય તેવી તાલીમ માટે આપણે શું કર્યું
છે? તેઓના કટ્યાણ માટે આપણે કદી વિચાર કર્યો છે?
આજકાલ પ્રત્યેક સમાજે આશ્રમો શરૂ કર્યા છે તેમાં
સેંકડો અનાથ દુઃખી સ્ત્રીઓને અનેક પ્રકારની તાલીમ
મળી રહી છે. જ્યારે જૈનસમાજમાં સ્ત્રીઓને માટે કોઈ એવી
સંસ્થા નથી. આપણું તે તરફ ધ્યાન નથી ગયું તેજ આ
શ્વયંની વાત છે. ઉજમણા, સ્નાત્ર મહોત્સવ આદિ તાલ-

વિના તમે ગમે તેવા નિયમો તૈયાર કરશો તે સર્વથા નિરુપયોગી થશે. કારણ કે વિદ્યાર્થીઓને કઈ જનતનું માર્ગદર્શન આપવું તે શિક્ષકોનું પ્રથમ કર્તવ્ય છે...તમારો આશય અને પ્રયત્ન ખડુ જ સુંદર છે તેમજ અનુમોદન કરવા યોગ્ય છે. તમારા કાર્યની સફળતા ધ્વજી છે. ”

આપણે ઉપર જોઈ ગયા કે સ્ત્રી શિક્ષા, ઉચ્ચ શિક્ષણ અને આદર્શ શિક્ષકો માટે આપણા ચરિત્રનાયકના કેશ જ્વલંત વિચારો છે. જૈન સમાજને સુશિક્ષિત જનાવવાની તેઓના હૃદયમાં કેવી તમત્તા છે, તે આપણે અં ઉપરથી જોઈ શકીએ છીએ. શિક્ષિત સ્ત્રીઓ, ઉચ્ચ શિક્ષણ લેતા ધાર્મિક સંસ્કારયુક્ત વિદ્યાર્થીઓ, સમાજનાં બાળકોનું જીવન અને ચારિત્ર્ય ઘડતર જેના હાથમાં છે તેવા આદર્શ શિક્ષકોઃ અને હજારો ગામડાઓના વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ—સંસ્કાર અને જીવન ઘડતરનો લાભ મળે તેવી આદર્શ સંસ્થાઓ એ આપણા ચરિત્રનાયકનો જૈનસમાજને ઉન્નત કરવાનો ઉચ્ચ આશય આપણે તેઓશ્રીના વિચારો—ઉપદેશો—પત્રો—પ્રેરણાઓ અને વ્યાખ્યાનો ઉપરથી જાણી શકીએ છીએ.

સુરતથી આપ વિહાર કરી ખંભાત પધાયાં. અહીં આપની ગૃહસ્થાવસ્થાની લાણેજી શ્રીમતી ચંચળબહેનને સં. ૧૯૭૨ ના મહા વદી ૬ ને દિવસે ધામધૂમપૂર્વક દીપા આપવામાં આવી. તેમનું નામ ચંદ્રશ્રીજી રાખવામાં આવ્યું. તે સાધ્વીશ્રી દેવશ્રીજીની શિષ્યા થયાં.

ખંભાતથી વિહાર કરી આપ ધોલેશ પધાયાં. અહીં ૧૫જી ચરિત્રનાયકની અધ્યક્ષતામાં પંચાન્ત શ્રી સેવક

દર્શન અને ચારિત્રની પ્રાપ્તિના સાધન છે પણ જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્રની સાધના કરી શકે તેવી સરળતા કરી આપવી તે પણ શ્રીસંઘનું પરમ કર્તવ્ય છે. સુરતના ઝવેરીઓ અને શ્રીમંતો ધારે તો આજે જ એક મહિલા-આશ્રમ માટે વ્યવસ્થા થઈ શકે. સ્ત્રીઓ મહાન એવિકાઓ બની શકે, પોતાના દુઃખી જીવનમાંથી મુક્ત થઈ ધર્મ આદરી, જ્ઞાનની આરાધના કરી, ઉન્નત જીવન ગાળી શકે તેવો પ્રયત્ન કરવો અત્યંત જરૂરી છે.”

આ પ્રભાવશાળી વ્યાખ્યાનની સારી અસર થઈ ત્યાંજ મહિલા આશ્રમ સ્થાપિત કરવાનો નિર્ણય થયો. તે માટે તેજ વખતે સાડાચાર હજાર રૂપીઆ એકઠા થઈ ગયા.

*

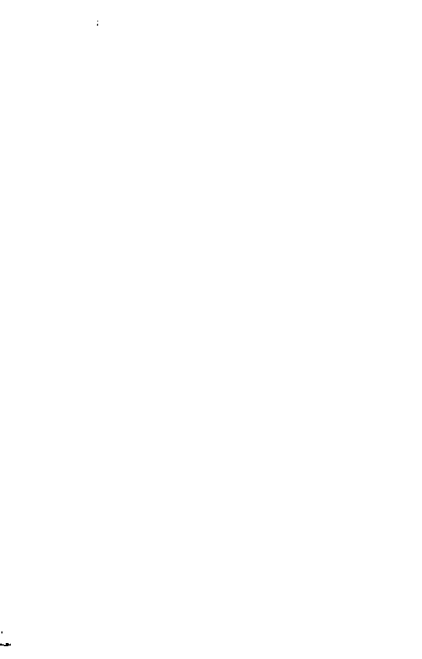
“ સાહેબજી ! અમારી તરફ તો કૃપાદષ્ટિ કરો. અમારા ગામડાઓમાં વર્ષોથી કોઈ મુનિરાજનાં દર્શન નથી થયાં. આપ પધાયા છે તો આસપાસના પ્રદેશમાં હવે વિચરો તો અમ જેવા ગ્રામવાસીઓનો ઉદ્ધાર થશે.” કરચડીયાથી આવેલા એક બાઈએ વિનંતિ કરી.

“ તમારી વાત બરાબર છે. બગવાડા હું કહી આવ્યો હતો કે નેઓ વિનંતિ માટે આવશે તો હું જરૂર ત્યાં જઈશ. પણ ત્યાં મંસ્થા માટે કોઈ થઈ શક્ય નહિ હોય, એટલે હવે સુરતવાળા બાઈઓની ધણી વખતની વિનંતિ છે એટલે અત્યંત તો પ્રાયઃ અહીં થશે.”

“ પણ સાહેબ ! ચાતુમાંસને તો હજી વાર છે. હમણાં શ્રી લલિતવિજયજી મહારાજશ્રીને તે તરફ મોકલો.”

વિજયજી મહારાજે વિલાસવિજયજી અને ચંદ્રશ્રીજીને વડી દીક્ષા આપી—આ પ્રસંગે આપે સાધુ—સાધ્વીઓને ઉચ્ચ-રાતા પંચમહાવ્રતોનું ખૂબીથી સ્પષ્ટતાપૂર્વક વિવેચન કર્યું જે સાંભળી ત્યાંના આગેવાનોએ મુક્તકંઠે આપની પ્રશંસા કરી. ઘોલેરાથી ગ્રામાનુગ્રામ વિચરતા અને લોકોને ધર્મા-મૃતનું પાન કરાવતાં આપ શ્રી સિદ્ધાચલજી તીર્થની (દાદાની) યાત્રા કરવા પાલીતાણા પધાર્યા.

પાલીતાણાથી વિહાર કરી આપ જૂનાગઢ પધાર્યા. જૂનાગઢમાં આપની સાથે પંદર મુનિરાજો હતા.



ગંગારામજી તથા બીજા લાઈઓ પંતળ માટે વિનંતિ કરવા આવ્યા.

“દયાનિધિ ! પાંચ પાંચ વર્ષથી પંતળ છોડ્યું છે. હવે સત્વર પંધારો. પંતળના ગામેગામનો શ્રીસંઘ—પંતળના આળાલવૃદ્ધ આપની રાહ જોઈ રહ્યા છે. શું આપ આપના પ્યારા પંતળને ભૂલી ગયા ! ગુરુવર્યા ! ગૂજરાતમાં મણા સુનિમહારાજો છે. હવે આપ સત્વર પગલાં કરો. અમે આપને પ્રાર્થના કરવા માટે જ પંતળથી આવ્યા છીએ.” લા. ગંગારામજીએ પંતળ શ્રીસંઘની વતી પ્રાર્થના કરી.

“લાલાજી ! હું પંતળને—શ્રીસંઘને તમારા ભક્તિ-ભાવને—મારી જવાબદારીને અને ગુરૂદેવના અપૂરા કાર્યને કેમ ભૂલી જાઉં ? હું તો પંતળને હરધડી હર પળ યાદ કરું છું. કોઈ દિવસ એવો નથી જતો જે દિવસે ગુરૂદેવનું સ્મરણ ન કર્યું હોય—અને સાથે જ પંતળ તો યાદ આવે જ.” મહારાજશ્રીએ પોતાના હૃદયની વાત જણાવી.

“સાહેબ એ તો અમે પણ માનીએ છીએ કે આપ અમને કદી ભૂલી શકો નહિ. પણ ગૂજરાતની ભૂમિ—જન્મભૂમિ અને તીર્થભૂમિ—વળી ભાવીક ભક્તોની ભાવબીની ભક્તિ” લાલા ગંગારામજીએ ગૂજરાતમાં રહેવાની દલીલ આપી.

“લાલાજી ! જન્મભૂમિ તો છે તેની ના તો કેમ પડાય ? જન્મભૂમિનું પણ ઋણ તો છે અને અને તે ઋણ અદા કરવા—બનતાં શાસનમેવાનાં દાયો કરવા તો ગામે-ગામ ફરી રહ્યા છું. તેમ છતાં પંતળનું સ્થાન તો મારા

અહીં પણ તેઓશ્રીએ ગુરુસંદેશના પ્રચારનું કાર્ય બરી રાખ્યું.

“ સાહેબ ! આજા ફરમાવો ! શું હુકમ છે ? ” આગેવાનોમાંથી એક ગૃહસ્થે વંદણાવિધિ પછી પૂછ્યું.

“ ભાગ્યવાનો ! તમે જાણો છો, મારા જીવનનું મુખ્ય ધ્યેય તો છે મુક્તિસાધન પણ ખીજું ધ્યેય છે શિક્ષાપ્રચાર. જગતમાં કોઈ પ્રજા, કોઈ દેશ, કોઈ નગર કે કોઈ કોમ શિક્ષા વિના સંસ્કાર, ઉન્નતિ કે જાગૃતિ નથી મેળવી શકતાં. જૂનાગઢ જેવું શહેર, રૈવતગિરિ જેવું તીર્થ અને એક જ્ઞાનની પરબ જેવું પુસ્તકાલય પણ નહિ ? કોઈ શ્રીશિષ્યશાળા પણ નહીં ? ડા. ત્રિભુવનદાસના સુપુત્રો ધારે તો બન્ને એક ઘડીમાં થઈ શકે. કહો પ્રભુદાસભાઈ શું કહો છો ? ” મહારાજશ્રીએ આગેવાનોને બોલાવી પોતાની મનોકામના દર્શાવી.

“ કૃપાનિધાન ! આપની ભાવના બહુજ સુંદર છે. જો શ્રીસંઘ પુસ્તકાલય માટે ફંડ કરે તો શ્રી-શિષ્યશાળા માટે હું દસ હજાર રૂપીઆ આપવા ઈચ્છું છું. ” પ્રભુદાસભાઈએ ઉદારતા દર્શાવી.

“ તો પુસ્તકાલય માટે અમે ફંડ કરી લઈશું. ” સંઘના આગેવાનોએ ખીડું ઝડપ્યું.

વાત વાતમાં પુસ્તકાલય માટે ફંડ થઈ ગયું. શ્રી-શિષ્યશાળા માટે ડૉક્ટર ત્રિભુવનદાસના સુપુત્ર શ્રી પ્રભુદાસભાઈ તથા શ્રી છોટાલાલભાઈએ પોતાના સ્વર્ગસ્થ બંધુ શ્રી જગજીવનદાસના સ્મરણાર્થે રૂપીઆ દસ હજાર આપ્યા.

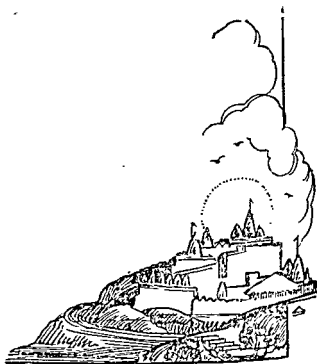
આ રીતે જૂનાગઢમાં “ શ્રી આત્માનંદ જૈન લાય-

“ લલિતવિજયને તો સુબઈ મોકલવા બેઠ્યો. ત્યાં ‘ મહાવીર વિદ્યાલય ’ની સ્થાપના માટે કમીટીનો આગ્રહ છે. મારાથી તો જઈ શકાય તેમ છે નહિ.”

“ તો તો આપ જ પધારો. ગામડાઓમાં ઘણો ઉપકાર થયો. આપ પધારશો તો બે ત્રણ ગામોવાળા તો જિનમંદિર કરાવવા તૈયાર છે. પછી ચાતુર્માસ માટે તો જેની આપ સાહેબની અનુકૂળતા.”

ચાતુર્માસને હજી વાર હતી. બગવાડાવાળા તો આવ્યો નહિ ત્યાં સંસ્થાને માટે પ્રયાસ થયો પણ તે અપૂરો રહ્યો. મહારાજશ્રીએ સુરતથી વિહાર કરવાનો વિચાર કર્યો ત્યાં સુરતવાળાએ ચાતુર્માસ માટે વિનંતિ કરી અને રેશ કાળને વિચાર કરી તેમને હા કહી. સુબઈથી શ્રીસંઘને આશ્વદૂતવંકનો પત્ર હતો કે ‘ શ્રી મહાવીર જૈનવિદ્યાલય ’ની સ્થાપના પ્રસંગે આપ પધારશો તો અમારા આનંદમાં વૃદ્ધિ થશે. પણ મહારાજશ્રીને આસપાસના ગામોના ભાઈ એ ન. વિનંતિ હતી. ત્યાં બે ત્રણ જિનમંદિરોની સંભાવના હતી તથા લલિતવિજયજી મહારાજશ્રીને સુબઈ માટે અગ્રણી નેણેએ આસપાસના ગામોમાં વિચરવા નેણે

સુરતની કાલિયાવાડી થઈ સીસોદરા પધાર્યા. સીસોદરાની નાકએ મા મગબેદ હતો. તે માટે મહારાજશ્રીને સુરતની નાકે વિનંતિ કરી. અહીં પંચભ શ્રીસંઘને સુરતની નાકે વિનંતિ આપવાની આનંદની મેનિસ્ટ્રેટ હાથ



ગિરનારયાત્રા અને જ્ઞાનની પરણી

[૩૮]

અને જૂનાગઢમાં ઉપરકોટની ધર્મશાળા ત્રી
પુરુષો અને બાળકોથી ઉભરાઈ ગઈ છે. પંદર મુનિશ્રી
સાથે પંજબકેસરી શ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ પધાર
છે. આખ્યાન ચાલે છે તીર્થયાત્રા અને દેવગિરિ
મા—દેવા દેવા ધર્મનિષ્ઠ દાનવીરોએ લેન તીર્થ

ગંગારામજી તથા બીજા ભાઈઓ પંતળ માટે વિનંતિ કરવા આવ્યા.

“દયાનિધિ ! પાંચ પાંચ વર્ષથી પંતળ છોડ્યું છે. હવે સત્વર પધારો. પંતળના ગામેગામનો શ્રીસંઘ—પંતળના આળાલવૃદ્ધ આપની રાહ જોઈ રહ્યા છે. શું આપ આપના પ્યારા પંતળને ભૂલી ગયા ! ગુરુવચ્ચ ! ગૂજરાતમાં ઘણા મુનિમહારાજો છે. હવે આપ સત્વર પગલાં કરો. અમે આપને પ્રાર્થના કરવા માટે જ પંતળથી આવ્યા છીએ” લા. ગંગારામજીએ પંતળ શ્રીસંઘની વતી પ્રાર્થના કરી.

“લાલાજી ! હું પંતળને—શ્રીસંઘને તમારા બક્ષિત-ભાવને—મારી જવાણદારીને અને ગુરુદેવના અધૂરા કાર્યને કેમ ભૂલી જઈ ? હું તો પંતળને હરઘડી હર પળ યાદ કરું છું. કોઈ દિવસ એવો નથી જતો જે દિવસે ગુરુદેવનું સ્મરણ ન કર્યું હોય—અને સાથે જ પંતળ તો યાદ આવે જ.” મહારાજશ્રીએ પોતાના હૃદયની વાત જણાવી.

“સાહેબ એ તો અમે પણ માનીએ છીએ કે આપ અમને કદી ભૂલી શકો નહિ. પણ ગૂજરાતની ભૂમિ—જન્મભૂમિ અને તીર્થભૂમિ—વળી બાવીસ ભક્તોની ભાવબીની બક્ષિત” લાલા ગંગારામજીએ ગૂજરાતમાં રહેવાની દલીલ આપી.

“લાલાજી ! જન્મભૂમિ તો છે તેની ના તો કેમ પડાય ? જન્મભૂમિનું પણ ઋણ તો છેજને અને ને ઋણ અદા કરવા—બનતાં શાસનસેવાનાં કાર્યો કરવા તો ગામે-ગામ ફરી રહો છું. તેમ છતાં પંતળનું સ્થાન તો મારા

લાખો ને કરોડોના ખર્ચેં જીર્ણોદ્ધાર કર્યો છે ? કેવા કેવા રમ્ય દેવમંદિરો-કળાના ધામો, કીર્તિ અને નામનાની પરવા વિના ધર્મઉદ્યોત માટે ખડાં કર્યાં છે ? તેના પર રસપ્રદ વ્યાખ્યાન ચાલી રહ્યું છે. એક રસથી બધાં શાંતિપૂર્વક સાંભળી રહ્યાં છે. નાના નાના બાળકો-છોકરા અને છોકરીઓ ઉપરના ભાગમાં રમે છે. દરવાજા પાસે શ્રીફળની પ્રભાવના માટે મોટી લીડ જામી છે.

એકાએક ઉપરના રવેશમાંથી દસેક વરસની એક છોકરી નીચે જાડી પડી. વ્યાખ્યાન પણ પૂરું થયું હતું. પ્રભાવનાની દોડાદોડમાં આ ધડાકાથી બધા ભયભીત બની ગયા. શું થયું ? શું થયું ? તેમ બધા પૂછવા લાગ્યા. મહારાજશ્રીને પણ આ ધડાકો સંભળાયો ને ચિંતા થઈ, પણ તેમણે પાસેના લાઇઓને કહ્યું “અધિષ્ઠાતા સૌની રક્ષા કરશે. બાળકને ઉની આંચ નહિ આવે. તમે ચિંતા ન કરો.” ખરેખર એમજ થયું. છોકરી ઉપરથી પડી એવીજ નાળીયેરના ટોચળા ઉપર પડી ને બાળુના માણસોએ તેને પકડી લીધી. એક નાળીયેરનું પાણી પાઈદીધું. બીજું તેને આપ્યું અને તે રમવા લાગી.

કેવું આશ્ચર્ય ! કેવો ચમત્કાર ! કેવો પ્રભાવ !

૫૬૨ મુનિરાજે સહિત થી દેવતગિરિની યાત્રા કરી. જનાનગરમાં ત્રણ સાર્વજનિક વ્યાખ્યાનો આપ્યાં. એક મહાવીર જયંતી પર, બીજું સરકારી હાઈસ્કૂલમાં અને ત્રીજું થી વીસાંથીમાળી લેન બોર્ડિંગના છાત્રોની મેળાવણીમાં.

૨. ૧૯૭૨ ના જોડ મુદી ૬ ના દિવસે વજ્રયજ્ઞીમાં

હૃદયમાં અનુપમ છે, તેની જગ્યા દોઈ લઈ શકે નહિ.”

“કૃપાનિધાન ! તો પછી આપ હવે ક્યારે તે તરફ પગલાં કરશો ?

“શ્રી સિદ્ધાચળજીની યાત્રા કરી. મુંબઈમાં શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયની સ્થાપના માટે શ્રી લલિતચિંત્યજી ગયા છે. હવે રૈવતગિરિની યાત્રા બાકી છે. શ્રી નેમીનાથ ભગવાનની યાત્રા કરી પંન્તળ તરફ વિહાર કરવા ધારણ છે, પછી તો લાવીલાવ.”

મહારાજશ્રીએ પંન્તળથી આવેલા ભાઈઓને સમજાવ્યા અને પંન્તળ શ્રીસંઘને પત્ર લખી આશ્વાસન આપ્યું.

“સકળ શ્રીસંઘ પંન્તળ યોગ્ય, ધર્મલાલ સહિત વિદિત થાય કે અહીં સુખશાતા છે. ધર્મધ્યાનમાં ઉદમ રાખ્યો. આપની તરફથી પ્રાર્થનાપત્ર તથા લાલા ગંગારામજી આદિ શ્રાવક સમુદાય મળ્યા. સમાચાર જાણ્યા. તમે બિલકુલ ચિંતા ન કરો. સ્વર્ગવાસી ગુરુમહારાજ શ્રી ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજ્યાનંદસૂરિ (આત્મારામજી) મહારાજની આજ્ઞાનું બરાબર પાલન કરવામાં આવશે જ. તમે વિશ્વસિ કરો કે ન કરો અમારો તે તરફ વિહાર કરવાનો પરિપૂર્ણ ભાવ છે. શ્રી ગિરનારજીની યાત્રા હજી સુધી થઈ શકી નથી તેટલીજ વાર છે. શ્રી નેમીનાથ ભગવાનની યાત્રા થતાં જ તે તરફ વિહાર સમજી લેજો.

શ્રી શીતલનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠાનો વાર્ષિક ઉત્સવદિન હતો. દાનવીર શેઠ દેવકરણ મુળજીની વિનતિથી મહારાજશ્રી વણથલી પધાર્યા. આપના સલાપતિત્વમાં ઉત્સવ થયો. વિદ્યાપ્રચાર ઉપર મહારાજશ્રીએ વ્યાખ્યાન આપ્યું. તેના કૃણસ્વરૂપ શ્રી દેવકરણ મુળજીએ ‘શ્રી વીમાશ્રીમાળી જૈન બોર્ડિંગ જૂનાગઢ’ને રૂ. ૫૦૦૦૦) આપ્યા, એટલું જ નહિ પણ તેમણે જણાવ્યું કે—જો સૌરાષ્ટ્રના જૈન ભાઈઓ આ બોર્ડિંગ માટે રૂ. ૨૫૦૦૦) એકઠા કરે તો પોતે બીજા રૂ. ૫૦૦૦૦) આપશે.

વણથલીથી જામનગર તરફ વિહાર કરવાનો વિચાર હતો, પણ એક મુનિરાજ બિમાર થઈ જવાથી જૂનાગઢ જવું પડ્યું. ચોમાસાના દિવસો આવી રહ્યા હતા તેથી જામનગર જવાનું મુલતવી રહ્યું અને વેરાવળના શ્રીસંઘની વિનતિને માન આપી વેરાવળ ચોમાસા માટે નિર્ણય કર્યો. પણ ક્ષેત્રસ્પર્શના પ્રબળ હોય છે. બિમાર મુનિમહારાજની તબિયત વધારે ખરાબ થવા લાગી, જૂનાગઢના શ્રીસંઘની તો ઘણા વખતથી ચોમાસા માટે વિનતિ હતી પણ મહારાજશ્રીની ઈચ્છા વેરાવળમાં કાંઈક ધર્મકાર્ય થાય તે દ્રષ્ટિએ તે તરફ હતી, પણ જૂનાગઢ રહેવાની જરૂર પડી. શ્રીસંઘને આનંદ આનંદ થયો.

વેરાવળના શ્રીસંઘને નિરાશા થઈ. મહારાજશ્રીએ પં. શ્રી સોહનવિજયજી, મુનિશ્રી વિદ્યાવિજયજી, મુનિશ્રી વિચારવિજયજી, મુનિશ્રી સમુદ્રવિજયજીને વેરાવળ મોકલ્યું. ૧૯૭૨ નું ૩૦ મું ચોમાસું જૂનાગઢમાં થયું.

આ પ્રસંગે સીસોદરામાં વ્યાખ્યાન સમયે પંજાબી ભાઈઓમાંથી લાહોરનિવાસી લાલાં માણેકચંદે એક “પંજા-
બના શ્રીસંઘની વિનતિ અને ગુરુવિયોગ દર્શન” વિષે જે
ભજન દૂસકાં ભરી ભરી અશ્રુપૂર્ણ નયને ગાયું હતું તે ભારે
હૃદયદ્રાવક હતું. સભામાં હાજર રહેલા બધાની આંખો-
માંથી અશ્રુઓ સરી પડ્યાં અને આપણા ચરિત્રનાયકની
આંખો ઠરણુારસથી ભીની થઈ આવી. આ દ્રશ્ય સીસોદરા-
વાળા આજે પણ ભૂલ્યા નથી.

સીસોદરાથી વિહાર કરી અષ્ટગામ પધાર્યાં. અહીં
સીસોદરા ગામના કારણે કાટકૂટ હતી. તેનું સમાધાન કરાવ્યું
તથા સાધમી વાતસલ્ય ઘણા વખતથી બંધ હતું તે શરૂ થયું.
વળી અહીં જિનાલય નહોતું તે માટે પણ પ્રેરણા આપ-
વામાં આવવાથી ફાંડની શરૂઆત કરવામાં આવી. અષ્ટ-
ગામથી ટાંકલ પધાર્યાં. અહીં પણ જિનાલય નહોતું તે
માટે ઉપદેશ આપી ફાંડ કરાવવામાં આવ્યું.

ટાંકલથી કરચલિયા પધાર્યાં. અહીં પણ મંદિર નહોતું
તે માટે પણ પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો. અહીંથી એક કોસ
દૂર વાણીયાવાડ નામનું નાનું ગામ હતું. પહેલાં અહીં
કોઈ મોટું શહેર હશે. હમણાં અહીં જૈનોની વસ્તી હતી
નહિ, પણ એક જિનાલય હતું. કરચલિયાવાળા ભાઈઓએ
જે વાર તે મૂર્તિને વાણીયાવાડમાંથી લાવવા પ્રયત્ન કર્યો
પણ બન્ને વખત તેમાં સફળતા ન મળી. એક વખત તો
પ્રમુખની પાલખી લઈને આવનાર માણસોને નદીમાં આવતાં
પેટમાં ડુખાવો ઉપડ્યો ને રસ્તો પણ સૂઝે નહિ તેમ

અહીં પણ તેઓશ્રીએ ગુરુસંદેશના પ્રચારનું કાર્ય
નરી રાખ્યું.

“સાહેબ ! આજ્ઞા ફરમાવો ! શું હુકમ છે ?” આગે-
વાનોમાંથી એક ગૃહસ્થે વંદણાવિધિ પછી પૂછ્યું.

“ભાગ્યવાનો ! તમે જાણો છો, મારા જીવનનું મુખ્ય
ધ્યેય તો છે મુક્તિસાધન પણ બીજું ધ્યેય છે શિક્ષાપ્રચાર.
જગતમાં કોઈ પ્રજા, કોઈ દેશ, કોઈ નગર કે કોઈ કોમ
શિક્ષા વિના સંસ્કાર, ઉન્નતિ કે જાગૃતિ નથી મેળવી શકતાં.
જ્ઞાનાગર જેવું શહેર, રૈવતગિરિ જેવું તીર્થ અને એક જ્ઞા-
નની પરબ જેવું પુસ્તકાલય પણ નહિ ? કોઈ શ્રીશિક્ષણ-
શાળા પણ નહીં ? ઠા. ત્રિભુવનદાસના સુપુત્રો ધારે તો જન્મે
એક ઘડીમાં થઈ શકે. કહો પ્રભુદાસભાઈ શું કહો છો ?”
મહારાજશ્રીએ આગેવાનોને બોલાવી પોતાની મનોકામના
દર્શાવી.

“દૃપાનિધાન ! આપની ભાવના બહુજ મુંદર છે. જે
શ્રીસંઘ પુસ્તકાલય માટે કંઈ કરે તો શ્રી-શિક્ષણશાળા
માટે હું દસ હજાર રૂપીઆ આપવા ઈચ્છું છું.” પ્રભુ-
દાસભાઈએ ઉદારતા દર્શાવી.

“તો પુસ્તકાલય માટે અમે કંઈ કરી લઈશું.”
સંઘના આગેવાનોએ બીહું જણ્યું.

વાત વાતમાં પુસ્તકાલય માટે કંઈ થઈ ગયું. શ્રી-
શિક્ષણશાળા માટે કોઈટર ત્રિભુવનદાસના સુપુત્ર શ્રી પ્રભુદાસ-
ભાઈ તથા શ્રી ઉદાતાલભાઈએ પોતાના સ્વર્ગસ્થ બંધુ
શ્રી જગજીવનદાસના સ્મરણાર્થે રૂપીઆ દસ હજાર આપ્યા.

આ રીતે જ્ઞાનાગરમાં “શ્રી આત્માનંદ જૈન લાય-

થયું તેથી પ્રભુજીને પાછા લાવવા પડ્યા. મહારાજશ્રી પધાર્યો ત્યારે તે વાત શ્રીસંઘે કરી. મહારાજશ્રીએ તે માટે વિધિપૂર્વક ભગવાનને લઈ આવવા માટે મુહૂર્ત બતાવ્યું. સં. ૧૯૭૧ ના વૈશાખ સુદી ૬ ના દિવસે વિધિ સહિત ધામધૂમથી પ્રતિમાજી લાવવામાં આવ્યા. કરચક્રિયાના લોકોમાં આનંદ આનંદ ફેલાઈ રહ્યો. તેઓ તો કહેવા લાગ્યા “સાઠ સાઠ વર્ષમાં આવા મુનિરાજ જોવા નથી. આ તો કોઈ ચમત્કાર થયો ચમત્કાર. બધે વખત પાછા ગયેલા ભગવાન આપણે ત્યાં આવ્યા તેતો આ મહાત્માનો પ્રભાવ.”

અહીંથી વિહાર કરી આપ સુરત પધાર્યો. સં. ૧૯૭૧ નું ૨૯ સું આતુર્માંસ સુરતમાં કર્યું.

*

શાન્તમૂર્તિ મુનિ મહારાજશ્રી હંસવિજયજીનો એક પત્ર આપના ઉપર આવ્યો હતો. તે પત્રનો તેઓશ્રીએ આપેલો જવાબ વાંચવા યોગ્ય છે. આપણા ચરિત્રનાયકને શિક્ષા પ્રચાર માટે દેટલી તમન્ના હતી તે આ પત્ર ઉપરથી આપણે જોઈ શકીએ છાએ.

“.....આપણી જાડો ૬૭ મહાસનમાં છે. તેનું મૂળ કારણ અવિદ્યા છે. આપ ત્યુ ને ત્યુ છે. અરે જૈનમહાત્મા એક પણ ઉંચા દરજ્જાનો મુનિ હોય તો આપણે તેના પાંચાં કામ મારી રીતે ચર્ચ શકે. પણ અમારા મુનિ વાનનો છે કે લાંબા આવકોમાં એક પણ એવો નથી જોવા મળે. નવ પ્રત્યેક ન્યાનના જૈનો પણ પડી શકે. આમ છતાં લોકોની નિંદા ઉડતી નથી. આ દશા કેટલી ગ્રોચનીય છે ? દરજ્જો ”

ઘેરી ” તથા શ્રી “જૈન સ્ત્રી-શિક્ષણશાળા”ની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા આપશ્રીના શુભ હસ્તે થઈ.

પંતબનો શ્રીસંઘ ગુરુ મહારાજની રાહ ભેઈ રહ્યો હતો. કેટલાંક કામો તેઓશ્રીની ઉપસ્થિતિ વિના બગડતાં હતાં. જુદાજુદા ગામોમાં મુનિવિહારના અભાવે ગડબડ થઈ જવાની સંભાવના હતી. જરૂરી ધર્મ-ઉત્સવો પણ મુલતવી રખાયા હતા. પંતબના આગેવાનો ગૂજરાત જઈ ગુરુમહારાજને પંતબ આવવા વિનંતિઓ કરી આવ્યા હતા. મહારાજશ્રીની પણ પંતબ પહોંચી જવાની તીવ્ર ઇચ્છા હતી પણ ગૂજરાતમાં જે શિક્ષણપ્રચારનું કાર્ય થઈ રહ્યું હતું, મુનિરાજોને જે તીર્થયાત્રાનો લાલ મળી રહ્યો હતો, જે ગામેગામના સંઘમાં મહારાજશ્રીનો અમૃતમય ઉપરોધ ધર્મશ્રદ્ધા જગાડી રહ્યો હતો: તે શાસનકલ્યાણનાં કાર્યો મહારાજશ્રીને પંતબ તરફ વિચરતા અટકાવી રહ્યાં હતાં. પણ પંતબનો શ્રીસંઘ હવે બહુજ અધીરો થઈ ગયો હતો.

આન્માનંદ જૈન સભાના સભાપતિ તરફથી અંબાલાથી પંતબના પ્રત્યેક શહેરના સંઘ ઉપર એક પત્ર મોકલવામાં આવ્યો હતો. તેનો અહીં ઉદ્ઘૃત કરેલો ઉપયોગી ભાગ પંતબ શ્રીસંઘની શ્રદ્ધા અને લકિત ઢેવાં અદ્વિતીય છે તે દર્શાવે છે.

.....લગભગ નવ વરસ થયાં, ન્યારથી મુનિ મહારાજશ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ પંતબથી ગુજરાત તરફ પધાર્યા છે ન્યારથી ધીમેધીમે લગભગ બીજા બધા મુનિઓ પણ પંતબથી ગૂજરાત તરફ પધારી ગયા છે. આ મંત્ર



દરમિયાન સાધુ મુનિરાજેનો વિહાર પંતળમાં ન હોવાથી ધર્મોત્તતિમાં જે કાંઈ મુશ્કેલીઓ પડી છે તે તમે બધા મહાનુભાવો સારી રીતે જાણો છો. વારંવાર પંતળ શ્રીસંઘ તરફથી જુદાજુદા મુનિરાજેને પંતળ પધારવા વિનંતિ કરવામાં આવી છે; પણ હજીમુધી કોઈ પંતળ આવી શકે તેમ નથી. મુનિરાજશ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ ઘણા વયે ગૂજરાતમાં પધાર્યા હોવાથી ત્યાંના લોકોની વિનંતિ આવ્યા જ કરે છે અને પંતળ તરફ જલ્દી આવી શકાતું નથી..... પંતળની પરિસ્થિતિનો વિચાર કરીને અંળાલાના શ્રીસંઘે એ નિર્ણય કયો છે કે પંતળના પ્રત્યેક ગામના એકએક બંને આગેવાનોએ એકઠા મળી જૂનાગઢ શ્રીજીની પાસે પંતળમાં પધારવાની વિનંતિ કરવા જવું. પંતળ શ્રીસંઘની વિનંતિને માન આપી મહારાજશ્રી પોતાના શિષ્યમંડળ સહિત શીઘ્ર પંતળને પવિત્ર કરશે.....”

આ પત્ર અનુસાર પંતળ શ્રીસંઘના એકસો લગભગ આગેવાનો મહારાજશ્રી પાસે જૂનાગઢ આવી પહોંચ્યા. આપ કારતકી પૂર્ણિમાથી ગિરનાર પર હતા. સંઘ કારતક વહી પ્રથમ ચોથના દિવસે આપના ચરણોમાં પહોંચી ગયો. તે દિવસે પૂજા, યાત્રા આનંદથી કરી. બીજે દિવસે આધ્યાત્મ સાથે શ્રીસંઘ પંતળે નમ્રતા, સદા અને ભક્તિપૂર્ણ હૃદયે પંતળ શીઘ્ર પધારવાની જે પ્રાર્થના કરી તે બારે દર્દબરી, દુઃખગમ અને ભાવબીની હતી. શ્રોતાઓ અને સમસ્ત ઉપરિયત સજ્જનો આનંદામુધી પોતાના નેત્રોને તર કથી વિનંતિ ન રહી શક્યા. વાદજથી વાતો કરતા કાળાકાળ પન્થ-

આવીને ઊભું રહ્યું. . .

“ મધ્યેણ વંદામિ ”

“ ધર્મલાલ ! કેણું ! લાલાં શંકરલાલજી, ઓહો !
જાહેન ભાગવંતી પણ સાથે છે કે ? કેમ અથાનક ? પંજ-
બધી જ આવો છો કે ?

“ ગુરુદેવ ! તમારી શ્રાવિકાને દીક્ષાના ભાવ થયા છે.
અને આપની પાસે જ દીક્ષા લેવી હતી પછી તો અહીં જ
આવવું રહ્યુંને. જરાથી જ આવીએ છીએ. ”

“ એ તો આનંદની વાત છે. પ્રદ્યુમ્નચારીજી અને તે
પણ પતિ પોતે દીક્ષા અપાવવા આવે એના જેવું રૂઢું શું ? ”

“ સાહેબ ! ત્રણ વર્ષથી પ્રદ્યુમ્નચાર્યવ્રત ગ્રહણ કર્યું છે
ત્યારથી તેમની ઈચ્છા હંમેશાં દીક્ષા માટે રહેતી, પણ
આપ તો જાણો છો ને માતાજીને તેમને માટે બહુ જ
માયા છે. અને માતાજીની રજા વિના તો શું થાય ! ”

“ પણ હવે તો માતાજીને મનાવીને જ આવ્યા છો
ને ! ” શ્રાવિકાને પૂછ્યું.

“ હ સાહેબ ! માતાજી અને કુટુંબીજનો બધાની
આશીર્વાદને આવી છું. ” જાહેન ભાગવંતીએ ખુલાસો
કર્યો

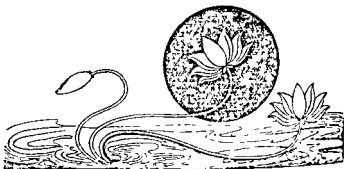
“ કૃપાનિધાન ! મારા પણ ભાવ તો દીક્ષા માટે જ
છે. પણ શું ઉપાય ? ” પ્રદ્યુમ્નચારી શંકરલાલજીએ પંજાની
પરખીનના દયાંવી.

“ પ્રદ્યુમ્નચારીજી ! તમારી ભાવના તો બહુ જ મુત્ય

રે ને શિલાઓથી શોભતા ગિરિરાજના મનોગમ્ય મંદિરો
આ આરબૂથી ગુંજી રહ્યાં. ગુરુમહારાજ પણ પંજાબના
આ ભકિતભર્યા ભાવિક ભકતોની ભાવભરી પ્રાર્થના સાંભળી
ગદગદિત થઈ ગયા. નેત્રોના ખૂણા સજળ થઈ ગયા.

“મહાનુભાવો ! તમારી પ્રેમભરી ભક્તિ હું તો કેમ
ભૂલીશ ? મને તમારું પંજાબનું જ ધ્યાન છે. ગુરુમહારાજે
સોંપેલો બગીચો હું નહિ સંભાળું તો કોણ સંભાળશે ?
મુંબઈના શ્રી સંઘની વિનતી છે. શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યા-
લયની વિશેષ ઉન્નતિ માટે કાંઈ જરૂરી કાર્ય આવી પડ્યું
નહિ હોય તો તો હું પંજાબ આવ્યો જ સમજો. હવે
બહુ વિલંબ નહિ થાય, તમારી વિનતિ તો હંમેશાંની માર-
દૃઢ્યમાં કોતરાયેલી છે. તમે નિશ્ચિંત રહો. જેમ બને તેમ
જલ્દી પંજાબ આવ્યો જ સમજો.” મહારાજશ્રીએ સાંતવ
આપ્યું. કાતંક વદી ૬ ના દિવસે જૂનાગઢથી વેરાવલ તરફ
વિહાર કયો. રસ્તામાં અનેક જગ્યાએ લોકોએ સ્થિરતા
માટે આગ્રહ કયો પણ વેરાવળમાં ઉપધાન ચાલતાં હતો
માળનું મુદ્દત નજદીક હતું તેથી સીધા વેરાવળ પધાર્યા.

શ્રી સંઘે મહારાજશ્રીનું અપૂર્વ સ્વાગત કર્યું. બલરો
ચણગારવામાં આવી, રસ્તાએ ધ્વજ-પતાકાથી શોભી રહ્યા
જગ્યાએ જગ્યાએ મહારાજશ્રીને વધાવવામાં આવ્યા. પંચાત્ર
શ્રી મોહનવિજયજી મહારાજના સદુપદેશથી ઉપધાન કરા-
વવાનો લાભ પણ ઇગનલાલભાઈએ લીધો હતો. થોડા ઇતર-
લાલભાઈ આદિ કોઈ કોઈ ભાગ્યશાળીઓએ આ આ મોટીથી
વધાવ્યા.



મુંબઈમાં કલ્યાણકારી કાર્યો

[૩૯]

“ મોતીલાલભાઈ! પંતળના શ્રીમદની વિનંતિ ભ્રમી છે. જાણે વખત તો તેઓ ગુજરાતમાં આવી નથી, ત્યાં હવે જવું અત્યંત જરૂરી છે. ગુરુમહારાજને જાણીએ સુકાય તે તો તમે પણ ન ઈચ્છો. ” મુંબઈથી તે મોતીલાલ વિનંતિ માટે આવેલ શેઠ મોતીલાલભાઈ તથા તેમના પત્ની આદિને મહારાજશ્રીએ પરિસ્થિતિ સમજાવી.

“ પણ સાહેબે! મુંબઈમાં આપ તથા શ્રી પ્રવર્તકજી મહારાજ એક વિશેષ જ્ઞાન મુકે છે. આપ બન્નેના પધારવાથી ઘણું વધુ શાંતિ કાર્યો થશે જ. થશે. ” શ્રી દેવકરજીભાઈએ તુરંત

“ પંતળમાં આપની જરૂર ને ઈચ્છા, તેના ના કદી શકાય ! પણ સાહેબ, પંતળના પાંચ વર્ગ

વેરાવળમાં પહોંચતાં જ માળનું સુહૃત્ હતું. મહોત્સવનો પ્રારંભ થઈ ગયો. સમવસરણુ તથા નંદીશ્વરદ્રીપની રચના થઈ. રથયાત્રા બહુ ઠાઠમાઠથી નીકળી. ઉપધાનની માળા પહેરવાના સમયે સાચા મોતીનો સાથીઓ પૂરવામાં આવ્યો. મહોરોથી જ્ઞાનપૂજા કરવામાં આવી.

મહારાજશ્રીના ઉપદેશથી વેરાવલમાં, શ્રી આત્માનંદ જૈન શ્રી શિક્ષણશાળા તેમજ શ્રી આત્માનંદ જૈન ઔપધાલય' નામની બે સંસ્થાઓ સં. ૧૯૭૩ના મહા સુદી ૧૦ ના દિવસે સ્થાપિત થઈ. શ્રી-શિક્ષણશાળા માટે સ્વ. શેઠ કાલીદાસ અમરશીની વિધવાએ રૂ. ૧૦૦૦૦) તથા વેરાવળની શ્રાવિકાઓએ રૂ. ૪૦૦૦) આપ્યા.

ઔપધાલયને માટે મહારાજશ્રીની પ્રેરણાથી શેઠ દયાણુજી ખુશાલે પોતાના સ્વર્ગવાસી પુત્ર ગુલાબચંદના 'ભરણાથે' રૂ. ૩૦૦૦૦) ત્રીસ હજાર આપ્યા આ ઔપધાલય માત્ર જોનો માટે જ નહિ પરંતુ જોનેતર પણ તેનો લાભ ઉઠાવી શકે છે.

“કૃપાનિધિ ! આપ માંગરોજ પધારો તો ભારે ઉપકાર થાય તેમ છે.” માંગરોજના આગેવાન શેઠ છોટાલાલ પ્રેમજી આદિએ ગુરુદેવના ચરણોમાં વંદણા કરી પ્રાર્થના કરી.

“પ્રેમજીભાઈ ! અહીં ઔપધાલય અને શ્રી-શિક્ષણશાળાની શરૂઆત થાય તેમ હતું તેથી જ વિલંબ થયો, નહિ તો હું ક્યારનો માંગરોજ તરફ વિહાર કરવાનો હતો.” આપણા ચરિત્રનાયકે પોતાનો ઈરાદો જણાવ્યો.

“પણ સાહેબ ! માંગરોજમાં રહેજોને ઉપદ્રવ શરૂ

આ પ્રસંગે આપણા ચરિત્રનાયકે દીક્ષાવિધિ પૂરી થયા પછી લગભગ એક કલાક ચારિત્ર એટલે શું, ચારિત્રથી શો લાભ ? તેનાથી આત્મોન્નતિ કેમ થઈ શકે ? સમાજનો ઉદ્ધાર કેમ સંભવે ? ચારિત્ર લેવાવાળાનું શું કર્તવ્ય છે ? ચારિત્રનું પાલન કેવી રીતે કરવું જોઈએ ? નવ દીક્ષિતનું ણીજાઓ પ્રત્યેનું કર્તવ્ય અને અન્ય સાધુ-સાધ્વીનું નવ દીક્ષિત પ્રત્યે કર્તવ્ય વગેરે વિધિવિધ પ્રશ્નો પર વિદ્વતાપૂર્ણ વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું.

ભાવનગરથી વિહાર દરી રસ્તાના ગામોમાં ધર્મોપદેશા-મૃતનું પાન કરાવતા આપ ખંભાત આદિ થઈ વડોદરા પ્રવર્તક શ્રી કાંતિવિજયજી મહારાજ પાસે આવી પહોંચ્યા. અહીં શ્રી મહાવીર જયંતિનો ઉત્સવ હતો મહારાજશ્રીએ મહાવીર જીવન ઉપર બહુજ રોચક વ્યાખ્યાન આપતાં જણાવ્યું કે “ જયન્તી એ નવીન દિવાળ નથી પણ પ્રાચીન છે. પંચ દયાળુકનું એ રૂપાંતર છે. યાત્રા પંચાશકમાં પૂજ્યપાદ શ્રી હરિભદ્રસરિ મહારાજે ‘ જન્મ દયાળુક ’ ઉત્સવ ઉજવવા બતાવ્યું છે તેજ જયન્તી ઉત્સવ. આ ઉપરાંત મહાવીરસ્વામીના જીવનના અનેક પ્રસંગો દહીને છેવટે જણાવ્યું કે વીરતાનાં કાર્યો દરીને આપણે વીરપુત્રનું નામ ચાઈકે કરવું જોઈએ. જો આપણે વીરતાનાં કાર્યો ન દરી શકીએ તો મહાવીરસ્વામીના ચરિત્રથી આપણને કશો લાભ થવાનો નથી. જો આપણે વીરતા બતાવીશું, વીરતાનો ગુણ પ્રજા કરવા વીરની ઉપાસના દરીશું તો સેવ્ય સેવકભાવ મળી અવશ્ય વીર સમાન કર્મોનો નાશ કરવા વીર બની શકીએ.

થયો છે. આપ જેવા પ્રભાવિક પુરુષ પધારો તો તેની શાંતિ થાય-વળી શાંતિસ્નાત્ર પણ કરાવવું છે. આપશ્રીના શુભ હસ્તે તે કાયં થાય તો તો પછી સર્વત્ર શાંતિ પ્રસરે અને જનતા સુખી થાય. ”

“ પ્રેમજીભાઈ ! એમજ હોય અને તમારી શ્રીસંઘની ઇચ્છા પાર પડતી હોય તો હું જલદી વિહાર કરીશ. નવીન સંસ્થાઓની વ્યવસ્થા શ્રીસંઘ કરી લેશે. ”

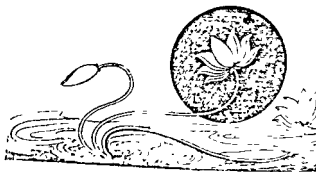
“ દયાળુ ! જહુ કૃપા થઈ. હવે સત્વર પધારો. અમે ઘટતી તૈયારી કરાવી રાખીશું. ”

વેરાવળથી વિહાર કરી આપ માંગરોળ પધારો. માંગરોળના શ્રીસંઘે અપૂર્વ સ્વાગત કર્યું.

અહીં શાંતિસ્નાત્રના વિધિવિધાનો શરૂ થયાં. અહીં મહોત્સવ મંડાયો. સાથે સાથે આપના વ્યાખ્યાનોની પૂમ આખાએ શહેરમાં મચી, અને તે નવાળ સાહેબના કાલ સુધી પહોંચી. નવાળ સાહેબે આગેવાનોને જોલાવ્યા અને કહ્યું કે મેં સાંભળ્યું છે કે તમારા ગુરુજી અહીં આવ્યા છે. પ્રજાની શાંતિ માટે કાંઈક ક્રિયા ચાલે છે. આવા શુભકાર્યમાં રાજ્યના મહાવત્તાની જરૂર હોય તો ખુશીથી જણાવશે.

આગેવાનોએ ઉપાગ્રય આવી મહારાજશ્રીને નમ્ર વાત કરી.

“ જહુ સારી વાત છે. ખૂદ નવાળ સાહેબને આ શાંતિસ્નાત્ર માટે ભાવ જાગ્યો છે. તો આપણે પણ અત્યંત જોરે લેવો. શાંતિસ્નાત્રના દિવસે સર્વ જીવોને અન્ન-મગધુ નેહીએ. ”



મુંબઈમાં કલ્યાણકારી કાર્યો

[૩૯]

“ મો.તીલાલભાઈ! પંતબના શ્રીમદ્વાલિ
 વિળી ૧૭, બળે વખત તો તેઓ મૂળગતમા ...
 આ લગે જરૂર અત્યંત જરૂરી છે. ગુરુમહાશયને ...
 પ્રકાશ તો તો તમે પણ ન ઈચ્છો. ” મુંબઈથી ...
 મેનતિ મારે આગેમ કોઈ મો.તીલાલભાઈ તથા ...
 તાદિને મહાકાવ્યમીને પરિચિતિ સમજાવી

“ પણ તારીંગી! મુંબઈમાં આપ તથા ...
 મો.તીલાલભાઈ તારાશય એક વિગેય એમાસું કે ...
 મુંબઈમાં તારીંગી પધારવાથી ઘણાં ઘણાં ...
 “ મો.તીલાલભાઈએ ખુબ ...
 તો છેજ, તેનું ...
 અંધા પછી

“ ખુદાવિંદ ! અમારા ગુરુજીએ આપને આશીર્વાદ
દેવા છે. ” આગેવાનોએ સંદેશ જણાવ્યો.

“ હું તેની કદર કરું છું. તમારી શું માગણી છે ? ”

“ સાહેબ ! આ મહાન કાર્યમાં આપની સહાયતાની
ખાસ જરૂર છે. ”

“ ખુશીથી બોલો. સંકેત ન કરો. ”

“ શાંતિસ્નાત્રના દિવસે આખા શહેરમાં સર્વ જીવોને
અભયદાન મળવું જોઈએ, તો સંપૂર્ણ શાંતિ થાય. ”

“ હમણાં ઉપદ્રવ તો બહુ ઝોછો થયો લાગે છે
ખરું ને ! ”

“ જી ! હજુર ! જ્યારથી ઉત્સવ શરૂ થયો છે ત્યારથી
શાંતિ છે. ”

“ અરજા ! હું તમારી માગણી મંજુર રાખું છું.
અને આજે તે માટે ફરમાન કઢાવું છું. ”

“ સાહેબ ! બહુ જ આનંદ થયો. આપનું રાજ્ય
અમર તથા. ”

નવાળ સાહેબે ફરમાન માટે દુકમ આપ્યો. અને
શાંતિસ્નાત્રના દિવસે કસાઈખાના તથા મારઝીમારોની વ્તળ
જગેરે તમામ જીવવધનાં કામો બંધ રહ્યાં અને પ્રધાં કાચો
સંપૂર્ણ શાંતિથી સમાપ્ત થયાં.

શહેરમાં સર્વ શાંતિ રથપાઈ ગઈ. કેસો પતી ગયા.
આખા શહેરમાં જૈન ધર્મની પ્રભાવના થઈ અને નવાજ
નારોજને પણ આવી બારે આશ્ચર્ય થયું.

ભળી ગયા. પોતે તો હઠ લીધી. છેવટે પ્રવર્તકજીને વ્યાખ્યાન માટે બેસવું પડ્યું. પોતે ગુરુદેવની પાસે વ્યાખ્યાન સાંભળવા બેસતા તેમ પાસે બેસી ગયા.

પછી તો પ્રવર્તકજી મહારાજશ્રીનો ખજાનો ખુલ્લો. સ્મરણમાંથી અનેક દૃષ્ટાંતો નીકળ્યાં. અનુભવની હબરો વાતો નીકળી અને ઐતિહાસિક પ્રસંગોનાં સચોટ વર્ણન નીકળ્યાં. લોકોને તેમજ આપણા ચરિત્રનાયકને તેમાંથી ઘણું જાણવાનું મળ્યું. ચોમાસામાં લગભગ મહિનો સવા મહિનો આ રીતે પ્રવર્તકજીની સ્મરણશક્તિનો પરિચય મળ્યો.

પ્રવર્તકજી મહારાજનો આપણા ચરિત્રનાયક પર અત્યંત પ્રેમ હતો. તે એટલે સુધી કે એક પિતાનો પોતાના ગુણસંપન્ન પુત્ર પર જેટલો પ્રેમ હોય છે. દોઢ દોઢ વખતે દોઢ મનુષ્ય આપણા ચરિત્રનાયક વિશે આશ્લેષજનક વાત કરે તો પ્રવર્તકજીને ખૂબ આઘાત થતો, એટલું જ નહિ પણ તેઓ તેવી ભ્રમજનક વાતોને કદી માનતા જ નહિ. બેએક પ્રસંગો તે માટે પૂરતા થશે.

“આપને વલ્લભવિજયજીએ ભગવાની મૂક્યા છે, તેથી અમારી વાત આપને ગળે નહિ ઉતરે.” છાત્રીમાં દોઢ વ્યક્તિએ પ્રવર્તકજી મહારાજને વાત કરી.

“હું વલ્લભવિજયજીને તમારાથી વિશેષ વધારું છું. નરે, તેઓને તો હું બચપણમાંથી પીછાતું છું. તેમના ગુણો, તેમની વિદ્યા, તેમનું કાર્ય અને તેમની સમાજકલ્યાણની ધન્યતા. મારે જેટલી તમે કયાંથી વાતો ?” પ્રવર્તકજી મહારાજે ૨૫૯ જવાબ આપ્યો.

“ભાઈ ! તમને વાતોમાં કેણુ છતી શકે !”

“આપ જેવા ગુરુજન છો તો ! મારા જેવાને આપ કેટલો હિંસાહ આપો છો ? કેવો સ્નેહ દર્શાવો છો ? દયાનુભવ ખરેખર આજે ગુરુદેવ યાદ આવે છે. તેઓ હંમેશાં અરીતે મને પ્રેરણા આપતા, મને દરેક જગ્યાએ આગ લાવવા પ્રયત્ન કરતા ને આશીર્વાદ આપતા. આપ પણ માર પર તેવી જ કૃપાદ્રષ્ટિ રાખો છો.”

“એક તો બન્નેની જન્મભૂમિ એક, વળી ગુરુવંદ વારસદાર, તેમાં વિદ્વતા અને વકતૃત્વતાનો સુમેળ, સાથે એટલી જ વિનમ્રતા અને લઘુતા. પછી તો પૂછવું જ શું.”

“પણ આજે તો આપે વ્યાખ્યાન વાંચવું જ પડ્યું. આ શ્રાવકો પણ તેમજ ઇચ્છે છે.”

“તમે તેઓને બહેકાવ્યા હશે જ તો.”

“પણ સાહેબ ! તમારો લાભ તો બધાને ક્યારે મળે ! અને આ જ તો મેં નિશ્ચય કર્યો છે. આપનું વ્યાખ્યાન જ નાંખીશું છે. હું તો બિલકુલ વ્યાખ્યાન વાંચવાનો નથી.”

“તમે કીક વાણિયાઓને પટ્ટાવી રાખ્યા છે. અમર, નહીં નારી પરીક્ષા ન લેતા.”

“નમ્રનો ! ગુરુમહારાજનો ખજાનો તો આમની આ વક્તવ્યતા () પાસે છે. તેમને મારી કીમત ન મળે નહીં મને બેસાડ્યો છે.”

— પણ ચરિત્રનાયકે એક દિવસ અદ્વૈય પ્રવર્તકોને આમ આમ વાંચવું આમલ કર્યો. શ્રાવકો પણ તેમની સાથે

ભાવ ! આપણા ચરિત્રનાયકે પણ પ્રવર્તકજી મહારાજ પ્રતિ એક આજ્ઞાપાલક પુત્ર જેવો સંબંધ રાખ્યો છે.

સં. ૧૯૫૭માં આપણા ચરિત્રનાયકને આચાર્ય પદવી અર્પણ કરવા શ્રી સંઘ પંતળે હિલચાલ કરી. ગૂજરાતના સંઘોની પણ અનુમતિ મેળવી. પણ પ્રવર્તકજી મહારાજશ્રી દીર્ઘદ્રષ્ટિ વાળા હતા, તેમણે તે વિષે મહારાજશ્રીને ચેતવ્યા અને આપણા ચરિત્રનાયકે તેમની આજ્ઞાને શિરોધાર્ય કરી. આ હતો તેમનો જન્મેનો આત્મીય પિતા-પુત્ર જેવો દિવ્ય સંબંધ અને એજ પ્રવર્તકજીએ ૧૯૮૧ માં આપણા ચરિત્રનાયકને આચાર્ય પદવી માટે પ્રેમ-પૂર્વક આગ્રહ કયો હતો અને ભાવભર્યો જોષક પત્ર લખી પોતાના હૃદયની આશીષ મોકલી હતી.

મુંબઈના ચાતુર્માસમાં ખરતરગચ્છ-અંચલગચ્છના પયુપણપર્વ માટે ચચો ચાલી. હેંડગિલ પણ નિકળ્યાં. આપણા ચરિત્રનાયકે તો પંતળમાં ભક્તભલા વિદ્વાનોને સાન્યાર્થમાં હસાવ્યા હતા, પણ પ્રવર્તકજીની ઈચ્છાને માન આપી તેઓ માન રહ્યા હતા. ઠોઠ ઠોઠ ગૃહસ્થો ત્યાં તે વિષે પૂછતા ત્યાં શાસ્ત્રના પાઠ સહિત ચચો કરવાની પૂરી તૈયારી વિષે કહેતા પણ તે માટે શાંતિપૂર્વક, હા હા ક્યાં વિના સામા પક્ષની સહજીવની હોય તો ચચો કરવાની ઈચ્છાથી જ—પણ તે બની શક્ય નહિ. તે વખતના આપણા ચરિત્રનાયકના કેટલાંક વાક્યો તો હજી સુંઈ રહ્યા છે.

“તે બધા બહો છે કે, આજ્ઞાતને જમાના

વ્યાખ્યાનોમાં દિવસે દિવસે બહુ ભીડ થવા લાગી. અધિકારી વર્ગ પણ આવવા લાગ્યો. અને ખુદ નવાળ સાહેબની કચ્છા પણ મહારાજશ્રીને સાંભળવાની થઈ, પણ કોઈ નાણવીએ નવાળ સાહેબને એવું ઠસાવ્યું કે આ સાધુને તો જીવદયા-જીવદયા સિવાય બીજી વાત જ નથી કરતા. આથી નવાળ સાહેબ ન આવી શક્યા. પણ ત્યારે દિવાન સાહેબ તથા અધિકારી વર્ગે મહારાજશ્રીના પ્રવચનનું તારીફ કરી ત્યારે નવાળ સાહેબને વ્યાખ્યાન સાંભળવાની તક થઈ. પણ મહારાજશ્રી બીજે દિવસે વિહાર કરવા બેઠા ત્યારે નવાળ સાહેબે દિવાન સાહેબ દ્વારા મહારાજશ્રીને એક દિવસ વિશેષ રોકાઈ જવા આગ્રહ કર્યો, અને તે દિવસે નવાળ સાહેબ વ્યાખ્યાનમાં પધાર્યા.

જનના પ્રયેક જીવ મુખને ચાહે છે. કોઈને

પ્રસંગ યાદ કરે છે.

*

વેરાવળના ઔપધાલયને માટે એક સારા વૈદ્યની જરૂર હતી. મહારાજશ્રીએ ધોરાજીના ડોક્ટર શેપકરજીને માંગ-રોજ ખોલાવ્યા અને તેમને વેરાવળની હકીકત સમજાવી.

“ વેરાવળમાં એક ઔપધાલય છે. ત્યાંના લોકો ઉત્સાહી છે. એક સારા વૈદ્યની ત્યાં જરૂર છે. તમારું નામ સાંભળી તમને ખોલાવ્યા છે. મને લાગે છે તમને ત્યાં અનુકૂળતા રહેશે. જીનેતર કરતાં કોઈ જીન બાઈ મળે તો સારું. તે દ્રષ્ટિએ તમારો વિચાર આવે છે. જોકે ઔપધાલય તો બધાને માટે ખુલ્લું છે. ” મહારાજશ્રીએ શેપકરજીબાઈને બધી વાત સમજાવી.

“ સાહેબ ! આપની આજ્ઞા મારે શિરોધાયું કરવી જોઈએ. જીન તરીકે મારી ફરજ તો એ જ છે કે હું વેરાવળ જાઉં, પણ ધોરાજીમાં હું સ્થિર છું. લોકોનો મારા પર સારો બાવ છે. મુખે રોટલો મળી રહે છે. એટલાથી મને સંતોષ છે. આ પદમાં તો સેવાદ્રષ્ટિ હોય તો જ તેની સાર્થકતા છે. ” ડોક્ટર શેપકરજીએ પોતાની પરિસ્થિતિ જણાવી.

“ તમારે વતન ન જ છોડવું હોય તો તો મારો આશ્રય નથી. મેં તો તમારું નામ સાંભળ્યું હતું અને તેથી જ તમને ખોલાવ્યા. ”

કૃપાનિધાન ! આપના દર્શનનો મને લાભ મળ્યો. મને તો બહુ જ આનંદ થયો. માફ કરશો. હું આપની આજ્ઞા પ્રમાણે વેરાવળ નથી જઈ શકતો. આપથીના શાશ્વ-

પ્રવર્તકજી ગૂજરાતમાં રહ્યા રહ્યા આ કેમ સહન કરી શકે? તેમણે ખુદ્દાખુદ્દા જાહેર કર્યું કે “પંતળના શ્રી સંઘની જાગૃતિ અને સંગઠન કરવા—કરાવવાના કાર્ય-માંજ સાચી સાધુતા રહેલી છે. મહાસભા પંતળનો ઉત્કર્ષ શું જૈન સમાજનો ઉત્કર્ષ નથી, પંતળ શ્રી સંઘ જેવું સંગઠન જો પ્રાંતપ્રાંતમાં થાય તો તો જૈન સમાજ હિંદ જરમાં સમૃદ્ધ અને અદ્વિતીય ગણાય. સારા કાર્યમાં વિઘ્ન આવે એ તો મહાપુરુષોની કસોટી છે. એવાં કાર્યો કરીને પછી ટીકા કરવાનો ઈન્તરો મેળવવો જોઈએ.”

આ વખતે પ્રવર્તકજી મહારાજશ્રીએ પં. મહારાજ શ્રી લલિતવિજયજી (હાલ આચાર્ય) ને એક પત્ર લખ્યો હતો તેનો થોડો ભાગ અહીં આપવામાં આવે છે:

“ x x x આ ઉડતા ગપગોળા-ના આધારે કોઈપણ વાતનું આદોલન કરવાથી શું ધર્મો-ભાઓને ધર્મવૃદ્ધિનો લાભ થશે કે? x x x અને હવે તો મુનિ વલ્લભવિજયજી મહારાજ ગૂજરાત દેશનો મુખવાળી વિદાર છાત્રી, કષ્ટદાયક હેતુમાં ફરી ફરીને ધર્મો-પદેશ આપે છે. શું આમાં તેમનો કોઈ સ્વાર્થ છે? x x કોઈ કોઈ નમનાથી જુદાઈ રાખવાવાળા અનુચિત આદોષો છે તેઓએ પેતાના કર્મજાપનનો વિચાર કરવો પડે. નામકે નમનાધિરનમાં મજા પડે એજ તેમને મટે લિન-”

કે પંતળના હતો નવરે નુરે મહારાજ વિદ્યમાન
જ્યાં પ્રાંત ૧૨૧૦ કહેતા. નવર. પડો દાગરતી

સાધુઓ, મારા ધર્મભાગની રક્ષા કરવાવાળા, ગૂજરાતમાં જઈ ફરી કષ્ટકારી ક્ષેત્રોમાં આવશે કે કેમ તે વિશે શંકા છે. પણ વલ્લભ ! તું ઉત્સાહી છે. તારા પર મારો વિશ્વાસ છે. પાંતળના ધર્મક્ષેત્રને તું સંભાળજે. તું આવીશ તો તારો શિષ્ય પરિવાર પણ આવશે. પહેલા શ્રી ૧૦૦૮ શ્રી ખૂદેરાયજી મહારાજે ધર્મનો ખગીચો રાખ્યો—તેની અને સપરિવાર રક્ષા કરી. હવે અમારી પછી તારા પર અમારી આશા છે. ગૂજરાતમાં જઈ દાળ આવલ ઓસામણમાં પડ્યા વિના, જરા કષ્ટ ઉઠાવી આ દેશમાં સપરિવાર આવશે અને નિરાધાર ક્ષેત્રોમાં અમૃતવૃષ્ટિ કરશે તો મહા લાભ થશે. ગૂજરાતમાં મુનિ મહારાજોની કમી નથી. જ્યાં કમી છે તે ક્ષેત્રોમાં વૃષ્ટિ કરવાથી મહાન લાભ થશે. તમારા ગુરુશ્રી વલ્લભવિજયજી ગુરુવચનને શિરોધાર્ય કરી વિકટભૂમિમાં કષ્ટ મહાન કરીને વિચરે છે. અમારા જેવ. તો એક પણ, ગુરુ મહારાજના ખગીચાના અમૃતવૃષ્ટિ મારે નથી જઈ શકતા, કેવળ તે જ એક કેમરીનિંદને જેમ મુખી વિદાર છાટીને વિકટ અંતના વિચરે છે તેના ઉપર પણ જ્યારે વિચનનંતે પીએ ત્યારે કહે કે જ્યારે બારે એક થાય છે કે તે નહીં તમજી શકતો કે આન કરવાથી તેઓ સમાજનું છે ? પણ તમે નિશ્ચિંત રહેજો. તેમજ —તમારી મુદાઈ કોણ કરી શકે છે ?

હેવ. અહિનીય પ્રેમનવ ! કે. નમ.

ભાવ ! આપણા ચરિત્રનાયકે પણ પ્રવર્તકજી મહારાજ પ્રતિ એક આજ્ઞાપાલક પુત્ર જેવો સંબંધ રાખ્યો છે.

સં. ૧૯૫૭માં આપણા ચરિત્રનાયકને આચાર્ય પદવી અર્પણ કરવા શ્રી સંઘ પંતજે હિલચાલ કરી. ગૂજરાતના સંઘોની પણ અનુમતિ મેળવી. પણ પ્રવર્તકજી મહારાજશ્રી દીર્ઘદ્રષ્ટિ વાળા હતા, તેમણે તે વિષે મહારાજ-શ્રીને ચેતવ્યા અને આપણા ચરિત્રનાયકે તેમની આજ્ઞાને શિરોધાર્ય કરી. આ હતો તેમનો જન્મેનો આત્મીય પિતા-પુત્ર જેવો દિવ્ય સંબંધ અને એજ પ્રવર્તકજીએ ૧૯૮૧ માં આપણા ચરિત્રનાયકને આચાર્ય પદવી માટે પ્રેમ-પૂર્વક આગ્રહ કર્યો હતો અને ભાવભર્યો બોધક પત્ર લખી પોતાના હૃદયની આશીષ મોકલી હતી.

મુંબઈના ચાતુર્માસમાં ખરતરગચ્છ-અંચલગચ્છના પયુંવણપવં માટે ચર્ચા ચાલી. હેંડગિલ પણ નિકળ્યાં. આપણા ચરિત્રનાયકે તો પંતજમાં જલભલા વિઠાનોને શાન્ત્યર્થમાં દરાવ્યા હતા, પણ પ્રવર્તકજીની ઈચ્છાને માન આપી તેઓ માન રહ્યા હતા. દોઢ દોઢ ગૃહસ્થો જ્યારે તે વિષે પૂછતા ત્યારે શાસ્ત્રના પાઠ સદિત ચર્ચા કરવાની પૂરી તૈયારી વિષે કહેતા પણ તે માટે શાંતિપૂર્વક, હો હો ક્યાં વિના સામા પક્ષની રાજીખુશી હોય તો ચર્ચા કરવાની ઈચ્છામી જ—પણ તે બની શક્યું નહિ. તે વખતના આપણા ચરિત્રનાયકના કેટલાંક વાક્યો તો હજી યજ્ઞ રહ્યા છે.

“તમે બધા જાણો છો કે, આજ્ઞાલને જમાનો

“એટલા માટે તો હું આવા કાર્યને આવશ્યક નથી સમજતો. આઠ આઠ આનાની ટીપ તો હરગીજ પસંદ કરવા યોગ્ય નથી જ. સાધારણ વર્ગ પર આ રીતે બોલો પડે છે અને તેઓ આવા મોંઘવારીના વખતમાં વારંવાર થતી ટીપમાં આપે પણ કેવી રીતે? સાચો ઉપાય તો એ છે કે પાંચ દસ શ્રીમંતો મળીને તે ખર્ચ આપે.” મહારાજશ્રીએ ઉપાય બતાવ્યો.

“કૃપાનિધાન ! આપ કયાં અમારા શ્રીમંતોને નથી લેણુતા. તેઓ ઉપાશ્રયે આવશે નહિ, અને આવશે તો મોટી મોટી વાતો સિવાય કરવા ધરવાનું કાંઈ નહિ. આપને તો તાલે જ અનુભવ છે. આપે સ્વામીભાઈઓના ઉદ્ધાર માટે વિચાર બતાવ્યો અને તે દલીલોથી ઉડાવી દેવામાં આવ્યો.” ગૃહસ્થોએ પરિસ્થિતિની ચોખવટ કરી.

“ભાગ્યવાનો ! તો પછી ચંતોષ માનો. હું તો માનું છું કે ટીપ તો નહિ જ થાય. હા. હું એક વ્યવહારુ ઉપાય સૂચવું. અહીં અવવાવાળા જવેદી બોગીલાલભાઈ અને શેઠ પૂલભાઈ દીપચંદ આદિ ભાગ્યવાનો તેમની કંચા વધે તો એક એક દિવસની પૂલનો ખર્ચ આપે. આઠ ભાગ્યવાનો તો મળી રહેશે. પૂલનું કામ એ રીતે પતી જશે. આ અકાઈ મહોત્સવ યોદા ખર્ચમાં અને સહેલાઈથી આનંદપૂર્વક થઈ શકે છે.” મહારાજશ્રીએ વ્યવહારુ ઉપાય સૂચવ્યો.

આ વાત બધાને મળી. આઠ ગૃહસ્થોએ આ જવાબની આનંદથી ઉપાડી લીધી અને અકાઈમહોત્સવ શ્રી મહારાજશ્રીના મંદિરમાં અધિક ઉમ્મત્સ અને આનંદથી થયો.

જુદો છે, લોકો એકતા ચાહે છે. પોતાના હકોને પ્રયત્ન કરે છે. હિન્દુ-મુસલમાન એક થઈ રહ્યા છે. અંગ્રેજી, પારસી, હિન્દુ અને મુસલમાન બધા એકજ ધ્યેય માટે સંગઠિત થઈ રહ્યા છે. આ રીતે દુનિયા તો આગળ વધી રહી છે. ખેદની સાથે કહેવું પડે છે કે આવા સમયમાં પણ કેટલાક વિચિત્ર સ્વભાવના મનુષ્યો—આપણા લોકોમાં દસ દસ પાછળ હઠવાનો પ્રયત્ન કરે છે. આજે તો બધાએ એક થઈ કોઈ સમાજ, ધર્મ અને રાષ્ટ્રના કલ્યાણનું કાર્ય કરવું જોઈએ.”

આ આતુર્માંસમાં મુંબઈમાં કેટલાંક કલ્યાણકારી કાર્યો થયા—શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયના મકાનને માટે લગભગ એક લાખ રૂપિયાનું ફંડ થયું. આ ઉપરાંત નાનગામેના મંદિરોના જિર્ણોદ્ધાર માટે સારી રકમનું ફંડ ભેરું થયું. વિશ્વેશ્વરમાં આ સમયે પાટણ જૈન મંદિર બોર્ડિંગ માટે એક ફંડ ચાલુ થયું અને તેમાં પણ લગભગ રૂપિયા એક લાખનું ફંડ થયું. ધાર્મિક કાર્યો પણ થયા.

મુંબઈના લોકો કહે છે કે આ જ યુગના સ્વર્ણ પ્રગ.પે આ આતુર્માંસમાં જે આનંદ અને શાંતિ છે તે કદાચ કદી કાર્યો થયા, જે શાંતિની કે શાંતિની ધર્મની પ્રતિષ્ઠાના વધી નેદરી પાંડલ. આ પ્રવર્તકે મહાગજ અને આપણા ચરિત્રના અન્યને જાતીયતાને અનિયંત્રિત પ્રગ.પ.પ.પ.ને.

આપણા ચરિત્રના વડેની સ્ત્રીના પત્નના

આપણા અસ્તિત્વનાયકની વ્યવહારુ દ્રષ્ટિ, સાધારણ કુટુંબોની પરિસ્થિતિનો ખ્યાલ, ટીપટપારાની ખોટી રીત, શ્રી-મંત્રોની મોટાઈ, સામાન્ય જનતાનો ધર્મપ્રેમ, શ્રદ્ધા અને ઉપાશ્રયમાં વ્યાખ્યાન માટે આવવાની ઉમેદ કઈ રીતે ટકી રહે, અને તેઓને કોઈપણ જાતનો નકામો જોગો ન પડે અને ખુબીથી તેવા કામનો ઉઠેલ કેમ થઈ શકે વગેરે દીર્ઘદ્રષ્ટિ આપણે આવા નાના દેખાતા પણ આવશ્યક પ્રશ્ન-ગોમાંથી જોઈ શકીએ છીએ.

એક ત્યાગી, સંસારથી અલિપ્ત અને જ્ઞાન, ધ્યાન, તપ, અને ક્રિયામાં મગ્ન મુનિશાસ્ત્રને જ્યારે સંઘના સામાન્યમાં સામાન્ય—સાધારણ સ્થિતિના શ્રાવકોના—સાધર્મીક જાઈઓનો—તેમની પરિસ્થિતિનો—તેમની કૌટુંબિક દશાનો તેમના જાળબચ્ચાનો—તેમની ધર્મશ્રદ્ધાનો અને તેમના ઉદ્ધારનો વ્યવહારુ વિચાર કરતા આપણે જોઈએ છીએ ત્યારે ખરેખર આપણને તેમના આત્મામાં રહેલા ઔદાર્ય અને જનપદ પ્રેમ માટે બારે મન્માન ઉત્પન્ન થાય છે

શાન્તમુનિ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ તથા પં. મહા. નાજ શ્રી નંપત્રવિજયજી તથા શિષ્ય પ્રશિષ્ય પતિવિ. નરસિંહ સં. કે. નમવ પુણ્યવાદમાં નિયંત્રતા કરી નવ શ્રાવકોને ઉત્તરે જનનું પત્ર કરાવતા જ્યાં ન્યાયી પાત્રને પે. ના ઉપ.ગાય બાબ્યા જેથી પચ્ચપ્ત આવવા જરૂર નહીં શકે કોઈકે નહિવત આપણા અસ્તિત્વનાયક શાન્તમુનિને જ નમસ્કાર પાઠે નહીં જતા કોઈકોઈ વખત શાન્તમુનિશાસ્ત્ર મહા. નાજ આપણા અસ્તિત્વનાયકની નજર

શ્વકતા હતી. શ્રીસંઘ પંતળની વિનંતિઓ વારંવાર આવતી હતી. તેથી તો ભાયખાલામાં પ્રવર્તકજી મહારાજની વિદાય લઈ શિષ્ય પરિવાર સાથે આપે વિહાર કર્યો. પંતળ પહોંચવાની ધૂનમાં આગળ આગળ વિહાર ચાલુ હતો, પણ ક્ષેત્રસ્પર્શના ળળવાન હોય છે. આપને વિચાર આવ્યો કે માર્ગમાં ૧૦૦૮ શ્રી શાંતમૂર્તિ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજના દર્શન કરી, તેમને મળીને જઈએ તો સારું. પંતળ જેટલે દૂર ગયા પછી એ વૃદ્ધ મહાત્માનાં દર્શન હુલ્લ થઈ જશે.

મનોમન સાક્ષીવાળો હિસાબ થયો. અહીં તેઓ આમ વિચાર કરે છે, ત્યાં શ્રી હંસવિજયજી મહારાજશ્રીનો પત્ર આવ્યો. તેમણે એજ ભાવ દર્શાવ્યો હતો કે આપને પંતળ જવું છે, તેથી તો જલ્દી જલ્દી જઈ રહ્યા છે પણ અમને મળ્યા વિના ન જશે. નિંદગીનો ભરોસો શો ! આજ છે તે કાલે ન હોય, મળવું જને ન જને, તેથી અવશ્ય મળીને આગળ વધ્યો. તમારો—અમારો સ્નેહ સંબંધ એવો મધુર છે કે તમારા મિલનથી આનંદ આનંદ થશે.

તેઓ તો પહેલેથી વિચાર કરી રહ્યા હતા, તેમાં મહારાજશ્રીનો આદેશ આવ્યો. તેઓથી શિષ્યમંડળ સદ્વિત માતર ગામમાં મહાત્માના ચરણોમાં પહોંચી ગયા. એક સાથે દેવ અને શુરુ જન્મેના દર્શનનો લાભ થયો. જન્મે મુનિ-રાજને આ સ્નેહ સંમિલન બહુ જ આનંદજનક થઈ પડ્યું.

વિદાયનો સમય આવ્યો ને વિહારનો તૈયારી થવા લાગી ત્ય. શ્રી હંસવિજયજી મહારાજશ્રીને સૂચના કરી કે

લઈ જતા. એકજ વડોદરા શહેરના બે મુનિરત્નોતું મિલન પ્રસંગે પ્રસંગે હૃદયને આનંદ આપનાર બનતું. બન્નેના મન પ્રકુલિત રહેતા. બન્નેના હૃદયમાં એક અવધુનીય આનંદ ઉભરાતો અને નેત્રો સજળ થઈ જતાં. એકજ શહેરમાં આ ચોમાસું—આ મિલન પહેલું અને છેલ્લું નીવડ્યું. ધન્ય મિલન ! ધન્ય બંધુપ્રેમ ! ધન્ય ત્યાગ !

પન્થાસણ મહારાજ શ્રી સંપતવિજયણ મહારાજની કૃપાના ફલ સ્વરૂપ તેમણે અમદાવાદના ચાતુર્માસમાં અમારા ચરિત્રનાયકના સુશિષ્ય મુનિશ્રી લલિતવિજયણ (હાલ આચાર્ય શ્રી વિજયલલિતસૂરીશ્વરણ) તથા મુનિશ્રી વિદ્યાવિજયણ (હાલ આચાર્ય) ને મહાનિશીથતા અને બીજા શિષ્યોને બીજા યોગોદ્દહન કરાવ્યા હતા.

સં. ૧૯૭૪ તું બત્રીસમું ચોમાસું અમદાવાદમાં સમાપ્ત થયું.

અહીં આપે પં. શ્રી સંપતવિજયણની પ્રેરણાથી અન્તિમ તીર્થંકર ભગવાન શ્રી મહાવીર સ્વામીની પંચ-કલ્યાણક પૂજા બનાવી અને અમદાવાદની યાદગિરિ કાયમ રાખી.

અમદાવાદથી કારતક વદી ૩ ના દિવસે આપે વિહાર થયો. શાન્તમૂર્તિ શ્રી હંસવિજયણ મહારાજ તથા પં. મહારાજશ્રી સંપતવિજયણ મહારાજ નરોડા મુખી સાથે આવ્યા. અનેક બાઈબહેનો પણ આવ્યા હતા. આપણા ચરિત્રનાયકની બનાવેલી પંચનીશી પૂજા ત્યાં બજાવવામાં આવી અને સાધનો—વાસ્તવ્ય પણ થયું.

મારે અમદાવાદ જવું છે. ત્યાંના સંઘની વિનંતી છે. આપ પણ અમદાવાદ પધાર્યા નથી. આપણે સાથે વિહાર કરીએ. ઘોડા દિવસ સાથે રહેવાનો. અન્યોઅન્યને લાલ મગધો પછી હું વિશેષ આગ્રહ નહિ કરું.

અમદાવાદ તરફ વિહાર થયો.

અમદાવાદમાં ગળને મહાત્માઓનું હુણસાવાગ્રાની પોળના શ્રાવકોએ ખૂબ ધામધૂમપૂર્વક સ્વાગત કર્યું. ઝવેરીવાડમાં વરઘોટો આવતાં અમદાવાદના સુપ્રસિદ્ધ શ્રી લાલભાઈ તથા શ્રી મણીભાઈના માતૃશ્રી શ્રી ગંગાજીને શ્રી હંસવિજયજી મહારાજશ્રીને વિનંતી કરી.

“આપ ગાદેર ઘોડી એકાન્તમાં કયાં જાઓ છો? દૃષ્ટા કરીને અહીં જ સ્થિરતા કરો.”

“હું જરૂર અહીં સ્થિરતા કરત, પણ હુણસાવાગ્રા ભાઈઓને હું વચન આપી ચૂક્યો છું. ઘોડો વખત ત્યાં રહીને પછી અહીં આવીશું. તમને ઘોડા જ ખૂટી જાયું!” શ્રી હંસવિજયજી મહારાજશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“ભલે, આપ હુણસાવાગ્રા પધારો. પણ શ્રી રૂઢવિજયજી મહારાજને તો અહીં સ્થિરતા રાખવી જોઈએ કરો. અમને તેમનો તો લાલ મગધો. ગંગાજીને કાઢ્યો.

ગંગાજીને બાવનાને માન આપવું. આપણા ચરિત્રનાથદે અહીં હજનખાતની પાસે સ્થિરતા કરી. ઘોડા દિવસ પછી અહીંથી...

અપણુ અરિત્રનાયકે શાન્તમૂર્તિ શ્રી હંસવિજયજીની
 વિદાય લીધી. વિદાયનું દશ્ય અદ્ભૂત હતું. જન્મેનો પરસ્પર
 અદ્વિતીય પ્રેમ, અકૃત્રિમ શ્રદ્ધા અને છેડલા મિલને જધાને
 ગદગદિત કરી મૂક્યા. શ્રાવક-શ્રાવિકાની આંખોમાં પણ
 અશ્રુ ઉમટી આવ્યાં.

વિચાર કર્યો પણ અમદાવાદના આગેવાનો તથા ભાઈઓ-બહેનોની એટલી બધી હૃદયના ભાવપૂર્ણ વિનંતિ થઈ કે મહારાજશ્રીને ચોમાસું રહેવા ફરજ પડી વળી શ્રી હંસ-વિજયજી મહારાજની અનુમતિ પણ એજ રહી.

ઉદયપુરના શ્રીસંઘની વિનંતિ પહેલેથી હતી આપ તે તરફ જવાના પણ હતા પણ સ્પર્શના બલવાન હોય છે.



ધર્મ પ્રચારકને પુકાર

[૪૧]

[સં.

૧૯૭૫ ના કાતાંક સુદી ૯ નો લખેલો રાજ-
પૂતાના જેન પ્રવેતાંબર પ્રાન્તિક ડોન્ડરન્સના મંત્રીનો એક
પત્ર આપની પાસે આવ્યો હતો. તે પત્રમાં શ્રી જી. પ્રવે.
પ્રા. ડોન્ડરન્સના પ્રથમ અધિવેશનમાં કરેલો ઠરાવ હતો.
આ અધિવેશન થી ફેલોધિ પાર્શ્વનાથ સ્વામીના તીર્થ
ફેલોધિ (મારવાડ) માં સ્વ. બાળુ બટ્ટીદાસજી બડાદુર
મુદ્રીમ કલકત્તાનિવાસીના મુખ્ય ગાળુ રાજકુમારસિંહજીની
અધ્યક્ષતામાં થયું હતું. આ પત્ર બદેબર જેન સમાજની
પરિસ્થિતિનું સાચું દિગ્દર્શન કરાવે છે. મુનિ મહારાજેનું
કર્તવ્ય શું છે? એક ધર્મનેના—ધર્મરક્ષક—ધર્મચાચ
અને ધર્મ પ્રચારક કે ધર્મ પ્રસારક સમાજને માટે શું શું
કરી શકે તેનું આ લાંબા દસાવમાં હૃદયગ્રાંથિ બાળુ છે
તેમા જેન સમાજની ધર્મ પ્રચારકને સાચી પુકાર]

“ પૂજ્યવર્ય,

“ આ ડોન્ડરન્સપ્રધર્મપ્રચાર તથા નૈનિક

મારે અમદાવાદ જવું છે. ત્યાંના સંઘની વિનંતી છે. આ પછી અમદાવાદ પધાર્યા નથી. આપણે સાથે વિહાર કરીએ. થોડા દિવસ સાથે રહેવાનો અન્યોઅન્યને લાલ મગદો. પછી હું વિશેષ આગ્રહ નહિ કરું.

અમદાવાદ તરફ વિહાર થયો.

અમદાવાદમાં જન્મે મહાત્માઓનું હૃદયસાવારની પોળના શ્રાવકોએ ખૂબ ધામધૂમપૂર્વક સ્વાગત કર્યું. વાડમાં વરઘોડો આવતાં અમદાવાદના મુખ લાલભાઈ તથા શ્રી મણીભાઈના માતૃશ્રી શ્રી શંસવિજયજી મહારાજશ્રીને વિનંતી કરી.

“આપ ગાદેર છોડી એકાન્તમાં ક્યાં રૂપા કરીને અહીં જ સ્થિરતા કરો.”

“હું જરૂર અહીં સ્થિરતા કરત, પણ ૭ બાઈઓને હું વચન આપી ચૂક્યો છું. થોડો રહીને પછી અહીં આવીશું. તમને થોડા જ બૂઝી શ્રી શંસવિજયજી મહારાજશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“બહે, આપ હૃદયસાવાર પધારો, પણ વિજયજી મહારાજને તો અહીં સ્થિરતા કરવાની કરો. અમને તેમનો તો લાલ મગ.” ગયામાન એ કાઢ્યો.

ગંગાજલેનની બાવનાને માન આપવું ૫:૧ આપણા ચરિત્રનાયકે અહીં ઉજમગાઈની પત્ની સ્થિરતા કરી. થોડા દિવસ પછી અહીંથી ૧૬

પણ જાણો છે કે કાતિલ મોંઘવારી આપણા મધ્યમ-ગર્જના અને ગરીબગર્જના લોકોનો ગ્રાણી જેવો રહી છે.

“ ધનનો સદુપયોગ—ગરીબોની ભલાઈ માટે ખર્ચાતું ધન—પરલોકમાં સાથે આવશે. હું તો અસમર્થ સાધર્મી માઈઓની સહાયતામાં સાચું સાધર્મીવાત્સલ્ય સમજું છું. સાંભળો, પર્યુપણના છેલ્લા દિવસ સુધી કરવું હોય તે કરી દેવો, અન્યથા પસ્તાશે. પછી કહેશે કે અમે ધનનો સદુપયોગ ન કર્યો.”

“ મહારાજ સાહેબ ! આપની વાત માન્ય છે. પણ આ વખતે નગરશેઠ હાજર નથી, નહિ તો કાર્યનો આરંભ થઈ જતો ” કેટલાક આગેવાનોએ પોતાની ઈચ્છા જણાવી.

“ ભાન્યશાળી ! તમે શરૂ કરી દો. શેઠજી આવશે એટલે તેમને જણાવી દેવાશે. આવા આવશ્યક કાર્યમાં શેઠજી ઘોડાજ ના પાડવાના હતા ?” મહારાજશ્રીએ કાર્યની ઉપયોગીતા જતાવી

“ સાહેબ ! અમારા શહેરનો એ સિવાજ છે કે નગર-શેઠ વિના કોઈપણ કાર્ય શરૂ ન થાય. ”

“ મારી વાત. ”

મહારાજશ્રીએ જપોરના વ્યાખ્યાનમાં આવેલ નગર-શે ને પરિસ્થિતિ સમજાવી.

“ નગરશેઠ ! આજે સવારના વ્યાખ્યાનમાં સાધર્મી ભાઈએને ઉદ્યાગધાંધે લગાડવાને કાંઈક યોજના કરવા વિચાર થયો હતો. તમારા રાજનગરમાં જ્યારે એક તરફ રસ્તાની ઉંડા ઉટે છે ત્યારે બીજી તરફ તમારા જ ભાઈએ

નના તારવાવાળા વચનોથી સહાને માટે વંચિતજ રહે છે. ગામોનું તો પૂછવું જ શું પણ મોટાં મોટાં શહેરો પણ મહારાજોનાં આતુર્ભાસ વિના વરસોથી ખાલી પડ્યાં છે.

“દયાનિધિ ! જૈનશાસનને માટે તેનું પરિણામ અતિ અહિંતકર થયું છે. સંઘમાંથી ભકિત, શ્રદ્ધા તથા ધાર્મિક જ્ઞાન દિન પ્રતિદિન ઓછું થતું જાય છે. જૈન ધર્મના તરવાથી તો લોકો અનભિન્ન થઈ જ ગયા છે. દેટલાંચે જૈનમંદિરો અપૂર્ણ, સંભાળ વિના પડ્યાં છે. સ્વધર્મી વાત્સલ્ય, લોકસેવા, ધર્મપ્રચાર, પરોપકાર આદિ સમ્યક્ત્વના ગુણોનો દિનપ્રતિદિન દ્વાસ થઈ રહ્યો છે. ધર્મશાયીમાં દ્રવ્ય ખરચાવાને બદલે પાપકાર્યોમાં પૈસા ખરચાયે જાય છે. ધર્માનુસાર આવચરણ પણ રહ્યું નથી. ક્યાં સુધી કહીએ, બધું દિનપ્રતિદિન બ્રહ્મ થતું જાય છે. અહિંસા મત (દયા) તે તો આ પ્રાન્તના લોકો ત્યાંસુધી ભૂલી ગયા છે કે પોતાની નાની નાની બાળાઓનું બાળપણમાંજ લગ કરીને તે બાળાઓ અને તેના બાળક પતિ પર અલ્પ આયુર્માંજ કરાલ કાળનું આક્રમણ કરાવે છે. અથવા તો વૃદ્ધની સાથે નાની નાની કન્યાઓને બાંધીને બાળાઓને ભવ બગાડે છે.

“દયાળુ મુનિશ્રવ ! જો આપ એક વખત વરનીપત્રકના તે રિપોર્ટ તરફ ડાહ્ય કરો તો આપને માત્રમ પાંચે દે આ પ્રાન્તમાં આ દયાધર્મી ઐશ્વર્યાળ વલિના દેવ દાલ થઈ રહ્યા છે ! એકમે નૌબાઅવની શ્રીઓની સાથે પાંચસો વિધવા શ્રીઓ ભેટીને કોને આતુરો ન આવે ? આમાંથી

ઘણી બહેનોને તે પેટ ભરવાની પણ ભોગવાઈ નહિ હોય તેમજ લગભગ બધી સ્ત્રીઓની ધાર્મિક શિક્ષાનો તો કોઈ પ્રબંધ છે જ નહિ.

કૃપાનિધિ ! આ એવી વાત નથી કે જે તરફ કરુણા માગતું મુનિગણોત્તું ધ્યાન જોવાય નહિ. વિધવાઓની અધિક સંખ્યા હોવાથી જોનોની સંખ્યા ઓછી થાય છે એટલું જ નહિ પણ આજકાલનો સમય જોતાં જાતિના ચારિત્રપતનનો પણ ભય રહે છે. જ્યાં ચારે તરફ વિલાસપ્રિયતા, એશઆરામ વગેરે પશ્ચિમી સભ્યતાના બોલબોલા છે, જ્યાં જાતિમાં પ્રત્યેક હુપના અવસર પર પતિત વેશ્યાનું માન છે, જ્યાં ધનના મદમાં, શિક્ષાના અભાવમાં તથા પંચાયતિઓની અશક્તિને કારણે કુચારિત્ર મનુષ્યોની સંખ્યા વધતી જાય છે, જ્યાં ધાર્મિકજ્ઞાન તથા ધર્મના તત્ત્વો પર જાગૃત શ્રદ્ધા છે જ નહિ. જ્યાં પુરુષ પોતાની આખરી મંજિલ-વૃદ્ધાવસ્થામાં પણ એક બોળી કન્યા સાથે લગ્ન કરવામાં પાછી પાની કરતો નથી, એટલું જ નહિ પણ એક પછી એક એમ ત્રણ ચાર લગ્ન કરે છે—આવી દશામાં આ બાળવિધવાઓની માટે ન જવાને માટે પોતાના નવીન વધમંત્ર પાત્રન કમું દિનપ્રતિદિન કઠિન થતું જાય છે.

મનનીપત્ર ! આ જરૂરવાદના પ્રતિરોધને માટે, સ્વચરિત્રીન પુનર્જન્મી સંખ્યા ઘટાડવા માટે, અસ્વપાત્ર બરડે ને પ્રજ્વલન ને ને, વિધવાઓને અશ્વરવા ને દબાવે ને ને જીવન મુશ્કેલીને માટે આજ સ્થિતિ ન વળતે ને ને રહે છે. એ પરિપક્વો પણ જિન દર ને

x

x

x

“ વ્યાખ્યાન સમયે શાની ટીપ આલે છે ? ” વ્યાખ્યાનમાં ડાગળ ફરતો જોઈ મહારાજશ્રીએ પૂછ્યું

“ સાહેબ ! તપસ્વીજી મહારાજની તપશ્ચર્યાની નિર્વિઘ્ન સમાપ્તિના ઉપલક્ષમાં અઠ્ઠાઈમહોત્સવ કરવાની સૌ ભાઈ-ઓની ભાવના થઈ છે. ” આગેવાનોએ ખુલાસો કર્યો.

“ જોવા ઉત્સવની શું આવશ્યકતા છે. તપસ્વીજી તો આજન્મ તપસ્વી છે. તેમના સંયમને તો ધન્ય છે. નવ-કારની તપસ્યામાં રપ-રપ અને ડપ-ડપ ઉપવાસ તેમણે કર્યા છે. એટલું જ નહિ પણ ત્રણત્રણ ઉપવાસે પારણું કરીને વરસીતપ કર્યો અને વિહારમાં પણ તે તપ આણું હતું. દસ દસ પંદર પંદર માઈલના પહાડોના વિકટ વિહારમાં તેજ આવો વરસીતપ કરી શકે. એટલે તેમના તપની દાંધ નવાઈ નથી. ” મહારાજશ્રીએ તપસ્વીજી શ્રી શુભવિજયજીના તપની યશગાથા સંભળાવી.

સાહેબ ! ત્યારે તો અમારી ખવિત્ર ફરજ થઈ જાય છે કે આવા અદ્વિતીય તપસ્વીજીની તપશ્ચર્યાનું ઉદ્યાપન જરૂર થયું જોઈએ. ”

“ પણ તે માટે વ્યાખ્યાનમાં ટીપ કરવાની શી જરૂર ! ”

“ સાહેબ ! અમારા શહેરમાં રિવાજ છે કે જે ઉપાધ્યયમાં અધિક તપસ્યા થાય તે ઉપાધ્યયમાં આવવાવાળાની ફરજ છે કે તે ટીપ કરીને પામેલા શ્રી વૈનમદિરમાં અઠ્ઠાઈ નાંદાનવ કરે ”

મુનિગણેની જીવરક્ષાની હિમાયતને પાત્ર બને છે તો શું અભાગી મનુષ્ય અને વિશેષ કરીને પરમાત્મા મહાવીરના ઉપાસક આ જીવદયાને માટે યોગ્ય નથી શું ? કાંઈ નહિ તો શાસનને જીવિત રાખવાના હેતુની દ્રષ્ટિએ મુનિગણે આ તરફ ખૂબ ધ્યાન દેવું જોઈએ.

“ સમાજઉદ્ધારક ! સને ૧૯૦૧ થી ૧૯૧૧ સુધી— માત્ર ૧૦ વર્ષના સમયમાં આ પ્રાંતમાં સેંકડે પાંચ ટકા સંયમી ઘટી ગઈ છે. જ્યાં પ્રત્યેક જૈનને ધાર્મિકજ્ઞાન અને જૈનોની વ્યવહારિક શિક્ષણ મળતું જોઈએ ત્યાં પચાસ ટકા પુરુષ અને ૯૮ ટકા સ્ત્રીઓ દેવળ નિરક્ષર છે. જ્યાં સંયમી જીવન વ્યતીત કરવાવાળા જૈનો દીર્ઘાયુ હોવા જોઈએ ત્યાં અસંયમી જીવનને કારણે અમારી આયુષ્ય માત્ર ૨૫ વર્ષ સુધીની ગણાય છે. જ્યાં પૂર્વકાળમાં અમારા દાનવીરો આખૂ-દેલવાડાના મહાન કલામય મંદિરોને માટે પોતાની લક્ષ્મીનો સદુપયોગ કરતા, હતા તેને બદલે આજે તો અમારા ધનિકો પોતાનું દ્રવ્ય માત્ર વિલાસપ્રિયતામાં ખર્ચી નાંખે છે, અને પોતાનાંજ બાળકો અને સ્વધર્મી-ભાઈઓના બાળકોની શિક્ષાને માટે જરૂરી ખર્ચ મળતું નથી. ક્યાં સુધી દહીંજે ! અમારું નૈતિકજીવન દિનપ્રતિદિન બગડતું જાય છે.

“ પૂજ્યવર ! આ ઉપર જણાવેલી તુટિઓને દૂર કરવાને માટે મુનિગણના ઉપદેશ તથા પ્રયાસની બહુજ આવશ્યકતા છે. મુનિગણ પોતાના ચારિત્રબળથી શિક્ષાપ્રચારને માટે પાત્ર પાત્ર કરી શકે છે, જેનાથી બીજા બધા રાગો

દૂર થઈ ગઈ છે. રાજાવાનાના ધન્યમાં શિક્ષાનો પ્રચાર કરવો તે મુનિગણો માટે દુર્લભ છેજ નહિ. જ્યારે અમે પ્રત્યક્ષ જોઈએ છીએ કે ધાર્મિક મહાત્મ્યોને માટે મુનિ-ગણના ઉપદેશથી હજારો કપીઆનો ખર્ચ થાય છે તો અમે એવી કલ્પના નથી કરી શકતા કે શિક્ષાપ્રચારને માટે —જેના ઉપર અમારાં ધર્મ, કર્મ અને સમસ્ત જીવન નિર્ભર છે—તેનો પ્રયાસ નિષ્ફળ થાય. સત્ય તો એ છે કે ત્યાગીઓના ઉપદેશનો પ્રભાવ અનુપમ અને અનુસનીય હોય છે.

“શ્રદ્ધેય ! જો મુનિગણ આ પ્રાતને આ રીતે છોટી જ દેશે તો જૈનશાસનને મોટું નુકશાન પહોંચશે. આ જેન ધર્મની હાનિ અને લાતિના દ્વારની જવાબદારી ત્યાપ પત્ન્યવરોને સોંપી દેશે. ઠારણ આપ ધર્મનેતા છો, ધર્મનંદક છો, સંધર્મજીવ છો. અને એટલે જ શાસનની જવાબદારી

। પર હોઈ શકે ?

“ ૨.

આપનો ઉદ્દેશ છે, સાંસારિક આધિ, વ્યાધિને ઉપાધિ આપની સામે છે. તો જે મુનિવરોએ કંચન-કામિની તથા સંસારી સુખોનો ત્યાગ કરીને ચારિત્ર અંગીકાર કર્યું છે તેવા આપ પ્રવરોને સ્વયં મોક્ષપ્રાપ્તિ તથા શ્રીસંઘના કલ્યાણને માટે પ્રયાસ કરવાથી કોઈપણ પરિસહ રોકી શકે ખરો ! કદાપિ નહિ.

“ શાસનરક્ષક ! જે મુનિગણો પોતાનો ઉદ્દેશ, પ્રભુના વચનો અને સંઘના કલ્યાણ તરફ ધ્યાન આપે તો અમને પૂર્ણવિશ્વાસ છે કે આ પ્રાંતને માટે આપ આટલા બધા ઉદ્દાસીન રહી જ ન શકો.

“ પૂજ્યવર્ય ! દેવળ સંતાનોનાં સંસારી સુખને માટે યુદ્ધમાં લાખો મનુષ્યો પોતાના પ્રાણ આપે છે, તો સમસ્ત જાતિને મોક્ષમાર્ગ પર લઈ જવાને માટે અમારા ત્યાગી મુનિવરો સામાન્ય પરિસહોથી ભયભીત થઈને આ પ્રાંતમાં વિચરવાને માટે અચકાય એ શું યોગ્ય છે ? પર્વઠાળમાં આ પ્રાંતમાં મુનિગણો વિચરતા હતા અને આજે પણ સ્થાનકવાસી સાધુ વિચરે છે, તો શું આપ જેવા મુનિવરોને માટે આ પ્રાંતમાં વિચરવું અધિક દુષ્કર છે ?

“ ધર્મનાયક ! શાસનોજાતિને માટે, ધર્મની રક્ષાને માટે, જૈનજાતિને દ્વીધી જૈન-ધર્મનિષ્ઠ બનાવવાને માટે આપ મુનિવરોના દલિત પરિશ્રમની આવશ્યકતા છે. એટલેજ રાજપુતાનાના ધીસંઘની આ કૌન્સલર-સદાસ આપને સ્વિ-નય પ્રાર્થના છે કે આ માનુષીન સમાપ્ત થયા પછી આપ આ તરફ પધારવાની કૃપા કર્યો અને આ પ્રાંતના માને

“ બંદૂક તો ભરેલી છે કે ? ” એકે પૂછ્યું.

“ તૈયાર—બધું તૈયાર છે. ” ખીન્નએ તૈયારી બતાવી.

“ જન સાથે વળાવીઆ હશે હો, માટે પહેલાં તેનેજ લેજો અપાટામાં ” ત્રીન્નએ સૂચના કરી.

“ આજ તો ઘણા દિવસની દાઝ કાઢવી છે. હમણું તો આવું મોટું ખાજ મળ્યું જ નથી. ઘરેણું ને કપડાં જે કાંઈ મળે તે બધું પડાવી લેવું છે. ” નાયકે ચોજના બતાવી.

“ એલા, ઉપર થઈ ને જોતો ખરો, ગાડાં દેખાય છે ? સવાર તો થવા આવ્યું. હવે તો બહુ વાર થઈ. ” એકે તપાસ કરવા જણાવ્યું.

“ ગાડાં તો નથી પણ કોઈ પાંચ છ માણસો આવતા દેખાય છે. ”

“ જનના જ માણસો હશે. ખગરદાર, આગળ વળાવીઆ હશે. પાછળ જનનાં ગાડાં આવતાં હશે. જોજો હો, બરાબર દમ મારજો, બંદૂક ભરી રાખજો. બધું પડાવી જ લેવું છે. ”

“ અરે તારું બહુ ધાય ! આ તો કોઈ બાવા જેવા લાગે છે. જન ક્યાં રહી ? ”

“ હવે તે ક્યાંસુધી બેસી રહેવું ? વટા જે હોય તે, મળ્યું તે ખડું બોગ લેના ”

અને પડારા થયા.

ગામે, નગરે નગરને સર્વજ્ઞના વચનામૃતોથી ગુંજાવી અને લોહોમાં ધર્મપ્રતિ જગૃતશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરીને તેઓને સત્ય માર્ગ પર લાવવા યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરશે. તો શ્રીસંઘ અને સંસારનું કલ્યાણ થશે. એ પણ સવિનય પ્રાર્થના છે કે આ કલ્યાણકારી કાર્યને માટે કોઈપણ ગામના નિમંત્રણની પણ આપ વાટ ન જોશે.

“પૂજ્યવચ” ! અગ્નિમાં સોનાની, સંકટમાં વીરધીરની અને પરિસહમાં ધર્મ દહતાની પરીક્ષા થાય છે. ઇત્યતમ.”

*

આપણા ચરિત્રનાયક તો સમાજ કલ્યાણને માટે, ધર્મ પ્રચારને માટે અને જૈનશામતની ઉન્નતિ માટે પંચજન્ય દેશમાં, પંચજન્ય ગામડાઓમાં—ગુજરાત અને મારવાડમાં વિદારના, ગોચરીપાળીના અને બીજા ટાઢતડકાના અનેક પરિસરો તરફ જઈ વિચરી રહ્યા હતા. તેમના શ્રવણ ધ્યેય આત્મકલ્યાણ તો હતું જ પણ આત્મકલ્યાણની સાધના સાધના ત્રાધના જગતના વીરના અર્થિમ. ધર્મનો સદેશ ગામેગામ, શહેરોગાદેર અને પ્રાંતે પ્રાંતના મુન્શી મમજનો મમજાનિ નાથવાનું નદા કલ્યાણકારી કર્યું પણ તેમના લક્ષ્યના હતું અને તે માટે સયાગસ જથ વચને કરવામાં પંચજન્ય મુખ્યમંત્રીને કે જે ગરીબનું ને તેમણે કરી વિચાર કર્યું હતું.

જૈનમંત્રી—પછી તે પંચજન્ય દેશ કે મારવાડે મુખ્યમંત્રીને જે પ કે જે મંત્રીને રાજ્યને જે પ કે જેને જે નામ જન આ ન કલ્યાણની અર્થિમ એમ પણ ચાલે

ચકતું પ્રથમ કર્તવ્ય રહ્યું છે. આ રાજપૂતાના કોન્ફરન્સની પ્રાર્થના તેમના હૃદયમાં વસી ગઈ. આમ તો જ્યાંજ્યાં જતા, જે જે પ્રદેશમાં વિચરતા ત્યાં કાંઈ ને કાંઈ શાસન હિતનું કાર્ય થતું જ થતું પણ જ્યારે આ દર્દીલરી પ્રાર્થના સમાજની પુકાર તેમણે સાંભળી ત્યારથી ‘પંજાબની રક્ષા’ ની જવાબદારી હોવા છતાં તેઓ રાજપૂતાનામાં શિષ્યમંડળ સહિત વિકટ પરિસરો સહન કરીને પણ વિચર્યા અને રાજપૂતાનાની જૈન સમાજનું કલ્યાણ સાધવા અનેકવિધ યોજનાઓ કરી ઘણાં શાસનોન્નતિનાં કાર્યો સાધ્યાં.

x

x

x

“ ત્રિકાલ વંદણા. ” કેટલાક ગૃહસ્થોએ રાત્રે આવીને વંદણા કરી.

“ ધર્મલાલ ! તમે પાટણથી આવો છો કે ? ” મહારાજશ્રીએ ધર્મલાલ આપી પ્રશ્ન કર્યો.

“ સાહેબ ! મહેસાણાજી આવવું હતું, પણ કાર્યવશ તે વળતે ન આવી શકાયું. આપ પાટણને છોડીને નહિ જઈ શકો. અમારા શ્રીસંઘની ઈચ્છા છે કે આપશ્રી પાટણ પધારી પછી મુખેથી પંજાબ પધારો. ” આગેવાનોએ પ્રાર્થના કરી.

“ તમારી વાત તો સારી છે, પણ અમદાવાદથી શાંતમૂર્તિથી જુદાઈ લેતાં બહુજ વસમુ લાગ્યું. તેઓનો અપૂર્વ પ્રેમ અને અમારો બન્નેનો પરસ્પરનો આપ્તજન જેવો સંબંધ બૃદ્ધો બૃહાતો નથી. વળી મહેસાણાથી પાટણ આવવા વિચાર પણ કર્યો હતો પણ મહેસાણામાં પં.

“ તમારે જે જોઈએ તે તમે લઈ જાઓ. નકામા અમને હેરાન શા માટે કરો છો ? સાધુઓને લૂંટવાથી ભગવાન રાજી નહિ થાય.” આપણા અસ્તિત્વનાયકે પરિસ્થિતિ વિચારી લીધી. અને એકપછી એક બધું આપી દીધું.

“ એલા આ તો અમારા ભગવાન છે.” એક સાધુ મહારાજે સ્થાપનાચાર્ય નીચે મૂકતાં કહ્યું.

“ આવા તે ભગવાન હોય ! એ તો કોઈ કીર્મતી ચીજ છે.”

“ ભલા માણસ જે કપડાના ટુકડા તો આ પોથીઓ બાંધવા આપ.”

“ જે ટુકડા સિવાય બધું છોડી દ્યો. આ પોથીઓ લઈ જાઓ.”

“ એય વાણીયા ! લાવ તારાં કપડાં, ફેટલા રૂપીઆ. છે ? આપી દે, નહિ તો વગર મફતનો માર ખાઈશ.” લક્ષ્મીચંદ નામના ધ્રાવકને પણ લૂંટી લીધો.

થોડાં પુસ્તકો, લાકડાના પાત્રો, જે સ્થાપનાચાર્ય સિવાય બધું લઈને લૂંટારા ચાલ્યા ગયા. જતાંજતાં જે સુનિરાજો તથા લક્ષ્મીચંદ દંસાજીને પણ ધક્કા કરતા ગયા.

x

x

x

“ ચાલો, હવે જનવાનુ હતું તે જની ગયું. જેવી કર્મની પ્રબળતા, પેલા ત્રિપાઈની જરા ખજાર લઈએ. મિચારાને છરી વાગી છે અને જેભાન ધઈ ગયો જગ્યાય ને ” લૂંટારાના ગયા પછી આપણા અસ્તિત્વનાયકે રાજપૂત

ગામે, નગરે નગરને સર્વજ્ઞના વચનામૃતોથી શુન્નતી અને લોકોમાં ધર્મપ્રતિ જાગૃતશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરીને તેઓને સત્ય માર્ગ પર લાવવા યથાશક્તિ પ્રયત્ન કરશે. તે શ્રીસંઘ અને સંસારનું કલ્યાણ ધશે. એ પણ સવિનય પ્રાર્થના છે કે આ કલ્યાણકારી કાર્યને માટે કોઈપણ ગામના નિમંત્રણની પણ આપ વાટ ન લેશે.

“ પૂજ્યવચ્ચ ! અગ્નિમાં સોનાની, સંકટમાં વીર અને પરિસહમાં ધર્મ દઢતાની પરીક્ષા થાય છે. ”

*

આપણા ચરિત્રનાયક તો સમાજ કલ્યાણને પ્રચારને માટે અને જૈનશાસ્ત્રની ઉન્નતિ માટે પંદેશમાં, પંચજના ગામડાઓમાં—ગૂજરાત અને વિદારના, ગોચરીપાણીના અને જીજ્ઞ ટાકતડકાના પરિસહો સદન કરી વિચરી રહ્યા હતા. તેમના ધ્યેય આત્મકલ્યાણ તો હતું જ પણ આત્મકલ્યાણ સાધના સાધનાં સાધનાં બગવાન વીરના અદિસા સદેશ ગામેગામ, શહેરેશહેર અને પ્રાંતે પ્રાંતમાં રહી સમાજની સમુજ્જ્વલિ સાધવાનું મહા કલ્યાણકારી કાર્ય તેમના લક્ષ્યમાં હતું અને તે માટે યથાશક્તિ જ્યાં પ્રયત્ન કરવામાં પોતાના સુખમગવડના કે ગોચરીપાણીને પણ તેમણે કરી વિચાર કર્યો હતો.

જેનનમ જ—પણ તે પંચજના રોય કે મ.વ.ને જુજનનને રોય કે મ.વ.ને રહિજનને રોય કે મ.વ.ને તે જનન જ ન જુજનની સમુજ્જ્વલિ એ આપણે અંગ

સિપાઈની પહેલી ખજાર લીધી.

“ માધુસિંગ ! કેમ છે ભાઈ ! જરા આંખો ખોલી પાણી પીવું છે ? ” આપણા ચરિત્રનાયકે શિપાઈની પાસે બેસીને તેનો જખમ સાફ કર્યો.

“ મહારાજ ! આપે મને જાણાવી લીધો. તહિં તે અટ્ટી માંડે દોષ છે ? ”

“તું કોઈ વાતે મૂંઝાઈશ નહિ. અમે બધા તારા હીએ.”

“આપ છવદયાપ્રતિષાલક છો. સાક્ષાત દયામંત્રિ
છે. મારા જેવા સિંધાઈની આપ મહાત્મા આટલી મો
ટરો છો ! ધન્ય છે આપની સાધુતાને.”

“ જાણે! સમય પર કામ ન આવે તે મનુષ્ય નહિ. ત્યારે અમે તો માનુષ્યો છીએ. ”

“ અરે ! પણ હું અબાગી આપને તૂટાશના મ”
માંથી અબાગી ન શક્યો. ”

“भायुनिम् ! केना तादा म्मा होय ! इमंभी म्मा
विम्विहं ते ते होयंमि पण नग्गी होयंमि नग्गी ते नग्गी
मग्गी ते नग्गी इमंभी ते नग्गीय नग्गी म्मा
ते ” नग्गीय नग्गीय म्मा इमंभी म्मा म्मा म्मा

Mrs. J. L. G. M.

... ..

પાલણપુરથી તારંગાજી, કુંભારીયાજી, આબૂ, અચલગઢ
 બામણવાડા, થઈ પીંડવાડા પધાર્યા. પીંડવાડામાં દેટલાક
 વર્ષોથી શ્રાવકોમાં આપસ આપસમાં કલેશ ચાલતો હતો,
 મહારાજશ્રીએ તે જાણ્યું અને આગેવાનોને બોલાવી તે
 વિષે ચર્ચા કરી. વરસોતું મનોમાલિન્ય આપના ઉપદેશરૂપી
 અમૃતજળથી ધોવાઈ ગયું. આડીંથી નાણાંએડાને રસ્તે થઈ
 રાતા મહાવીરની અપૂર્વ યાત્રા કરવા માટે નિર્ણય કર્યો.

“ શેઠ ઝવેરચંદણ ! જુઓ તો ! આ કેઈ સાધુઓ લાગે છે, પણ જૈન સાધુઓ આવા વેશમાં તો ન હોય. ” બીજા ધ્રાવકે શેઠ ઝવેરચંદણને પૂછ્યું.

“ શાણ ! કહો ન કહો પણ એ જૈન સાધુઓ જ છે. અરે આમને મેં કહી જોયા પણ છે. હા, હા, યાદ આવ્યું. આ તો પરમ કૃપાળુ મુનિ મહારાજશ્રી વલ્લભ-વિજયજી જ છે. અરે આ શી દશા ! ” મુંઝાઈની ચંદાણ ખુશાલચંદણની પેદીવાળા શેઠ ઝવેરચંદણએ આપણા ચરિત્રનાયકને ઓળખી કાઢ્યા.

“ ગુરુદેવ ! આ શી દશા ! અરે આપ દયાનિધાન ! અહીં આ સ્થિતિમાં ? ” શેઠ ઝવેરચંદણ ઢોડી આવ્યા ને ગુરુદેવના ચરણનો સ્પર્શ કરતાં સજ્જન નેત્રે બોલી બિઠ્યા.

“ જેલું વિધિનું વિધાન, કર્મની પ્રબળતા એવી જ હોય છે. ઉપાશ્રયમાં ચાલો. ત્યાં બધી વાત કરીશું. ”

“ ગુરુદેવ ! આ કપડાં આદિનો ધર્મલાભ આપો. બીજી જરૂરી વસ્તુનો ખર્ચ હોય તો જણાવશો. ”

“ માહેજ ! ગોચરી માટે પધારો. ”

ગામના ધ્રાવકે આવી પહોંચ્યા. જરૂરી કપડાં આદિ આવી ગયા. ગોચરી થઈ. પરિશ્રમ ને પરિસહાયી યાદેલા મુનિરાજેએ આરામ લીધો અને આગેવાનો આવ્યા.

“ કૃપાનિધાન ! આ પરિનિઃ શી રીતે આવ્યો. ” શેઠ ઝવેરચંદણએ પૂછ્યું.

“ વેણરી રાત્રી મહાવીરની યાત્રા માટે નીકળ્યા.

રાતનેજ લાલ આપત.

વીસનગરથી વિહાર કરી પાટણ પધાર્યાં. પાટણે અપૂર્વ સ્વાગત કર્યું. પૂજા—પ્રભાવના વગેરેથી સંઘે પોતાની ભક્તિ પ્રદર્શિત કરી, વધારે તો રહેવાય તેમ હતું નહિ. વિહારની તૈયારી કરી ત્યાં પાટણના અધિકારીઓ તથા નગરજનોએ સાવંજનિક વ્યાખ્યાન માટે પ્રાર્થના કરી અને બે દિવસ વિશેષ રોકાઈ જવું પડ્યું.

‘દાનધર્મ’ ઉપરનું સાવંજનિક વ્યાખ્યાન એવું તો પ્રભાવશાળી અને પ્રેરણાત્મક હતું કે શ્રોતાઓના દિલ ડાલી ઊઠ્યાં અને ત્યાંજ દુષ્કાળ પીડિતોને માટે સાત હજાર રૂપીઆ લખાઈ ગયા.

પાટણના સૂબા સાહેબે તે સલામાં જણાવ્યું કે:—
“મહારાજશ્રીનો ઉપદેશ પ્રેરણાત્મક છે. દુષ્કાળ-પીડિતો માટેનું ફંદ શરૂ કરાવી તેઓશ્રીએ આપણને કળી દયા છે. દાનવીરો આ ફંદને સારી મદદ આપશે તો જનતા પર મહાન ઉપકાર થશે અને આ મહાત્માના પવિત્ર ઉપદેશનું સાચું સાધક થશે.

મુનિ મહારાજશ્રી લલિતવિજયજી મહારાજશ્રીએ ટકોર કરી પાટણ નિવાસીઓને જણાવ્યું હતું કે “ચારૂપ પ્રકરણને લીધે પાટણમાં જે યોદ્ધાત્મક મનદુઃખ રેખાય છે તેના ઉદેત લાવવા પ્રયત્નશીલ થવું જોઈએ. આ દુષ્કાળ ફંદમાં પાટણના સર્વ દોષમંદા બહેન બાઈઓએ યથાશક્તિ દાંડો આપવો જોઈએ. પાટણનું નામ વૃજરાજના કનિડા-નમાં જવું સુપ્રસિદ્ધ છે, તેની દીર્ઘિ પણ તેવી જ ટકાવી

મહારાજશ્રી સાથે જે રાજપૂત સિપાઈ હતો તેની બીજાપુરના શ્રીસંઘે બહુ સારી સારવાર કરી. તે સારો થયો એટલે ગુરુ મહારાજનો આભાર માની પોતાને ઘેર ગયો.

આ સમાચાર વાયુવેગે શહેરેશહેર અને ગામેગામ પહોંચી ગયા. મહારાજશ્રીના ભક્તો, પંતળ વગેરેના શ્રીસંઘો તથા આગેવાનોના પત્રો અને તારો આવવા લાગ્યા. કેટલાક સંઘોએ તો મહારાજ ભેધપૂરને આ બાબતની ચોક્કસ તપાસ કરવા તાર ઉપર તાર કર્યા.

કલકત્તાથી શેઠ સુમેરભલજી મુરાળી આદિ, બીકાનેરથી શેઠ લખમીચંદજી કૈયર તથા નેમીચંદજી કૈયર આદિ, પાલીથી શ્રી ચાંદમલજી છાજડ આદિ, પંતળ બુધિયાનાથી લાલા દુકમીચંદજી તથા બાબુ દુકમીચંદજી, અંબાલાથી લાલા ગંગારામજી, જામનગરથી શેઠ મોતીચંદ હેમરાજ તેમજ વડોદરા, પાલજીપુર, અજમેર, સોજત, બ્યાવર, સુજરાંવાલા, હોશિયારપુર, કસૂર, લાહોર આદિ ગામોથી અને આખી ગોડવાડના બાવન ગામોના ધણા ગૃહસ્થો સુખશાતા પૂછવા આવી ગયા.

મહારાજ પ્રતાપસિંહજી શહેરે શહેરના તારો ભેઠને ચક્રિત થઈ ગયા. એક દિવસ તેમણે પોતાના વિશ્વસ્ત માણસને પૂછ્યું.

“ આ કેવળ પુરુષ છે. જેને માટે આટલા બધા તારો આવ્યા કરે છે. આખા હિંદુસ્તાનના લોકો ખગલની લિટ્યા છે એનું શું કારણ ? ”

પાલણપુરથી તારંગાણ, કુંભારીયાણ, આબુ, અચલગઢ
 જામણવાડા, થઈ પીંડવાડા પધાર્યા. પીંડવાડામાં કેટલાક
 વર્ષોથી શ્રાવકોમાં આપસ આપસમાં કલેશ ચાલતો હતો,
 મહારાજશ્રીએ તે જાણ્યું અને આગેવાનોને બોલાવી તે
 વિષે ચર્ચા કરી. વરસોનું મનોમાલિન્ય આપના ઉપદેશરૂપી
 અમૃતજળથી ધોવાઈ ગયું. અહીંથી નાણાબેડાને રસ્તે થઈ
 રાતા મહાવીરની અપૂર્વ યાત્રા દરવા માટે નિર્ણય કર્યો.

ગર નામનું ગામ છે. તેના જાગીરદાર છે. ધર્મિષ્ઠ છે. ”
એક ગૃહસ્થે ઓળખાણ આપી.

“ જાગીરદારજી ! તમારી ભાવના પ્રશંસનીય છે. હું
જરૂર તમારે ત્યાં થઈને જઈશ. બેઘડી ધર્મચર્ચા કરીશું
પણ આ બધાની તમારે મહેમાનગતિ કરવી પડશેને ? ”
મહારાજશ્રીએ વિનોદ કર્યો.

સ્વામીજી ! એવાં મારાં ભાગ્ય ક્યાંથી ! આપની કૃપાથી
લીલાલહેર છે. આપનાં પગલાંથી મારું ઘર પાવન થશે. ”

મહારાજશ્રી વિહાર કરીને રમગર પધાર્યા. સેવાડીથી
કેટલાક ભાઈઓ સાથે હતા. હુણાવથી પણ કેટલાક ભા-
ઈઓ મહારાજશ્રીને હેવા આવ્યા હતા. જાગીરદારજીએ
તો મહારાજશ્રીનું ખૂબ સન્માન કર્યું. નદી કિનારે વિશાળ
વડ નીચે બેઠકની વ્યવસ્થા કરી. ઝાડ નીચે આરામથી બેસી
ગયા. મહારાજશ્રીએ જીવન સાદૃશ્ય અને જીવદયા વિષે
અમૂલ્ય ઉપદેશ આપ્યો. જાગીરદારજીએ બધાના ખાન-
પાનની વ્યવસ્થા કરી અને જંગલમાં મંગળ કરી દીધું.

ગુરુ મહારાજનો વિહારનો સમય થયો. ત્યારે જાગી-
રદારે ચરણમાં પ્રણામ કરી રજ માથે ચઢાવી અને પોતાને
દૃતદૃન્ય માનવા લાગ્યા. પોતે પણ વિહારમાં બધાની સાથે
રહ્યા અને, “ મારા આ જંગલ જેવા ગામમાં મહાત્માના
પુણ્ય પ્રભાવથી આનંદ આનંદ છરાઈ રહ્યો. મારું જીવન
મુધરી ગયું. ” આવા વિચારો કરતાકરતા ગુરુદેવની વિદાય
કર્તા રહ્યા.





મનભૂમિનો ઉદ્ધાર

[૪૩]

“ ગુરુદેવ ! અમે જીતપુરથી આપની માથે છીએ. અમારી વિનવિ માનો અને માદીમાં ચોમામા માટે નિર્લેખ આપો. ” નાદીના ગૂંદરોએ પ્રાર્થના કરી.

“ માદે જલુ છે પંદગ અને ચોમાનુ અરી કું તેા પછી પંદગ ક્યારે પડોચાય ! ”

“ મારેજ ! આપ મનભૂમિની દગા નેા જન જુએ ચારે જનક અગાનરૂપી અંધકાર ફેલાયેલા છે વદેમ અને કીના જલના લાગેલા છે. દ્રવ્યનો દ્રુપનોન યજ્ઞ મ્હા છે પર્મમદ પલુ જાની જલય છે. આપ જેવા પર્મમદ જન. પંદગ યવ છે નેા અમ નેા ઉદ્ધાર કરે

“ જનની જાત જનમ છે પલુ કું પડે કું ”

“ પલુ ! નેમ કેમ કહેા છે ! અપ કહે જન નિયમ કરે અને મનભૂમિન નિયમ કરીને ને અગાન જાતે જનમ ને પડે અપ કહે કહેા કું જનમ

મરુભૂમિના પુત્રો પણ દ્રવ્યના ઉપયોગમાં ટોઈથી પાછા પડે તેવા નથી.”

“કૃપાનિધાન ! જ્યારે આ ભાઈઓ આટલો બધો આશ્રય કરે છે તો તેમની વિનંતિ પર વિચાર કરવો જોઈએ.” શ્રી લલિતવિજયજીએ પ્રાર્થના કરી.

“જવાબદારીનાં કામો પણ સંભાળવાના છે ને !” ટુંકે જવાબ આપી લલિતવિજયજી મંઠને આપણા ચરિત્રનાયકે સમન્તવી દીધા.

શ્રી લલિતવિજયજી મંઠની ભાવના હતી કે મરુભૂમિનો ઉદ્ધાર થાય તો કેવું સારું ! મારવાડ દેશ બધા દેશો કરતાં બહુ જ પાછળ છે. વિદ્યામાં તો શૂન્ય સમજી લેવો. વહેમો પણ એટલા બધા કે ન પૂછો વાત. પણ ગુરુદેવની પંજાબ જવાની ઉત્કટ ઇચ્છાથી તેઓ વિશેષ ન કહી શક્યા. આપણા ચરિત્રનાયકે પણ સમજી લીધું કે જો શ્રી લલિતવિજયજી સાથે હશે તો કદાચ બધાને રોકાઈજવું પડશે. તેથી તેમને બાલીથી પાંચ સાધુઓની સાથે પાલી મોકલી આપ્યા. પંચાસ મોહનવિજયજી, સમુદ્રવિજયજી આદિ સાધુઓ તો ઉદયપુર ચોસામું કરી પાલીથી બીકાનેર તરફ આગળ વધી ચુક્યા હતા પણ વિજયપુરવાળી ઘટના આંખની પાછા પાલી આવી ગયા. અને શ્રી લલિતવિજયજી આદિ એમને મળ્યા પણ બાવીભાવ તો મિથ્યા નથી થતું તેમ આપણા ચરિત્રનાયકને મરુભૂમિમાં રહેવું પડ્યું. એટલું જ નહિ પણ શ્રી લલિતવિજયજી, પં મોહનવિજયજી આદિ મુનિરાજોને પ.છ. જોતાથી દેવ પડ્યા અને મરુભૂમિના ઉદ્ધારના

આ બધા ભાઈઓને બોલાવી મૂળ મુદ્દાઓ જાણી લીધા તથા ક્યારે ક્યારે શું શું બન્યું તે પણ સમજી લીધું. મારો ફેંસલો મેં નિષ્પક્ષ દૃષ્ટિએ ઘડ્યો છે. જો તમે તેનું પાલન કરશો તો તમે-તમારો શ્રીસંઘ—બાળબચ્ચાં બધા સુખી થશે અને ધર્મની વૃદ્ધિ થશે.

આ ત્રીસ વર્ષના જૂના કલેશનું મૂળ કારણ ભાદરવા મુદ્દા પંચમીને દિવસે પ્રતિવર્ષ શ્રી મંદિરજી પર ધન ચઢાવવામાં આવે છે તેના ઉપર સાથિયો કાઢવાનો મુદ્દો છે. ચોવટિયા કહે છે કે પ્રથમ સાથિયો કાઢવાનો હક ઘણા વખતથી અમારો છે. શહેરવાળા લોકો કહે છે કે જે ધી આદિની બોલીથી ધન ચઢાવે તેજ પહેલો સાથિયો કરે, પછી ચોવટિયા ખુશીથી કરે. પણ ચોવટિયાનો સાથીઓ પહેલો થતો હોવાથી કોઈ બોલી બોલતું નથી અને મંદિરજીની આવકમાં હાનિ થાય છે. વાત બહુ મહત્વની નથી. પહેલો સાથિયો કયો તો શું અને પછી કયો તો શું ! પણ વાત મમત પર ચઢી ગઈ છે.

વાત વધી ગઈ. અદાલતમાં કામ ચાલ્યું. નીચેની અદાલતમાં ગામવાળાના હકમાં ફેંસલો થયો. ઉપલી અદાલતમાં ચોવટિયાના હકમાં ફેંસલો થયો. આમાંથી મનઃકુળ થયાં. તટો પડ્યાં અને વાત વધી પડી. અદાલતે તો ધર્મશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ વિચાર કયો જ નથી.

હું આ કલેશની શાંતિ માટે નીચે પ્રમાણે સૂચના કરું છું.

૧ મંદિરજીની આવકની દૃષ્ટિએ ચોવટિયાનો સાથિયો



મરુભૂમિનો ઉદ્ધાર

[૪૩]

“ ગુરુદેવ ! અમે ધીન્તપુરથી આપની સામે છીએ. અમારી વિનંતિ માનો અને સાદીમાં ચોમાસા માટે નિર્જલ આપો. ” સાદીના ગૃહસ્થોએ પ્રાર્થના કરી.

“ મારે જીવું છે પંદજ અને ચોમાસું મરી જશે તો પછી પંદજ ક્યારે પડેંચાય ! ”

“ મારેજ ! આપ મરુભૂમિની દગા તો જરા જુએ ચારે તરફ અજાનગીરી અધિકાર ફેલાયેલા છે. વરેખ અને રૂઝિના જલમાં લાગેલા છે. દ્રવ્યનો દુરુપયોગ થઈ રહ્યો છે. પર્મંથદા પણ રાત્રી જલ્ય છે. આપ જેવા પર્મંથજન. પંદજ ચર્ચા છે તો અમારો ઉદ્ધાર કોણ. ”

“ રાત્રીના જાન બચાવ છે. પણ મું થઈ રહે ! ”

“ મું ! એમ કેમ કરી છે ! આપ કે જે. વન વિહાર કરે. અને મરુભૂમિના નિર્જલ રહેવાને અજાનગીરી વાળે વનને પડે. આપ બિરુ રહેવા કે અન. ”

મારે કહ્યા સિવાય નથી ચાલતું કે તમારી ભૂમિમાં અજ્ઞાન-ભરેલું છે. તમે જ્ઞાનપ્રચાર માટે પ્રયત્નશીલ નથી. પંત-જના શ્રાવકો જ્ઞાનપ્રચારનો ભારે પરિશ્રમ કરે છે. બીકા-નેરમાં તે માટે પ્રજાંધ થવાની તૈયારી છે. તેથી તો ત્યાં જવાની ઈચ્છા છે. મને તો તમારી ભક્તિથી વિદ્યાપ્રચાર વધારે પ્રિય છે. તમે પણ વિદ્યાપ્રચારને માટે પરિશ્રમ કરતા હો તો ચોમાસું અહીં પણ કરવા તૈયાર છું. મારે માટે તો બધા સ્થાન અને બધાં શ્રાવકો સમાન છે. માત્ર થયો ભેદએ ધર્મ-જ્ઞાનનો ઉદ્યોત. મરુભૂમિનો ઉદ્ધાર જ્ઞાનપ્રચાર-માં છે. છે તમારી હિંમત ?” મહારાજશ્રીએ પોતાના હૃદયની જ્ઞાનપ્રચારની ઉત્કટ ઈચ્છા જણાવી.

“ સાહેબ ! અમારા દેશનો—અમારા બાળકોનો—અમારા સંઘનો અને અમારા મારવાડ—ગોડવાડનો ઉદ્ધાર થતો હોય તો આપની આજ્ઞા પાળવા માટે અમે તૈયાર છીએ. બનાવો અમે શું કરીએ ?” આગેવાનોએ બીડું ઝડપ્યું.

“ ગોડવાડમાં એક વિદ્યાલય સ્થાપિત કરો. ગોડવાડ-ની આસપાસના ગામોમાં તેની શાખારૂપી પાઠશાળા ખોલો. અને તેમાં તમારાં બાળકોને શિક્ષણ મળે તેવી વ્યવસ્થા કરો. જુઓ તો ખરા ! પાંચ દસ વર્ષમાં મરુભૂમિમાં સેંકડો બાળકો અજ્ઞાનરૂપી અંધકારમાંથી જ્ઞાનનો પ્રકાશ મેળવી તમારાં કુટુંબોની ઉન્નતિ સાધનારા થશે. જ્ઞાનનો પ્રકાશ આવ્યો એટલે રૂઢી, વહેમ અને અજ્ઞાનનો નાશ થશે.”

“ ગુરુવર્ય ! આપની સૂચના અમને યમી છે. આજ્ઞા

સભ્યો મળીને વર્ષભરનો હિસાબ કરી સરવૈયું તપાસી પોતાના હસ્તાક્ષર કરશે.

૩. ૫૦) સુધીનો ખર્ચ સભ્ય કરી શકે. વિશેષ માટે ખાસેની સંમતિની જરૂર રહેશે.

૬ શા. ભૂતાણ તિલોકજીને ત્યાં પડી રહેલી રકમ માટે તેમણે વ્યાજ સહિત રકમની કંઠી બનાવરાવીને ચઢાવી છે. તથા વધેલી રકમ ભંડારમાં આપી દીધી છે. પણ તે માટે તપાસ કરતાં સ્પષ્ટતા થતી નથી. તે ભૂતાણ તે બાબતની ખાત્રી કરાવી આપે તેમજ પાંચ આનાને બદલે ૭ આના વ્યાજ ગણી આપે અને શ્રી મંદિરજીમાં એક પૂજા ભણાવે.

૭ કિરણીયા આમર બાબત મૂળ ગુન્હેગાર હાજર ન-હોવાથી તેની પત્ની પાંચ રૂપીઆ રોકડા આપે અને એક પૂજા ભણાવે.

૮ સુધાવક રામચંદ્રજીને શાંતિને માટે એક પૂજા ભણાવવા સૂચના કરું છું. કારણ કે તેમણે મુખી વરીકે ઘણો વખત કામ કર્યું છે, તેમાં કોઈકોઈ વખત મનદુઃખ થયું હોય તેા તેની શાંતિ આવશ્યક છે.

હસ્તાક્ષર મુનિ વલ્લભવિજય

સં. ૧૯૭૫ જેઠ મુદી ૬ શનિવાર,

તા. ૬:—વ્યવસ્થાપકોની ચુંટણી ત્રણ વર્ષ માટે છે. મા. ઉદ્ધ. સુભાષજીરાજા ત્રણની રકમ બાકી છે તે ગુરત બરીને રમીઃ મેગરી દે.

કાર્યને મંગળમુહૂર્ત પણ થયું.

“ હયાતુ ! આપ અમારી વિનંતિને માન આપી એક દિવસ માટે પણ અટકી પધાર્યા છે એ અમારાં ધનભાગ્ય. પણ અમારી તાબા સમયની પ્યાસ એક દિવસમાં કેમ પીતી ? હવે હરી ચામામાની અમારી વિનંતિ માન્ય રાખે. નહીં તો પણ ન્યાન ઉપકાર થશે. ” સાદરીના આગેવાનોને જોઈને આમલે એક દિવસ માટે આવેલ ગુરુમહા-
ત્તને યત્ન કરી વિનંતિ કરી.

“ તમારી વિનંતિ હું માન્ય રાખત. પણ તમે જોઈ મુરેરમતજી મુશળા આમલે જોઈને કાર્ય પણ થવાની આશા છે. પણ એ પંચજનો શીમાંથી બનશે ? હવે હરી ન્યાય છે. હવે જાનુમંતિમાં મુદત નાનતા આગેવાનો આવડે. ”

ખીવાણુદીથી વિહાર કરી પોમાવા પધાર્યા, અહીં
પણ કલેશાગ્નિ જાળવડ્યમાન હતો. તેને શાંત કરવા માટે
બારે પરિશ્રમ સેવ્યો. અહીંથી શિવગંજ આદિ ગામ
અને શહેરોમાં ઉપદેશ કરતા જાતી ગામમાં પધાર્યા.
જાતીના શ્રીસંઘે આપને વિનંતિ કરી કે આપશ્રી અહીં
ચાતુર્માસ કરવા કૃપા કરો. તો અમે ગોડવાડ વિદ્યાવધને
માટે એક લાખ રૂપીઆ કરી આપીએ. પણ આપ સાદી
માટે વચન આપી ચૂક્યા હતા તેથી જાતી માટે તો મંધરી
કેમ આપી ચકાય? પછી જાતીના શ્રીસંઘે અન્ય મુનિરાજે
માટે જાતીમાં ચોમાગા માટે આદેશ આપવા વિનંતિ
કરી. આપે આપના ગિરિય પ. શ્રી મોહનવિજયજી, મુનિ
મદારાજ શ્રી લલિતવિજયજી આદિ પાંચ મુનિરાજોને જાતી
માટે આજ્ઞા આપી અને આપે જાતીમાં ચોમામુ કર્યું

સાદરીમાં આનંદપૂર્વક ચાતુર્માસ પમાન થય. તામ્ર-
સાદરી, ધાતુરાજ, જાતી, તાડના, પાનવ આદિ ન.મે.મં
લગભગ અહીં લાખ કરોડારથી વધારે રૂ. થયું માત્રેન.
પણ માત્ર દબારે લખાયા હતા, નહીત. તે જ ન ઉચિત
ચર્ચા થયા હતા.

સાદરીમાં આપના ઉપદેશથી જ વિનંતિ કરવા માટે
કેન્ડાકાન્ડા નું અધિવેશન થયું. જાતીના ગામમાં પણ
જાતી જેવું જાતીર, કેને જ ના વિનંતિ કરવા માટે
જો નહીંને રોજ એ.મ.વ. જુલુલમુલુ લાખ કરોડ
રૂપિય હતા. જે હજારોનું જુલુલુ અધિવેશન થયું
રૂપિય કે નહીંને રોજ એ.મ.વ. જુલુલમુલુ લાખ કરોડ

આવે તો ખીજ એક લાખ થઈ જાય. ગુરુવર્ય ! હવે અમારી પ્રાર્થના સ્વીકારો. ચાતુર્માસ માટે અનુમતિ આપો. ” આગેવાનોએ લાવપૂર્વક પ્રાર્થના કરી.

“ લાગ્યશાળીઓ ! તમારા પૂર્વજોની ઉદારતા અને ધર્મશ્રદ્ધાનું આ પરિણામ છે. જાણો છો ને તમારાજ પૂર્વ પુરુષોએ લાખો ને કરોડો ધર્મઉદ્યોત માટે ખર્ચ્યા છે. તમે તેના જ સુપુત્રો છો. ધર્મકાર્યની જેમજ જ્ઞાનપ્રચારનું કાર્ય પણ મહત્ત્વનું છે. તમારી લક્ષિતને ધન્ય છે. હવે તો ચોમાસું થયું સિવાય જવાય નહિ. શ્રીસંઘના આગ્રહને માન આપવું એ મારી ફરજ છે. ”

આગેવાનો અને ખીજ ધ્રાવકો મહારાજશ્રીની અનુમતિથી આનંદથી નાચી ઉઠ્યા. ‘ કેશરિયાનાથની જય, ’ ‘ જૈન ધર્મની જય, ’ ‘ ગુરુમહારાજની જય, ’ ‘ વડલલ-વિજયજી મહારાજની જય ’ ના જયનાદ થવા લાગ્યા. આનંદ આનંદ છવાઈ રહ્યો. સાદડીના ખર્ચા ખર્ચામાં હાથની લહેર લહેરાણી.

શ્રી લલિતવિજયજી આદિને તો પાલી મોટલી દીધા હતા કે રખેને શ્રી લલિતવિજયજી ગોડવાડના ભોજાલલા લોકોની પ્રાર્થનાથી ભોજવાઈ જઈ ચોમાસા માટે આગ્રહ કરે અને પોતાને રોકાઈ જવું પડે. પણ ખન્યું ઉતરું, પોતે જ જ્ઞાનપ્રચારની યોજના રજૂ કરી અને સાદડીના ખર્ચોનો ઉત્સાહ ભેઈ પ્રસન્ન થઈને સાદડીમાં ચોમાસું ખર્ચા સમિતિ આપી અને પંચાસ મોદનવિજયજી અને ૫. લલિતવિજયજી આદિને પાછા સાદડી બોલાવી લીધા.

આપણા અરિત્રનાયકે કોન્ફરન્સના અધિવેશનમાં એક મનનીય વ્યાખ્યાન આપ્યું હતું. તેમાં નીચે લખેલા વિષયો પર પ્રકાશ પાડ્યો હતો.

૧ મારા વિચારો અને અધિકાર ૨ કોન્ફરન્સની આવશ્યકતા, ૩ શાન્તિની યોજના ૪ વિધાની ખામી દૂરકરો ૫ કોલેજની આવશ્યકતા ૬ ગુજરાતી ભાઈઓની આશા ઊડી દેવી ૭ મહાજન ડાકૂન બને ૮ વીતરાગની દુકાનના સાચા મુનીમ ૯ કર્તાવ્યપરાયણ થવું જોઈએ. ૧૦ આત્માજ પરમાત્મા છે ૧૧ એકતા અને ઉદારતાની આવશ્યકતા ૧૨ પાઠશાળા—વિદ્યાલય—કોલેજથી ક્ષાયદા.

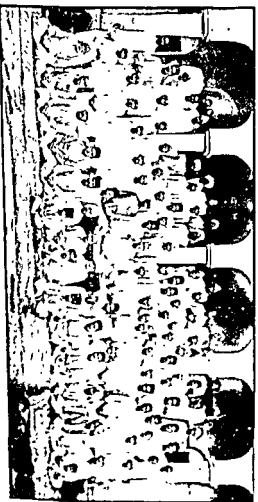
કોન્ફરન્સના અધિવેશનમાં આપને ધન્યવાદ આપતો જે ઠરાવ સર્વ સમ્મતિથી પસાર થયો હતો તે નીચે આપવામાં આવ્યો છે.

“પરમ પૂજ્ય મુનિરાજ શ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજ મારવાડ ગોડવાડ પ્રાંતના ઉદ્ધારને માટે તે પ્રદેશોમાં શિ-સાનો પ્રચાર કરવાનો અત્યંત કઠિન પરિશ્રમ કરી રહ્યા છે. આ કાર્ય કોન્ફરન્સના મુખ્ય ઉદ્દેશોને અમલમાં લાવનાર છે તેથી તેની સાથે કોન્ફરન્સ પૂર્ણ સહાનુભૂતિ બતાવે છે તેમજ મહારાજશ્રીનો અંતઃકરણપૂર્વક ઉપકાર માને છે. તેમજ મુનિ મહારાજોને વિનંતિ કરે છે કે આ રીતે શિ-સાનો પ્રશ્ન હાથમાં લેવો આવશ્યક છે.”

અહીં આપને આચાર્યપદ શ્રદ્ધા કરવા માટે ગામે-ગામના ધીસંધોએ ઘણો આશ્રય કયો પણ આપે કોઈ-પણ પદવી માટે સ્પષ્ટ ઇન્કાર કરી દીધો. બાલીમાં ૫.

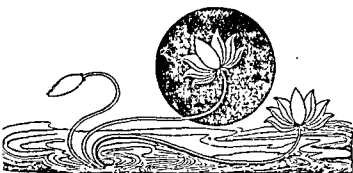
તે પ્રસંગે લખેલ પત્ર જાણવા જેવો છે.

“.....સાદડીના શ્રીસંઘે મારવાડનો અજ્ઞાન-
અંધકાર દૂર કરવાનું ખીડું ઉડાવ્યું છે. એક લાખની રકમ
સાદડીમાં થઈ જશે. માત્ર હજાર તો લખાઈ ગયા છે.
કદાચ લાખથી પણ વધારે રકમ થઈ જાય તો આશ્ચર્ય
નહિ. સાથે સાથે અહીંના પચોત્તર આગેવાનોએ વચન
આપ્યું છે કે તેઓ જોડવાડના ગામોમાં આપણી મદદ
ચાલશે અને કંઈની જરૂર નાટે પ્રયત્ન કરશે. તેઓને તે
પાંચ લાખ રૂપીઆની અગત્ય છે અને પ્રયત્ન પૂરેપૂરો
કરવામાં આવે તો અડધે દિન ત્રાસ પણ પડેલો. અ
જ્ઞાનનો સંઘનો હિમાલય જેટલો ને ચતુર્થ ન માટે મંત્રિ
આપી છે. હવે તમે આગળ ન જાઓ. યાદો મનપૂર્વક
શ્રીસંઘને ધર્મોપદેશ સબજાણ. વડા અને તમે બંને
અહીં આવી જાઓ. અહીં મુજબ નહીં પણ મનપૂર્વક
ગાતામાં હશે.”



ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸੱਚ ਨਵੀਂ ਆਗਿਆਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਤ

ਸੰਨ : ੧੯੮੮



તીર્થયાત્રા અને મધૂરું મિલન

[૪૪]

“ દયાનિધિ ! હું શ્રી કેસરીયાણનો સંઘ કાઢવા ચિહ્નું છું. આપ કૃપા કરી સપરિવાર શિવગંજ પધારો તો મારી અભિલાષા પૂર્ણ થાય. ” શિવગંજના શેઠ ગોમરાજ દત્તેહચંદે વંદણા કરીને પ્રાર્થના કરી.

“ ગોમરાજજી ! તીર્થયાત્રા એ તો બહુ જ ઉત્તમ કાર્ય છે. મન તેનાથી પવિત્ર થાય છે. જગતના દુઃખો મૂલાય છે. તીર્થનું પવિત્ર વાતાવરણ મનને પવિત્ર બનાવે છે. અશુભ આસ્રવ રોકાય છે. નિર્જરા પણ થાય છે જેથી મોક્ષમાર્ગ બહુ જ સરળ થઈ જાય છે. પણ તમે જાણો છો હું આ સમયે તો ગોડવાડથી બહાર નથી જઈ શકતો. ” આપણા ચરિત્રનાયકે તીર્થયાત્રાની મહત્તા બતાવી, પોતે લીધેલા કામની જવાબદારીની દૃષ્ટિએ બહાર જવાની ના પાડી.

A black and white photograph of a large crowd of people, mostly men, gathered outdoors. Many are wearing traditional head coverings like turbans. The crowd is dense, filling the frame from the foreground to the background. The image is somewhat grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

કર્ચો અને સંઘમાં કેટલાક સમયથી ચાલતા કલેશને લીધે
આ બધું 'થયાનું' નાણી લીધું.

“લવ્યજનો ! આજ પરમ ઉપકારી શુરુ મહારાજશ્રી
૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજયાનંદસૂરિજી મહારાજની જયન્તીનો
પવિત્ર દિવસ છે. તમારા સાદડીના આગેવાનો પણ આજે
તમારે ત્યાં મહેમાન છે. અમારો વિચાર તો બીકાનેર
ચાતુર્મોસ કરી પંબળ પહોંચી જવાનો હતો પણ સાદડીના
ભાઈઓનો આગ્રહ અને ઉત્સાહ ભેઈ હું રહી ગયો.
ગોડવાડની સ્થિતિ તમે જાણો છો. જ્યારે બીજા પ્રાંતો
કેળવણીમાં ખૂબખૂબ આગળ પ્રગતિ કરી રહ્યા છે ત્યારે અહીં
તો અમાવાસ્યાનો અંધકાર ઢેંચાય છે. તમારાં હજારો બાળકો
જ્ઞાનના પ્રકાશ વિના અંધકારમાં સળટે છે. જ્ઞાન વિના
કોઈપણ પ્રજા, જાતિ કે દેશની ઉન્નતિ નથી જ નથી. અને
વીતરાગ પરમાત્માના આ શાસનમાં કુસંપ શા ? તમને
તે શોભે ખરું ? તમારા પૂર્વજોને યાદ કરો. કેટકેટલાં
ધર્મદાયો લાખોના ખરચે ક્યાં છે. તેઓએ પ્રાણને ભોગે
ધર્મની, દેશની, મંદિરોની અને બંડારોની રક્ષા કરી છે
પાટે તમે વિચાર કરો. કુસંપથી તો સંઘ છિન્નજિન્ન થઈ
તથા અને પછી ધીમેધીમે આખા ગામની પડખી આવે.
હું તો નિમિત્ત માત્ર છું, પણ અમારો સાધુનો ધર્મ હું
કેમ ચૂકું. આ કલેશની વાત સાબળીને તો હું સમજાવી
ગયા છું. આજના પવિત્ર દિવસની યાદમાં બધા મંત્રીને
આનંદ—મંગલ જાઓ.”

ઉપદેશની બારે અસર થઈ આગેવાનો પીંગળી ગયા.

નિવેદન કરું છું કે જો આપ નહિ પધારો તો હું સંઘ કાઢવાનો નથી અને જ્યાંસુધી સંઘ નહિ નીકળે ત્યાંસુધી મારે દૂધનો ત્યાગ છે.” શેઠે ઉદાસ ચહેરે નમ્રતાથી પોતાનો નિશ્ચય જણાવી દીધો.

“શેઠજી ! તમે તો જાળકની જેમ રીસાઈ બેઠા. આવી પ્રતિજ્ઞા તે લેવાતી હશે. તમે વેપારમાં જાહોશ છો તે તો જાણ્યું હતું પણ તમે શુરુને મનાવી લેવામાં પણ ચતુર છો તે આજે જાણ્યું. ભક્ત્યાધીન ભગવાન જેવો હિસાબ થયો. હવે ના પણ શી રીતે પાડી શકાય. અહીં જરા કામને ધાળે પાડીને સંઘમાં આવીશ.” મહારાજશ્રીએ છેવટે હા પાડી. ગોમરાજજી મહારાજશ્રીની સંમતિથી આનંદ પામ્યા અને વહેલા વહેલા પધારવાની પ્રાર્થના કરી શિવગંજ આદ્યા ગયા.

‘સારાં કાર્યોમાં સો વિઘ્ન’ એ પ્રસિદ્ધ કહેવત છે. સંસારમાં ઉચ્ચ કાર્ય કરનારના માર્ગમાં અનેક મુશ્કેલીઓ આવે છે, કારણ કે તેજેદ્રેષી લોકો કુચક રહે છે. પોતે તો ઉચ્ચ કાર્ય નથી કરી શકતા પણ બીજાનાં કાર્યો દેખી પણ નથી શકતા. તેમનાં દૃઢયો બળી જાય છે સમજે છે કે આ કાર્ય ઘણું તો તેમની મહત્તા યથે કીર્તિ ગવાશે અને આપણે કોઈ ભાવ નહિ પૂતેથી જ ઈર્ષ્યાભાવથી આવાં વિઘ્નપ્રચારના કાર્યો અનેક રીતે વિઘ્ન નાખવાના પ્રયત્નો થયા. એટલું પણ ગોઠવાડમાં જે ઉત્સાહ જાણ્યો હતો તેમાં બગાટ થઈ ગયો. આગેવાનોમાં ભાગલા પડી :

મગટ કરી પણ તે જનાવરાવી ન શક્યો. કહેવાય છે કે મંદિરનું ખાતમુહૂર્ત હતું, ધીનો દીપક કરવા માટે એક વાટછીમાં થોડું ધી આંચું હતું. તેમાં એક માખી ઉડીને પડી. મંદિર જનાવનાર શેઠે તે માખીને કાઢીને ધી નકામું ન જાય અને માખીનો જીવ જયી જાય એ હેતુથી પોતાના જોડા પર તે ધી મૂક્યું. આ જાણી કારીગરોને થયું કે, આવો મખખીચૂસ માણસ મંદિર શું જનાવરાવશે ? એટલામાં એક કારીગર જે અગ્રણી હતો તેણે તરત શેઠ પાસે આવીને જણાવ્યું કે:

“ શેઠજી ! પાયામાં પૂરવા માટે પચાસ ડબ્બા ધી જોઈએ.”

શેઠે તત્કાળ ધીના ૫૦ ડબ્બા મંગાવી દીધા. તે બધું ધી પાયામાં પૂરાયું. શેઠ તો આનંદ આનંદ પામવા લાગ્યા. લોકો આ શેઠનું હૃદય જોઈને દીંગ થઈ ગયા.

રાણકપુરનું બીજું નામ ત્રૈલોક્ય દીપક છે. ખરેખર રાણકપુરનું મંદિર ભવ્ય અને ચમત્કૃતિવાળું છે. કહેવાય છે એ મંદિરમાં કેટલાંક લોચરાં છે અને તેમાં પ્રાચીન ભવ્ય મૂર્તિઓ પણ છે. અહીંની ધર્મશાળા જીજ્ઞંસુઓને દત્તી. મહારાજશ્રીના ઉપદેશથી સંઘવી આદિએ તેમાં સારો કાર્યો આપ્યો.

રાણકપુરથી સાદડી, ઘાઘેરાવ, મુરઠાલા-મહાવીરની યાત્રા કરી ત્રણ દેસૂરી પહોંચ્યો. દેસૂરીમાં ઘાવડો (ઓસ-વાલ પોરવાલ)માં દલેશ હતો. અદાલતમાં કેસ ચાલતો હતો. મહારાજશ્રીએ અંદર અંદર ફેંસલો કરવા બંને પક્ષોને



[૪૫]

ગોડવાડમાં પ્રચારકાર્ય

“મધ્યેણુ વંદામિ” પાલીના વિહારમાં સાથે આવેલા શ્રાવકોએ સવારના પહોરમાં વંદણા કરી.

“ધર્મલાભ, કેમ શાળુ આજે બહુ જ વહેલા ઊઠી ગયા.”

“સાહેબ ! કાલે રાત્રે ભારે વર્ષા થઈ છે. બધે પાણી જ પાણી. અમે તો ધર્મશાળામાં સૂતા હતા, ત્યાં રાત્રે બે વાગે પાલીથી ખેપીએ આવ્યો.”

“રાત્રે બે વાગે, પાલીથી ખેપીએ આવ્યો ? કેમ બસ ! એવું શું કામ આવી પડ્યું ? કોઈ માંદું સાનું તો નથી ને ?” મહારાજશ્રીએ આશ્ચર્ય બતાવ્યું.

“નહિજી ! આતો પાલીના શ્રીમંતે આપને માટે રાત્રે ને રાત્રે ખેપીએ મોકલ્યો છે. તેઓએ કહેવરાવ્યું છે કે વર્ષાને લીધે જાડનથી સોજત તરફના રસ્તાઓ પાણીથી ભરાઈ ગયા હશે. મહારાજશ્રી કૃપા કરી તે તરફ ન પધારે. અમારીવતી પ્રાર્થના કરી શુભવર્ષ પરિવાર સદિન અર્દી

પ્રગટ કરી પણ તે બનાવરાવી ન શક્યો. કહેવાય છે કે મંદિરનું ખાતમુહૂર્ત હતું, ધીનો દીપક કરવા માટે એક વાટસીમાં ઘોડું ધી આવ્યું હતું. તેમાં એક માખી ઉડીને પડી. મંદિર બનાવનાર શેઠે તે માખીને કાઢીને ધી નકામું ન જાય અને માખીનો જીવ બચી જાય એ હેતુથી પોતાના જોડા પર તે ધી મૂક્યું. આ જાણી કારીગરોને થયું કે, આવો મજબીયૂસ માણસ મંદિર શું બનાવરાવશે ? એટલામાં એક કારીગર જે અગ્રણી હતો તેણે તરત શેઠ પાસે આવીને જણાવ્યું કે:

“ શેઠજી ! પાયામાં પૂરવા માટે પચાસ ડબ્બા ધી જોઈએ. ”

શેઠે તત્કાળ ધીના ૫૦ ડબ્બા મંગાવી દીધા. તે બધું ધી પાયામાં પૂરાયું. શેઠ તો આનંદ આનંદ પામવા લાગ્યા. લોકો આ શેઠનું હૃદય જોઈને દીંગ થઈ ગયા.

રાણપુરનું બીજું નામ ત્રૈલોક્ય દીપક છે. ખરેખર રાણપુરનું મંદિર ભવ્ય અને ચમત્કૃતિવાળું છે. કહેવાય છે એ મંદિરમાં કેટલાંક તોયરાં છે અને તેમાં પ્રાચીન ભવ્ય મૂર્તિઓ પણ છે. અહીંની ધર્મશાળા જુદું થયેલી હતી. મહારાજશ્રીના ઉપદેશથી સંઘવી આદિએ તેમાં સારો ફાળો આપ્યો.

રાણપુરથી સાદડી, ધાવેરાવ, મુન્દાલા-મહાવીરની યાત્રા કરી સંઘ દેસૂરી પહોંચ્યો. દેસૂરીમાં આવકો (ઝોસ-વાલ પોરવાલ)માં કલેશ હતો. અદાલતમાં કેસ ચાલતો હતો. મહારાજશ્રીએ અંદર અંદર ફેંસલો કરવા બંને પક્ષોને

“ સાહેબ ! આપે વિહાર કર્યો ને અહીં વરસાદ થયો. અમને તો બહુજ ચિંતા થઈ પડી. જો આપ સવારે વિહાર કરો તો રસ્તામાં ભારે હેરાનગતિ થાય તેથી રાત્રે જ ખેતીઓ મોકલ્યો. આપ પધાર્યા તેથી બહુ આનંદ થયો. હવે તો સાહેબ આતુર્માંસ અહીંજ કરવાનું છે.” એક આગેવાને મહારાજશ્રીને વિનંતી કરી.

“ ભાગ્યશાળી ! હવે બીકાનેર પહોંચ્યાય તેમ નથી. એટલે બીજું શું થઈ શકે ? બે દિવસ જોઈએ પછી શાંતિથી નિર્ણય કરીશું. જેવી ક્ષેત્રસ્પર્શના.”

“ ગુરુદેવ ? અમારી પ્રાર્થના પણ ધ્યાનમાં લેવાની છે. અમારા શ્રીસંઘની પહેલેથી વિનંતિ છેજ. માટે કૃપા કરી ખુડાલા પધારો તો બહુ આનંદ થાય.” પાલીના આગેવાનો સાથે વાત ચાલતી હતી ત્યાં ખુડાલાના આગેવાનો પાલીના શ્રાવકો સાથે આવી પહોંચ્યા અને ખુડાલા માટે વિનંતિ કરી.

“ તમારી વિનંતિ હું ભૂલ્યો નથી. પણ તમે જાણો છો ને બીકાનેરથી ચેઠ મુમેરમલજી મુરાણા તથા ચેઠ લક્ષ્મીચંદજી કોચર આવી ગયા. ત્યાંની પાઠશાળાને વિદ્યાલય બનાવવાની તેઓની ભાવના છે. અને તે માટે જ હું તે તરફ જતો હતો.” મહારાજશ્રીએ ખુલાસો કર્યો.

“ કૃપાશુ ! આપની જ્ઞાનપ્રચારની ઉત્કટ તમન્ના અમે જાણીએ છીએ. લૈન સમાજમાં જ્ઞાનની જ્યોતિ જગવવાના અને તે દ્વારા લૈનસમાજની સમુન્નતિ સાધવાના આપના પ્રયત્નો લૈન જગત સારી રીતે જાણે છે પણ

ખર્ચ રૂપીઆ એક કરોડ થયો કહેવાય છે. રાજનગરની પહાડી પર એક શ્વામુખજીનું જિનાલય છે. એ મંદિર રાણા રાયસિંહજીના જૈન ગાંત્રી દયાલશાહે બાંધાવ્યું છે. તે બાંધવામાં એક કરોડ લગભગ રૂપીઆ ખર્ચ થયા હતા.

રાજનગરથી સંઘ નાથદ્વારા થઈ દેલવાડા પહોંચ્યો. દેલવાડાથી એકલિંગજી આવ્યા. એકલિંગજીમાં શ્રી શાન્તિનાથ લગવાનની બહુ જ મોટી પ્રતિમા છે તે અદ્ભુત બાબા (અદ્ભુત બાબા) ના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. એકલિંગજીથી વિહાર કરી આપ સંઘની સાથે ઉદયપુર પધાર્યાં. અહીં ત્રણ દિવસની સ્થિરતા કરી, શહેરના બધા નાનામોટા મંદિરોની યાત્રા કરી.

અહીં બે મહાન આત્માઓનું મધુરું મિલન થયું. શહેર-યાત્રા કરતાં કરતાં સંઘની સાથે મહારાજશ્રી માલદાસની ચેરીના શ્રી જિનમંદિરના દર્શનાર્થ પધાર્યાં. તે વખતે ત્યાંના ઉપાધ્યયમાં બાલગ્રંથચારી તીર્થોદ્ધારક આચાર્યશ્રી ૧૦૦૮ શ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી બિરાજમાન હતા. મહારાજશ્રી સંઘસહિત હરપૂર્વક ત્યાં ગયા. સૂરિજીએ પણ હરપૂર્વ પ્રદર્શિત થયો. બન્ને મહાન આત્માઓના પરસ્પર યોગ્ય શિષ્ટાચાર જોઈને શ્રીસંઘને બહુ જ આનંદ થયો. આ મધુરું મિલનથી આવક સમુદાય ઉપર બહુ જ પ્રભાવ પડ્યો. પરસ્પર વાતોલાપથી આનંદ થયો.

બીજે દિવસે આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરીશ્વરજી દાથી રાજની બહાર દાદાવાડીમાં દર્શન કરવા જઈ રહ્યા હતા. ત્યાં પાણની બહારની પર્મશાળામાં આપણા ચરિત્રન.વક

વાથી જુદાજુદા મુનિરાજેને જુદીજુદી જગ્યાએ ચોમાસા માટે આજ્ઞા આપી.

બીકાનેર—પં. સોહનવિજયજી ગણી, મુનિ સમુદ્રવિજયજી અને મુનિશ્રી સાગરવિજયજી જેઓને વરકાણાથી જ બીકાનેર મોકલવામાં આવ્યા હતા.

સાદડી—પં. શ્રી લલિતવિજયજી ગણી અને તેમના શિષ્ય મુનિશ્રી પ્રભાવિજયજી.

તખતગઢ—પં. શ્રી ઉમંગવિજયજી ગણી અને તેમના શિષ્ય મુનિશ્રી દેવેન્દ્રવિજયજી.

ખુડાલામાં જે આશયથી આપ પધાર્યા હતા તે આશય તો પૂરો ન થયો. તેમાં આરંભેશૂરા વાણીયાવાળો હિસાબ થયો. સાદડીવાળા તો મજ્યા નહિ. બાલીવાળાએ પાલીમાં વચન આપેલું તે પાછા ખુડાલા નજ આવ્યા. છેવટે ખુડાલામાં શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠશાળા—માત્ર ચાલુ થઈ શકી.

પર્યુપણ સમાપ્ત થતાં ગોડવાડના ઘણાં ગામોમાં પ્લેગ ફેલાઈ ગયો. ખુડાલા તથા સાદડીમાં પણ પ્લેગ આવી પહોંચ્યો. મુંડારામાં પ્લેગ ન હોવાથી પં. મહારાજશ્રી લલિતવિજયજી લોકેના આગ્રહથી મુંડારા આવી ગયા. આપણા ચરિત્રનાયકને ખુડાલાથી બાલી આવી જવા પ્રાર્થના કરવામાં આવી પણ તેઓએ ખુડાલાથી બીજી જગ્યાએ જવા ના પાડી. પણ ફાલના સ્ટેશન પર ખુડાલાના શ્રીસંઘની ધર્મશાળા છે ત્યાં સાધુપરિવાર સહિત આવી ગયા. ત્યાં એક જૈનમંદિર પણ છે. ખુડાલાનો શ્રીસંઘ પણ

શ્રાવકોની તેમના ઉપર પૂર્ણશ્રદ્ધા ટકી રહી છે.

ઉદયપુરમાં આવા બે યતિઓ હતાઃ યતિશ્રી શુભા-
ખચંદ્રજી તથા યતિશ્રી અનૂપચંદ્રજી ગુરુશિષ્ય બન્નેનું શહે-
રમાં બહુમાન. યતિશ્રી અનૂપચંદ્રજી તથા સિરસા-
નિવાસી યતિશ્રી પ્રતાપચંદ્રજીના શિષ્ય યતિશ્રી મનસા-
ચંદ્રજીની ઉદયપુરમાં એક પુસ્તકાલય ખોલવાની ઇચ્છા હતી.

બન્ને આપણા ચરિત્રનાયક પાસે આવ્યા અને પુસ્ત-
કાલયના ઉદ્ઘાટન માટે પ્રાર્થના કરી. પુસ્તકાલયના ઉદ્ઘ-
ાટનની ક્રિયા પોતાના શુભ હસ્તે થાય તે આનંદની વાત
હતી, અને યતિશ્રીનો આશ્રહ હોવાથી તે વાત સ્વીકારી
અને સં. ૧૯૭૬ ના ચૈત્ર વદ ૩ ના દિવસે “ શ્રી વધાં-
માનજ્ઞાનમંદિર ”ની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા આપણા ચરિત્રનાયકે
કરી. યતિશ્રીને તેનાથી સંતોષ થયો.

ઉદયપુરથી વિહારની તૈયારી કરી. બધા સજ્જ બેઠા
હતા. આપણા ચરિત્ર નાયક પણ કમર બાંધીને તૈયાર
હતા પણ આચાર્યશ્રી વિજયનેમિસૂરિમહારાજની તબીયત
નરમ હોવાથી સુખશાતા પૂછવા ગયા, આચાર્યશ્રી ખૂબ
ખુશી થયા. વિહારની ઉતાવળ હોવા છતાં લગભગ દોઢ
કલાક વાતો ચાલી. આ છેલ્લી મુલાકાતમાં આચાર્યશ્રી-
એ પોતાના ૫૦૦ અંતઃકરણના ઉદ્ગાર કાઢ્યાઃ—

“ વડલબવિજયજી ! તું નહોતો જાણતો કે તમે આ
પ્રેનાનો સજ્જનતા દેખાડ્યો અને શિષ્ટાચાર કર્યો. મારા
બાપન. તમારે માટે ધણું ધણું બહુ હતું; પણ તમારા આ

લલિતવિજયજીના ઉપદેશથી થયું હતું.

વરકાણાથી રાણી, ચાંચોરી, વગેરે થઈ ખાંડ પધાર્યા. અહીં આપના ઉપદેશથી પાઠશાળા સ્થાપન કરવામાં આવી. ખાંડથી ગુંદોજ પધાર્યા. અહીં પણ આપના ઉપદેશથી પાઠશાળા સ્થાપિત થઈ.

કુલ્લાગામ વિહારના રસ્તાથી દૂર હતું. ત્યાં જવાની ઈચ્છા નહોતી પણ કુલ્લાના એક શ્રાવકે એક દિવસ આવીને મહારાજશ્રી પાસે ઉપવાસનું પરચખાણ લીધું અને પછી કહ્યું:

“આપ જ્યાંસુધી અમારા ગામમાં પધારવાની વિનંતિનો સ્વીકાર નહિ કરો ત્યાંસુધી હું પારણું નહિ કરું.”

“લલા માણસ ! આમ કરવાની શું જરૂર હતી. તમે એમ ને એમ વિનંતિ કરી હોત તો પણ હું આવત.”

“સાહેબ ! અમારું ગામ રસ્તાથી દૂર. ગુરુદેવના દર્શન અમને ધાય જ નહિ. અમારે ગામ પધારે પણ ટોણ. આજ આપ દયાનિધિ પધાર્યા છો તો અમને આપનો લાભ કેમ ન મળે ! માફ કરશો. હું તો આપનો ચરણસેવક છું.”

પેલા ભાઈએ ક્ષમા માગી.

મહારાજશ્રી કુલ્લા ગયા અને ત્યાં એક સાધની* રાખસ્ય પણ થયું.

કુલ્લાથી વિહાર કરી આમાનુગ્રામ વિચરતા પાલી પધાર્યા. પાલીમાં સમારોહની સાથે નગરપ્રવેશ થયો. પૂજા—

સ્નાન—નોકારશી થયાં. એક પાઠશાળા પણ સ્થાપિત કરી.

તંબુઓ, ઝૂંપડીઓ બનાવરાવીને ત્યાં રહેવા લાગ્યો. આરે
અહીં ચોદ રાજ લોકની પૂજાની રચના કરી. પ્લેગની
શાંતિ માટે તપશ્રયો વગેરે થયાં. પ્લેગ શાંત થઈ ગયો.
કોત્તલમર્યાદિત આપ પુનઃ ખુશતા ગામમાં પધાર્યા અને
ચાતુર્માસ પૂર્ણ કર્યું.

આ ચાતુર્માસમાં માદરીમાં આપના ગિરિધર પં. શ્રી
શ્રી તત્તિતવિજયજીના હાથથી 'શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠ-
શાલા—માદરીની સ્થાપના થઈ. મકાન પણ તેને માટે
બનાવવાનું હતું. તે નૈયાર થયેથી આપણા ગરિષ્ઠનાથની
જગતથી શ્રીમાન ગુણગચ્છદજી દ્વારા પાઠશાળાના મકા-
નની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા કરી હતી.

ગુરુતરથી વિદ્યાર્થીઓ પાત્રી આપના ગિરિધર પં. શ્રી
શ્રી તત્તિતવિજયજી નરનાથ ખુશતા આપ્યા અને તેમના
પરોક્ષથી તેમના જ હાથે એક પુસ્તકાલયની સ્થાપના થઈ.
તેમના જ હાથે અન્નમર્યાદા જૈન ત્રાયગ્રી, ખુશતા 'સ.મ.
સ.મ. સ.મ.

તેમના જ હાથે અન્નમર્યાદા ખુશતા તરથી વસાવે
તેમના જ હાથે તત્તિતવિજયજી પ્રદીપક કર્યું અને તેથી
તેમના જ હાથે અન્નમર્યાદા જૈન ત્રાયગ્રી, ખુશતા 'સ.મ.
સ.મ. સ.મ.

તેમના જ હાથે તત્તિતવિજયજી નરનાથ ખુશતા આપ્યા
તેમના જ હાથે તેમના પં. શ્રી આત્માનંદ જૈન પાઠ-
શાલાની સ્થાપના થઈ. મકાન પણ તેને માટે
બનાવવાનું હતું. તે નૈયાર થયેથી આપણા ગરિષ્ઠનાથની
જગતથી શ્રીમાન ગુણગચ્છદજી દ્વારા પાઠશાળાના મકા-
નની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા કરી હતી.

પણ ઉદારતા નહિ કરી શકે ? આપ મને આજ્ઞા કરો, જે વંદના કરવાથી જ સંમેલન થતું હોય તો મોટા તો શું પ્રત્યેક મારાથી નાના સાધુને વંદના કરવાને હું તૈયાર છું. સૂરિજી ! મને દુઃખ થાય છે કે ગૃહસ્થો પણ જ્યારે આપસમાં મળે છે ત્યારે યોગ્ય શિષ્ટાચાર કરે છે ત્યારે સાધુઓમાં એટલું પણ ન હોવું જોઈએ ? એકે આ તરફ મોં કરી લીધું, બીજાએ બીજી તરફ ! જાણે એકબીજાએ ‘અઢિઠુંકદલાણુ’ માની લીધું. આપનો અને મારો યોગ્ય શિષ્ટાચાર થયો તેમાં આપનું કે મારું બગડયું શું ? ઉલટું ગૃહસ્થો પર સુંદર પ્રભાવ પડ્યો. એટલા માટે જ હું આપને અનુરોધ કરું છું કે આપ અવશ્ય સંમેલનને માટે પ્રયત્ન કરો. મારો આત્મા મને સાક્ષી આપે છે કે આ અત્યુત્તમ કાર્યમાં આપને સફળતા મળશે જ મળશે. કારણકે આપનો પ્રભાવ બહુ જ સુંદર છે. સ્વર્ગવાસી ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજયનન્દસૂરિ (આત્મારામજી) મહારાજશ્રીના સમુદાયની તરફથી તો આપ નિશ્ચિંત રહો. માત્ર ૧૦૦૮ આચાર્યશ્રી વિજયકમલસૂરિજી, ૧૦૮ પ્રવર્તકશ્રી કાન્તિવિજયજી મહારાજ તથા ૧૦૮ શ્રી હંસવિજયજી મહારાજ—એ ત્રણે મુનિપ્રવરોની સલાહની જરૂર છે એમના કહેવાથી પ્રાયઃ કેઈ બહાર નહિ રહે. હવે હું આજ્ઞા ચાહું છું. જવામાં મોડું થયે. બધા કમર બાંધીને તૈયાર છે. મુખશાતામાં રહેશે—ધર્મસ્નેહ રાખશે. ” આપણા ચરિત્રનાયકે પોતાનું દૃઢ્ય ખોટી બતાવ્યું.

હેવું મધુર મિલન ! જે મહારથીઓ મળ્યા. પરસ્પર

વર્ષથી આપસમાં અજોલા હતા. મહારાજશ્રીના પ્રયત્નથી અને ઉપદેશથી એ ભાઈઓએ મનદુઃખ ત્યાગીને હુમેળ સાધી લીધો. ધૂલચંદ્રજી કાંકરીયાએ પોતાની પચીસ હજારની કીમતની હવેલી પાઠશાળા માટે આપી અને પોતાની વીમાની પોલીસી જે પાંચ હજારની હતી તે પાઠશાળાના નિર્વોહ માટે આપી. અહીંથી વિહાર કરી શ્રામાનુશ્રામ ઉપદેશામૃતનું પાન કરાવતા સં. ૧૯૭૭ ના ચૈત્ર સુદી ૬ ના દિવસે બીકાનેરમાં ધૂમધામપૂર્વક નગરપ્રવેશ કર્યો. અહીં હજાર સ્ત્રીપુરુષ આપશ્રીના સામેયામાં હતા. ચૌરાસી-ગચ્છના ઉપાશ્રયમાં સ્થિરતા કરી. અહીં આપે ભગવતી સૂત્રની વાચના શરૂ કરી. ભગવતીસૂત્ર પણ એવી સરસ રીતે આપ સમજાવતા હતા કે હંમેશા લગભગ દોઢહજાર સ્ત્રીપુરુષો વ્યાખ્યાનમાં આવતા હતા.

x

x

x

“સ્વામીજી ! હું તો આપનો સુધાસમાન ઉપદેશ સાંભળી મુગ્ધ થયો છું.” મંગળચંદ્ર ભાદાણી નામના એક બ્રાહ્મણે આવી મહારાજશ્રીને નમસ્કાર કર્યો.

“જૈન ધર્મના સિદ્ધાંતો સર્વમાન્ય છે. જૈન ધર્મનો આચાર પવિત્ર જીવનની દૃષ્ટિએ રચાયેલો છે. આત્મશુદ્ધિનો માર્ગ સ્વર્ગ કરવાના અમારા પૂર્વજોના પ્રયત્નો આ આચારમાં રપટ દેખાય છે. તમે તો અમારા પરોઘી છો. તો તમને તો લાભ થવો જ જોઈએ.” આપણા ચરિત્રનાયકે જૈન ધર્મનું રહસ્ય સમજાવ્યું.

“સાહેબ ! હું બ્રાહ્મણ છું. જે પૈસા પાસે પણ છે

પરિવ્રય થયો. થોડા સમયમાં ઠીકઠીક સંપર્ક સધાયો. બન્નેનું શંકા સમાધાન થયું. આચાર્યશ્રીને પણ આ શિષ્ટાચારથી આનંદ થયો. આપણા ચરિત્રનાયકની ઉદારતા અને હૃદયની પવિત્રતા આ વાતોલાપમાં જોઈ શકાય છે. મુનિસંમેલનના વિચારો આ મધુરમિતનમાં ઘસાય અને આચાર્યશ્રીએ તે ભાવના ત્યારથી હૃદયમાં રાખેલી. આપણા ચરિત્રનાયકના હૃદયમાં સાધુસમાજની કલ્યાણ અને પરસ્પરની શાંતિની કેવી ધગશ છે તે આવા વાતોલાપથી જોઈ શકાય છે.

ત્રીયંયાત્રા અને ત્રીય આ મહાત્માએના મિત્રનો માર્ગદર્શક થયાં

પાલીથી આપ જાણુ પધાર્યા. પાલીના પગ-
ભાઈઓ પણ સાથે આવ્યા. જાણુમાં કુસંગ હતો તેને મ
આપણા ચરિત્રનાયકે બારે પ્રયત્ન કર્યો અને તે કુમંપ
થયો. પછા હરેરાસરના જીવોદ્ધાર વિષે વાત કરી અ
આપના ઉપદેશથી મંદિર તથા ધર્મશાળાના જીવો
માટે ફંદ થયુ. પાલીના ભાઈઓએ પણ પોતાનો ફંદ
આપ્યો. અહીં કેટલાક રથાનકવાસી ભાઈઓએ મદારાજ
પાસે પૂજા—પાડના નિયમ લીધા અને આપનો વામગોપ લીધો

અહીંથી આપ મોજત પધાર્યા. મોજત શહેરમાં
મંદિરો છે. તેની વ્યવસ્થા જરાજર નહોતી. મદારાજાએ
ઉપદેશ આપી 'શ્રી માનિ વધમાન પેટી'ના નામ
પેટી ના. ન કરાવી અને તે ઢાસ મંદિરોના જીવોદ્ધાર
કર્તા રહ્યો. આ વખતે અહીં કેટલાક આવકો થયા
વળે પણ રહ્યો હતો. માનુસ પડતા હતા તે મદારાજ
શ્રીને. ઉપદેશથી પછા પ્રભુપૂજક મંદિર ગયા

આ પછી વિદ્યાર્થીઓ અને સામાન્ય લોકોને ઉદ્ધાર
માટે આપ મંદિરોમાં જઈને વાત કરી. અહીં હોય
જોઈએ. આ પછી મંદિરોની નીવડો જે વળે મદારાજ
શ્રીને. આ પછી આપ પાલીના પાસે ગયા અને નીવડો
માટે આપ મંદિરોમાં જઈને વાત કરી

આ પછી આપ પાલીના પાસે ગયા અને નીવડો
માટે આપ મંદિરોમાં જઈને વાત કરી

આ પછી આપ પાલીના પાસે ગયા અને નીવડો
માટે આપ મંદિરોમાં જઈને વાત કરી

અહીં ચાતુર્માસમાં આપે એક પાંચ જ્ઞાનની અને બીજી સમયગ દર્શનની એમ બે પૂજાઓ બનાવી.

અજમેર, સોજત, નાગોર, મુંબઈ, પાટણ અને અમદાવાદ આદિ શહેરોના ભાઈઓ આપને વંદણ કરવા આવ્યા હતા. પંજાબ શ્રીસંઘનું એક પ્રતિનિધિમંડળ આપને પંજાબનું આમંત્રણ આપવા આવ્યું હતું-તે વળતે પંજાબીભાઈએ એક દર્દભરી પ્રાર્થના ગુરુદેવને કરી હતી, તે હજી પણ શ્રોતાઓના ધાનમાં ગુંજે છે.

અહીં બીકાનેરમાં તપશ્ચર્યા ઘણી સારી થઈ. ચાર માસખમણ, પાંચ પાશ્વિક, પંદર અઠ્ઠાઈઓ, બસો અઠમ અને બસો છઠ, મહારાજશ્રીએ પણ માત્ર ૧૨ દ્રવ્યની છૂટ રાખી હતી.

આ રીતે સં. ૧૯૭૭ નું પાંત્રીસમું ચાતુર્માસ બીકાનેરમાં અપૂર્ણ થયું.

અહીંથી કારતક વદી ૫ ના દિવસે આપે વિહાર કર્યો વિહાર કરીને એક ગામમાં આવ્યા. ઉપાશ્રય તો કચેરી બની હતી. એક ધર્મશાળામાં ભિતર્યા. પં. શ્રીલલિતવિજયજી ગામના ઠાકોરને ત્યાં ગોચરી ગયા. ત્યાં ચૂલા પર ખીર ચડતી હતી. ઠાકોરે તે લેવા બહુ આમ્રદ કર્યો પણ પંચાસજીએ સાધુના આચાર કદી બતાવ્યા. પંચાસજીની નીડી મધુરી સંસ્કૃતમય વાણીથી ઠાકોરને બહુ જ પ્રસન્નતા થઈ.

તે સમય મેળવી મહારાજશ્રી પાસે આવ્યા. આપણા ચરિત્રનાયકે તેમને ધર્મનું રહસ્ય અને જીવનની સાચકતા

શ્રવિજનાયક સંપ્રપન્નિ પંચુભાસલ વેદને માળ પહેરાવે છે.
 [લોકવાર્તાતીર્થ] ૧૯૮૪



આ ઉપાશ્રયની પાસે જ મુરી હવેલી છે. હું એક વિષ
ઉપાશ્રયની ધામધૂમ જોઈને આવ્યો. ને જ્યારે મેં આપ
અમૃતવાટી સાંભળી ત્યારથી હું ને મારી મૃદિંગી લ
તેનો લાભ લઈએ છીએ.”

“ જાહુ આનંદની વાત છે. તમારે હવે જેન પાસે
જરૂરી આચાર પણ પાળવા જોઈએ ખરેખર ? ” મદારા
શોભે દમતાં દમતાં શારદા જનવાની સુખિ બતાવી.

“ દયાળુ ! આપની આજ્ઞા મારે શિરોપાસ છે. ૫
માગશી થઈ શકે તે આચાર હું જરૂર પાળીશ. ”

“ મધ્ય જ્યમન વિષે તમે વ્યાખ્યાનમાં માંમુજી
રહમત વિષે પણ આપને સ્વચ્છ કંઈ છે. સ્ત્રી સ્ત્રિને
નર્મ વાત, તે નાટે મારો દમવા આગ્રહ નથી પણ મેં
“ ન વર માન તેનો ત્યાગ કર્યો. તે પછી તમે જ
“ ન વર માન તેનો ત્યાગ કર્યો. તે પછી તમે જ



અહીં ચાતુર્માસમાં આપે એક પાંચ જ્ઞાનની અને બીજી સમયગ્ર દર્શનની એમ બે પૂજાઓ બનાવી.

અજમેર, સોજત, નાગોર, મુંબઈ, પાટણ અને અમદાવાદ આદિ શહેરોના ભાઈઓ આપને વંદણ કરવા આવ્યા હતા. પંતળ શ્રીસંઘનું એક પ્રતિનિધિમંડળ આપને પંતળનું આમંત્રણ આપવા આવ્યું હતું-તે વખતે પંતળીભાઈએ એક દર્દભરી પ્રાર્થના ગુરુદેવને કરી હતી, તે હજી પણ શ્રોતાઓના કાનમાં ગુંલે છે.

અહીં બીકાનેરમાં તપશ્વર્યા ઘણી સારી થઈ. ચાર માસખમણ, પાંચ પાશ્વિક, પંદર અઠ્ઠાઈઓ, બસો અઠમ અને બસો છઠ, મહારાજશ્રીએ પણ માત્ર ૧૨ દ્રવ્યની છટ રાખી હતી.

આ રીતે સં. ૧૯૭૭ નું પાત્રીસમું ચાતુર્માસ બીકાનેરમાં અપૂર્ણ થયું.

અહીંથી કારતક વદી ૫ ના દિવસે આપે વિહાર ક્યો વિહાર કરીને એક ગામમાં આવ્યા. ઉપાશ્રય તો કચેરી ખની હતી. એક ધર્મશાળામાં ભિતર્યા. પં. શ્રીલલિતવિજયજી ગામના ઠાકોરને ત્યાં ગોચરી ગયા. ત્યાં ચૂલા પર ખીર ચડતી હતી. ઠાકોરે તે લેવા બહુ આગ્રહ ક્યો પણ પંન્યાસજીએ સાધુના આચાર કહી બતાવ્યા. પંન્યાસજીની મીઠી મધુરી સંસ્કૃતમય વાણીથી ઠાકોરને બહુ જ પ્રસન્નતા થઈ.

તે સમય મેળવી મહારાજશ્રી પાસે આવ્યા. આપણા સ્વિચનાયકે તેમને ધર્મનું રહસ્ય અને જીવનની સાર્યકતા

પંતળ-ભૂમિ જેણે શ્રી વિજ્યાનંદસૂરિ જેવા ધર્મોદ્ધારક
રત્ન પેદા કર્યા છે તે દેશમાં એક એવો છોડ લગાવો કે
જેનાં અમૃત ફળોથી અમે અને અમારાં સન્તાનો અમરતા
મેળવીને સાચા સુખની પ્રાપ્તિ કરી શકીએ.

કાશ્યપ સુદી ૫ શુક્રવાર
સં. ૧૯૭૮
તા. ૨-૩-૨૨

અમે છીએ
આપના નમ્ર સેવકો
સમસ્ત પંતળના જૈનો

અભિનન્દન વંચાઈ ગયું. સર્વત્ર શાંતિ પથરાયેલી
હતી. આપણા ચરિત્રનાયક પંતળના સમસ્ત સંધોનો મીઠો
મધુરો પ્રેમસંબંધ જોઈ રહ્યા હતા. હજારો સ્ત્રી-પુરુષો
ખાદીના પવિત્ર વેશમાં ગુરુમહારાજની અમૃતવાણી સાંભળવા
ઊત્સુક હતા. પંતળની રક્ષા, ગુરુદેવનો સંદેશ, ગુરુદેવની
અંતિમ ભાવના; સરસ્વતી મંદિરનો વિચાર, રાષ્ટ્રીય લહેર
અને પંતળના ઉત્થાન માટેની તમન્ના એમ એક પછી
એક વિચારો સન્માનપત્ર સાંભળતાં સાંભળતાં થઈ આવ્યા.
ગુરુદેવની મનોહર મૂર્તિ જોતાં જ ગુરુદેવ યાદ આવી ગયા.
જે અશ્રુજિન્દુઓ ચક્ષુઓના ખૂણામાં ભરાઈ આવ્યાં અને
ગુરુદેવને સ્મરીને અસીમ શાંતિના મધુર વાતાવરણમાં
ભિભા થયા.

“મહાનુભાવો ! સમસ્ત શ્રીસંઘ પંતળ ! આપ હોઠો-
એ મારો એટલો ભાવપૂર્ણ સત્કાર કર્યો છે કે હું મારું
નિદિ પથ પ્રાતઃસ્મરણીય ગુરુમહારાજનું માન સમજું છું
અને તે માટે તમારું સન્માન સદૃષ્ટ સ્વીકારું છું.

જે તમારામાં સાચી ગુરુભક્તિ છે, તે તમે તમારા

શામાં છે તે સમજાવ્યું. ઠાઠોર બહુ પ્રસન્ન થયા. ઉપા-
ધ્યય જે બહુ જ વિશાળ અને મુંઢર હતો, અને જેમાં રાજ-
કર્મચારીનું દફતર રહેતું હતું; તે યાવડોને અપાવી દેરા
તેમણે વચન આપ્યું. તેમણે જણાવ્યું કે આપ જેવા વિકાસ
પુરુષો આ ઉપાધ્યયમાં પધારશે તેનો તો ખ્યાલ જ નહિ.

અદીંગી વિદાર કરી લગ્નકરણસર, મદારાજન અર્થિ
મામોમાં થઈને મૂરતમદ પધાર્યા. અદીંગી આઈંગમાઈ
બાઈજી તથા સનાતની બાઈજી મદારાજશીને મદાર
આજ્યા. તેમની મારે માર દિવસ મુખી 'કરિર જગત'નું
છે કે નહિ? તે વિષે ચર્ચા ચાલી. મદારાજશીએ મુખી
પૂર્વે તેઓને મમજાવ્યા અને તેઓને વાતોતાપથી પ્રમાણ
કર્યું.

મૂરતમદ, હનુમાનમદ વગેરે મામોમાં વિચરી કે
દેરામનનું પદ કમવત, લોકોને ધર્મના દર કમલ દમ
જાણીને નહીં પધાર્યા અને પદમતમ. પ્રસંગ કહે

તે ૧૯૧૮ના દિવસ ને જાહેર વિધિમ કહે. જાણ કે
જાણને જાણવતે કહેલો આજે. તેમણે મે
જાણને જાણવતે વિધિમ કહે ને તેમણે જાણને જાણવતે
જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે
જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે
જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે
જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે જાણને જાણવતે



[૪૬]

પંજાબ-પ્રવેશ

આજ પંજાબના ગામેગામના સ્ત્રી-પુરુષોનાં હૃદય આનંદથી નાચી ઊઠ્યાં છે. ઘણા ઘણા વર્ષો પછી પોતાના પયારા ગુરુદેવે પંજાબમાં પગલાં કર્યાં છે. વર્ષોની વિનંતિઓ અને પ્રાર્થનાઓ આજે ફળી છે. ગુરુદેવ શ્રીમદ્ આત્મા-રામજી મહારાજનો આ બગીચો વર્ષોથી ઉત્તર પડેલો તે આજે હર્યોલયો દેખાય છે. મારવાડમાં લૂંટારાનો પરિસહ સહન કરીને, ટાઢ-તડકો વેડીને, ગોચરીપાણીની પરવા કર્યા વિના, આજે કુશળતાથી ગુરુવર્ય શ્રી વડલબલિચંચજી સુનિમંડળ સહિત પ્રવેશ કરે છે.

હુશિયારપુરના અહોલાન્ય કે પ્રથમ પ્રવેશનું માન મળ્યું. ગુરુવર્યના સ્વાગત માટે શહેરશહેર અને ગામેગામથી સ્ત્રી-પુરુષો, યુવકો અને વિદ્યાર્થીઓ મોટી સંખ્યામાં આવેલી પહોંચ્યા છે. શહેર ધ્વજ-પતાકા અને દરવાજાના શોબનથી ઓલી રહ્યું છે. બજારોમાં સજવટ કરવામાં

જય,' 'વદલભવિજયજીની જય' બોલવી અને મારો
આમાનુશ્રામ પંતળમાં વિચરી ઉપદેશ દેવો જાણું નિર્ધારક છે.

શાસનદેવ તમને સદ્ગુણો અને શક્તિ આપે કે તમે
આ મનોકામના પૂર્ણ કરી શકો."

પંતળના શ્રીસંઘમાં આ મનોવેધક અને આકર્ષક
વાણીએ વીજળીથી ચમત્કાર કર્યો. હૃદયેહૃદય હાલી ઊઠ્યાં.
એક એક વ્યક્તિમાં ગુરુમહારાજના સાચા સ્મારક માટે
ભાવના જાગી ઊઠી. એ વખતના શ્રીસંઘ પંતળના હૃદયના
ભાવો અજળ હતા. હજારો ચક્ષુઓ સ્વર્ગીય ગુરુદેવના
સ્મરણથી ભીની થઈ ગઈ. એજ દિવસે પંતળ-શ્રીસંઘે
પંતળ મહાવિદ્યાલય-કોલેજને માટે ફંડ રૂ. ૬૦ લગભગ
જે લાખ રૂપીઆ જોતજોતામાં લખાઈ ગયા. પુરુષોજ નહિ
શ્રીઓમાં પણ ભારે ઉત્સાહ હતો. અનેક જાહેનોએ પોતાનાં
ધરણી ઉતારી ઉતારી આ મહાવિદ્યાલયને માટે દાન કર્યાં.

દેવો વાણીનો ચમત્કાર, દેવો ગુરુપ્રેમ, ગુરુદેવના
સ્મારકની દેવી તમન્ના, વિદ્યાપ્રચારની દેવી અમરભાવના,
જૈન ધર્મના ઉદ્યોતની દેવી ઉત્સુકતા, શ્રીસંઘની દેવી શ્રદ્ધા
અને ગુરુ તથા સંઘનો દેવો અનુપમ પ્રેમસંજ્ઞા ? આજનું
અજળ દ્રશ્ય દેવોને પણ નિહાળવા જેવું ખરું.

ત્રણ દિવસ ઉત્સવ રહ્યો. સાર્વજનિક વ્યાખ્યાન પણ
થયાં. ભારતભૂપણ મદનમોહન માલવીયાજી આ દિવસોમાં
અહીં આવેલા. તેમની સાથે આપણા ચરિત્રનાયકનું મિત્રન
યયું. લગભગ અર્ધી દલાક આપ અને માલવીયાજી વાતો-
લાપ કરતા રહ્યા.

શ્રીમદ્ વિજયનાનંદસૂરિ-આત્મારામજી મહારાજના પ્રશિષ્ય-
રત્ન પ્રાદ-વિદ્વાન, જૈનભૂષણ, મુનિશ્રી વલ્લભવિજયજી
મહારાજ !

અમે સમસ્ત શ્રીસંઘ પંતળ, જેમાં દિલ્હી, મીરટ
અને બીકાનેર પણ સમ્મિલિત છે-અમારી અનન્યલક્ષિત-
ભાવના અને ઉત્કૃષ્ટ શ્રદ્ધાથી, આ હોશિયારપુર નગરમાં
આપશ્રીનું સ્વાગત કરીએ છીએ. આ તુરંત સન્માનપત્ર
આપની સેવામાં અર્પણ કરીએ છીએ. આશા છે આપ
તેનો સ્વીકાર કરી અમ સેવકોને અનુગ્રહીત કરશો.

શુભરાજ ! આપશ્રીને માટે અમારા દિલોમાં જે શ્રદ્ધા
અને ભક્તિભાવ છે તેને શબ્દોદ્વારા પ્રકટ કરવાને અમે
સર્વથા અસમર્થ છીએ.

આપનું જીવન જૈનધર્મનો ઉચ્ચ આદર્શ, સાદગી અને
પવિત્રતાનો એક ખાસ નમૂનો છે. આપનું નામ વલ્લભ
છે પણ ખરેખર આપ નામ પલ્લભ જ છો. આપ
જેવા રત્નોથી જ જૈનસંઘમાં પલ્લભ જ છો. આપ
આપ સત્ય અને પ્રેમની ઔરવશાળી બની રહ્યો છે.
આપને સાચા સત્યાગ્રહની મૂર્તિ છે. તેથી

સંયમ-સંન્યા

પુરાઈઓનો

અસહયોગી

શુભવં ! -

કરતાં કરતાં

અ પદને

ગદી આપે

ગદી આપ

જીવનનો

ભક્તિભાવ

પડે

પંચાસજી શ્રી લલિતવિજયજી જઈ રહ્યા હતા. તે આ દશ્ય જોઈ ચક્રિત થઈ ગયા. આપની પાસેથી જાધી સામગ્રી પોતે લઈ લીધી.

ચાંદાથી વિહાર કરી તલવંડી થઈ આપ જીરા પધાર્યા. અહીં આપના જે સાર્વજનિક વ્યાખ્યાન થયાં. તેમાં અધિકારી વર્ગ પણ આવતા હતા. અહીં જે ભાઈઓના મુકદ્દમા ચાલતા હતા. તેઓને સમજાવી આપે સમાધાન કરાવ્યું.

જીરાથી સુલતાનપુર, કપૂરથલા, કત્તરિપુર આદિ સ્થાનોમાં થઈને ખુર્દપુર પધાર્યા. ગુજરાંવાલાથી વિહાર કરી શ્રી સુમતિવિજયજી સ્વામી તેમજ પં. શ્રી સોહનવિજયજી પણ અહીં આવી મળ્યા. અહીંથી વિહાર કરી આપ નસરાલા ગામમાં પધાર્યા. જાધા સાધુઓ અહીં મળી ગયા. હુશિયારપુરથી શ્રી વિજયવિજયજી તથા શ્રી વિચક્ષણવિજયજી પણ અહીં આવી પહોંચ્યા.

દાગણ સુદી પંચમીના દિવસે આપે સર્વ સાધુઓ સહિત હોશિયારપુરમાં પ્રવેશ કર્યો અને ગુરુદેવના સ્મારકમાં શ્રી આત્માનંદ જૈન મહા વિદ્યાલયની સ્થાપના માટે આપની પ્રેરણાથી ફંડ થયું.

x

x

x

દેશમાં રાષ્ટ્રીય આંદોલન ચાલી રહ્યું હતું. સ્વદેશી વસ્તુઓને માટે દેશભરમાં મોટી હલચલ મચી હતી. મહાત્મા ગાંધીજી હિંદલરના પ્રવાસે નીકળ્યા હતા. ખાદીના પેશાક માટે લગ્યાએ લગ્યાએ પ્રચાર થઈ રહ્યો હતો. હાલ દેશ-લાખે લોકો મલમલ અને રેશમી વિલાયતી વસ્ત્રોનો ત્યાગ

આવી છે. બજનમંડળીઓ ગોકર્ણ ગર્ભ છે. દક્ષરો સી-
પુરેણ સારંગીયામાં છે. માત્ર આ દક્ષર ગાજસોની મેઢી
મેઢની લ્હમી છે. ત્રણ કલાક જુલુસ આખા શહેરમાં ફા-
ર્યાન ર્યાન પર બજનમંડળીઓએ બજન ગાઈને જનતને
મુગ્ધ કરી. જન્યાએ જન્યાએ ગરજનની વ્યવસ્થા હતી.
મુગ્ધમાન-મનાતની-ર્યાનકવામી અને ર્વેનાંગરની મેર-
નામિનિરો પ્રગંધ કરવા માટે હતી. દક્ષરો સી-પુરેણ
પંચગળા પ્યામ મુરેના દર્શન માટે ખડેપડે પાંચ દર્શન.
જન્યાએ જન્યાએ મુરેવર્ધને વધાવવામાં આવતા હતા
અન્યમાનિદ મુગ્ધમાન શીખ આર્થમમાન અને અર્ધ
મની વર્ધની જન્યાએ મળ્યા હતી જનતને પ્રેમ માટે
માટે નોંધે છે.

જન્યાએ જન્યાએ મુગ્ધમાન જન્યા માટે દક્ષરો
સી-પુરેણ ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની
મેઢની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની
મેઢની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની ર્વેનાંગરની

પ્રત્યક્ષ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ

જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ
જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ
જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ

જન્યાએ

જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ

જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ

જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ જન્યાએ

કરી જાડી પણ સ્વદેશી ખાદી ધારણ કરવા પ્રવિણ થઈ રહ્યા હતા. આપ પણ જ્યારે બીઆવરમાં હતા ત્યારે જ વિચારી રહ્યા હતા કે મિત્રના કપડાં પહેરવાં ધાર્મિક રીતે ઉચિત છે કે કેમ ? છેવટે આપે નિર્ણય કર્યો કે અનુચિત છે. કારણ મિત્રના કપડામાં ગરબી લાગે છે અને ચાલે દિશા વિના ચલી નથી, તેથી બીકાનેરમાં આપે મુઠ્ઠા પરી પહેરવી શરૂ કરી હતી.

પંલગના પ્રવેશ ગમચે તો આપની બાજના હતી કે પંલગ થીસંગ મુઠ્ઠા ખાદીના પવિત્ર પોષાકમાં જ મગજ ચાલે. ટૂંકિયારપુરના પ્રવેશ ગમચે આપે અને ચેમજા બન્યું. સ્ત્રી પુરુષો બધા ખાદીમાં આવ્યા હતાં. જે ૧૯૫૫ થી નેનારે હતું.

મદ જોડે જ્યારે પૂજા દાખાડી ઉજવા મા. ૨૦ જે. ને પ્રવેશ મા. ૨૦ જ્યારે અદિમાની રીતે ૧૦ જે. ને ૨૦ જે. ઉપર મનનીય વ્યવસ્થા આપ્યું અને જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. પ્રવેશ ૧૦ જે. થયા.

૧૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે.

૧૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે.

૧૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે.

૧૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે.

૧૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે. ૨૦ જે.

શ્રીમદ્ વિજયાનંદસૂરિ-આત્મારામજી મહારાજના પ્રેરણા-
રત્ન ગ્રાંથ-વિદ્યાન, જૈનભૂષણ, મુનિશ્રી વસુદેવજીના
મહારાજ !

અમે સમસ્ત શ્રીસંઘ પંતળ, જેમાં દિલ્લી, જેના
અને બીકાનેર પણ સમ્મિલિત છે-અમારી અપરિચિત
ભાવના અને ઉત્કૃષ્ટ શ્રદ્ધાથી, આ દોશિયાનું મહાન
આપશ્રીનું સ્વાગત કરીએ છીએ. આ તુજા અમરજી
આપની સેવામાં અર્પણ કરીએ છીએ. આજીવન
તેનો સ્વીકાર કરી અમ સેવકોને અનુવ્રદીત કરીએ.

ગુરુરાજ ! આપશ્રીને માટે અમારા દિલ્લીના શ્રદ્ધા
અને ભક્તિભાવ છે તેને શબ્દોદારા પ્રેરણા દ્વારા અમે
સર્વથા અસમર્થ છીએ.

આપનું જીવન જૈનધર્મનો ઉચ્ચ નમૂનો છે. આપની
પવિત્રતાનો એક ખાસ નમૂનો છે. આપની અમરજી
છે પણ ખરેખર આપ કાયોમાં પણ અમરજી છે. આપ
જેવા રત્નોથી જ જૈનસમાજ ગૌરવપૂર્ણ છે. આપ
આપ સત્ય અને પ્રેમની જીવંતી-ધર્મની રક્ષા છે.
આપને સાચા સત્યાગ્રહી કહેવા જોઈએ છે. તેથી

સંયમ-સંન્યાસમત મંદુર દ્વારા અમરજી
કુલ જુરાઈએનો સાચા દિલ્લી અમરજી
સાચા અસહયોગી છે.

ગુરુવં ! આપના ઉચ્ચ અંતઃકરણીક
વિચાર કરતા ક. આપની અમરજી
વરી નમ ધરને

હોશિયારપુરથી ફગવાડા થઈ ફિલોર પધાર્યા. અહીંથી આહાર કરી બપોર પછી નીકળ્યા પણ ચાલતાં ચાલતાં સાંજ પડી જવાથી માર્ગમાં જ એક આમૃતવૃક્ષની નીચે રાત્રિવાસો રહ્યા.

અહીંથી હુધિયાના પધાર્યા. સમારોહપૂર્વક નગરપ્રવેશ થયો. ઉપાશ્રયમાં એટલી તો લીડ થઈ કે આગળની દીવાલો તોડી નાંખવી પડી. હિંદુમુસલમાન ભાઈઓ વ્યાખ્યાનમાં આવ્યા હતા. એક મુસલમાન કુટુંબે માંસાહારનો ત્યાગ કર્યો.

એક બ્રાહ્મણનો છોકરો શરાબી હતો, તેને સમજાવી શરાબનો ત્યાગ કરાવ્યો અને તેણે વ્યાખ્યાનમાં ઊભા થઈને પ્રતિજ્ઞા લીધી.

અહીં ચાતુર્માસ માટે શ્રીસંઘ તેમજ હિંદુ મુસલમાન-ભાઈઓએ પણ પ્રાર્થના કરી, એટલું જ નહિ પણ “આપ ચાતુર્માસ રહો તો ત્રીસ-ચાલીશ હજાર ફંટ થશે અને પાઠશાળા સ્થપાશે” તેમ જણાવ્યું પણ પંતળના શ્રીસંઘે મળીને અંબાલાતું ચાતુર્માસ નક્કી કર્યું હોવાથી ત્યાં ન રહી શક્યા.

અહીં શ્રી આત્મારામજી મહારાજની જયન્તી બહુ આનંદપૂર્વક ઉજવવામાં આવી. બે હજાર ભાઈબહેનો હાજર હતા. જયન્તીની યાદમાં ઘણા લોકોએ એવી પ્રતિજ્ઞા લીધી કે ગરબીવાળા અપવિત્ર વસ્ત્રો તત્કાલિ પ્રસંગોમા ઉપયોગમાં ન લેવાં. આથી હજારોનો ખર્ચ પણ બચી ગયો.

હુધિયાનાથી વિદાર કરી આપ ૧૯૭૮ ન. નંક ૧૬

અધિક ગું કહેવું, અમે આપશ્રીના ગુણાનુવાદમાં સ્વર્ગના અસમર્થ છીએ.

પૂજ્ય મુનિશાસ્ત્રી! સ્વર્ગવાસી ગુરુમહારાજ (શ્રી આત્મા-રામજી) પછી આપે પંચગવના જનસમાજ ઉપર જે ઉપ-કારમયી મમતા રાખી છે તે માટે અમે આપના સદના કાળી સ્વીકૃતિ.

આપનો અગ્રીમ વિદ્યાપ્રેમ કોઈથી અલગ થયો નથી. મુંબઈનું 'શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલય' અને પાલનપુરનું 'જૈન એજ્યુકેશન કંટ્રી' આદિ સંસ્થાઓ-જે આપના ઉપદેશથી સ્થાપન થયેલી છે તે આપની શિશુનિર્મિત સ્તુતિ સ્વરૂપ છે.

જા. ઉપનાયક મુજબ, શાસ્ત્રીઆચાર્ય અને માસિક અદિ દેવતાના પદો નાણીને વિદ્યાન કરીને શિષ્યપદ અને નાનાજગતના મુદ્દે આપે જે પંચગવ ઉપર છે તે ને જે જનસમાજ આપને તદ્દ અનર્થ નથી.

પ્રમાણ કરીને તદ્દ અનર્થને વિદ્યાન કરીને માસિક પદે આપને અનર્થ અનર્થ નથી. આપને અનર્થ અનર્થ નથી. આપને અનર્થ અનર્થ નથી.

દ ના દિવસે અંબાતા પધાર્યા. અંબાતાએ ગુરુમદારાજદું
મુંદર સ્વાગત કર્યું. સંધમાં આનંદ આનંદ છતાં રહી.
જ્યારે ગુરુમદારાજે નગરપ્રવેશ કર્યો અને જતૂમ ઉપર
યમાં આવ્યુ તે સમયે તાતા ગંગારામજીએ રૂ. ૧૦૦) અને
બીજા બે ગુરુદેવોએ રૂ. ૧૩) દાનમાં આપ્યા. આપના ઉપ
દેશથી આ રૂપીઆ કેમિસ અને ખિતાફત કમીઝીને બે
શરત પર આપવામાં આવ્યા કે નાગા—બુખ્યાને મન
અને વચ આપવામાં આવે. અહીં પણ આપણા સરિવનાથી
સાપ્તીય અને પર્મબાવના જતૂન ગાય તેમાં મનને
વ્યાખ્યાને આપ્યા. જે વ્યાખ્યાને ઉપરથી અંબાતા
પીનદે જે રૂ. ૧૦૦ કર્યા તે ઉત્તેજ કરતા મોડા છે.

૧૧ કે.ડી જ.ડી વિવાદ આદિ આનંદના પ્રમોદેશ
કે બી.જી કે.ડી કે.ડીજી પ્રમોદેશ મગધી મુજી વિવરણ
૧૫૧. જે મગધીજી અને અપરિવ ગણાય છે તે ન મગધી

૨ તો જે વિવાદ દિગમ્બરી જનના મગધી ૧૫૧
૫૧૧ અપરિવ જે ૧૫૧ તેને ઉપરિવ ૧૫૧ ન રહે.

૩ મગધીજી અને અપરિવ ૧૫૧ કે ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧
૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧ ૧૫૧

૪ મગધીજી અને અપરિવ ૧૫૧ કે ૧૫૧ ૧૫૧

સ્કૂલ' ને હાઈસ્કૂલ બનાવવાની હતી. આપના ઉપદેશથી તે માટે રૂ. ૨૨૦૦૦) મળ્યા અને મકાનને માટે ઘણા વિદ્યા-પ્રેમી ગૃહસ્થોએ ઓરડાઓ આપવા વચન આપ્યાં.

કાર્તિક સુદી પંચમી (૧૯૭૯) ના દિવસે ગુજરાનવાલા નિવાસી લાલા જગન્નાથજીના શુભ હસ્તે એક પુસ્તકાલયની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા થઈ તેમાં આપે પોતાના ૩૦૦૦ લગભગ પુસ્તકો ભેટ આપ્યાં. આ ગ્રંથોમાં કેટલાંક તો બહુ જ પ્રાચીન હસ્તલિખિત હતાં. આ ઉપરાંત મહારાજશ્રીના ઉપદેશથી ૧૧ શ્રાવિકાઓએ પુસ્તકોને માટે કળાટ જ્ઞાનભક્તિ નિમિત્ત બનાવરાવી આપ્યાં હતાં.

આ ચાતુર્માસમાં તપશ્ચર્યા પણ ખૂબ થઈ. મુનિમહારાજશ્રી ગુણવિજયજી મહારાજની તપશ્ચર્યા તો અદ્ભુત ગણાય. તેમણે ૭૬ દિવસમાં માત્ર ૭ દિવસ અન્નગૃહણ કર્યું હતું.

આ રીતે સં. ૧૯૭૮ નું છત્રીસમું ચાતુર્માસ અંગા-લામાં ખૂબ આનંદપૂર્વક સંપૂર્ણ થયું.

સમાનાના મંદિરની પ્રતિષ્ઠા માટે વિનંતિ આવેલી હતી તેથી આમાનુષામ વિહાર કરતાં અને ઉપદેશામૃતનું પાન કરાવતાં મહારાજશ્રી પતિયાલા થઈ સમાના પધાર્યા. અહીં આપનું અપૂર્વ સ્વાગત થયું. અહીં જૈન જૈનેતર બાઈઓમાં કલેશ દોવાથી મુકદ્દમે ચાલી રહ્યો હતો. મહારાજશ્રીએ બન્ને પક્ષોને ખૂબ સમજાવ્યા અને સમાધાન કરાવ્યું. સં. ૧૯૭૯ ના મહા સુદી ૧૧ ના થી શાંતિનાથ પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા આનંદોત્સવની સાથે કરાવી.

આવી પડે છે કે પવનના ઝપાટા ચાલે છે. કશાની પરવા
એ ગુરુભક્તને નથી. એક જ ધ્યેયને દૃષ્ટિ સમીપ રાખીને
ચાલ્યા જાય છે. એ વિહારના કષ્ટોના બે ત્રણ પ્રસંગો તો
અન્ય છે પણ તે અહીં મૂકવા જતાં આપણા અરિત્ર-
નાયકના જીવન પ્રસંગો દ્વંકાય તે દૃષ્ટિએ એટલો જ ઉલ્લેખ
આપી સંતોષ ધારણ કરવો પડે છે કે પં. લલિતવિજયજી
ગુરુદેવની આજ્ઞા પ્રમાણે શ્રી મહાવીર જૈન વિદ્યાલયને માટે
ભારે પરિશ્રમ વેઠીને થોડા જ સમયમાં મુંબઈ પહોંચી ગયા
અને ત્યારે આપણા અરિત્રનાયકે તે વિહારના પ્રસંગો
સંભળ્યા ત્યારે ખુદ ગુરુદેવથી ધન્ય, ધન્ય, બોલાઈ ગયું.
પં. લલિતવિજયજીની ગુરુભક્તિ માટે ભારે સન્માન
પ્રાપ્ત થયું.

*

હોશિયારપુરથી વિહાર કરી આપ કાંગડાની યાત્રા
માટે પધાર્યા. કાંગડાનું નામ પહેલાં નગરકોટ હતું. પ્રાચીન
કાળમાં તે 'ત્રિગર્ત' ના નામથી વિખ્યાત હતું. અહીં તે
કાળે ભવ્ય જીનમંદિર હતું અને જૈનોની બહુ સારી વસ્તી
હતી. અહીં સરકારી દિલ્લામાં ભગવાન શ્રી આદિનાથની
ભવ્ય મૂર્તિ છે. તેને જૈનોના કળત્રમાં લેવા માટે આપણા
અરિત્રનાયકે ઘણીવાર પ્રયત્ન કર્યા. ઘણા ઘણા પ્રયત્નો કર્યા
જતાં કાંગડાની પ્રતિમા જૈનોને મળી નથી.

કાંગડાની યાત્રા કરી આપ પાછા હોશિયારપુર પધાર્યા.
અહીંથી વિહાર કરી મિયાની, ઉરમડ આદિ સ્થાનોમાં
જેવાને ઉપદેશામૃત પીવડાવતા આપ જંડિયાલાગુરુ પધાર્યા.

“મારેજ ! આપ મળ્યા વગેરે પધાર્યા છે. અપરંપર
સ્વાગત તો શ્રીતાંત્રે કરવું જોઈએ ને !” જાડિયાતાયુક્ત
આગેવાને પૂછ્યું.

“લાલાજી ! સ્વાગત વાજતાજતામાં જ છે મું !”

“પણ આપને તેમાં મું વાંધા છે ? તેમાં અમરો
પણ યોગ્ય ન દેખાય.”

“મેં નિમિષ કમી છે કે જ્યાં મુખી પાંજરામાં જો
મર્યાદાનીમર્યાદા નથી ન્યાયના ન્યાય જ્યાં મુખી વાજતા
મુખે પ્રવેશ ન કરે. મનિષી મારેન્ના જવું.”

“મારેજ ! તે મારે પ્રવેશ તે નથી છે. અપરંપર
વચનના આજીવન જ પતી જવન. હવે જવન પૂરું થયું.”

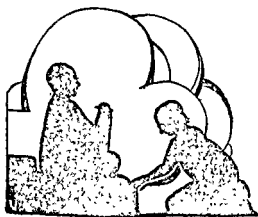
“તે જવન જવન છે પણ તમે મનિષી પ્રવેશ કરો
કરો તમે જ પ્રવેશ કરો.”

“મેં જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું.”

“તે જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી

“તે જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી

“તે જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી
તે જવન જવન કરીને કાઢ્યું. અપરંપર જવન નથી



[૪૭]

તપસ્વી જીવન

“ ગુરુદેવ ! આ તપશ્ચર્યા હવે ક્યાં સુધી ચાલશે ? ” પં. લલિતવિજયજીએ એક દિવસ કૃશ થઈ ગયેલા ગુરુવર્યાના શરીરને નિહાળીને પૂછ્યું.

“ એ તપશ્ચર્યા સહેતુક થાય છે. એક મહાન કાર્યના અભિગૃહ સ્વરૂપ એ તપશ્ચર્યાની સ્ફુરણા થઈ છે. ” ગુરુવર્યે સહસ્ય સમજાવ્યું.

“ દયાનિધિ ! તપોમૂર્તિ ! અમે જાણીએ છીએ કે બીકાનેરમાં જ આપે નિર્ણય કરેલો કે પંજાબમાં ન પહોંચાય ત્યાં સુધી હંમેશાં એકાસર્તુ કરવું. વળી દસ દ્રવ્યથી અધિક દ્રવ્ય ન લેવાનો પણ આપનો અભિપ્રાય હતો, પણ પંજાબ તો પહોંચી ગયા. હવે આ કાયાથી પણ પણા

ઉત્તરવામાં આવ્યો, તેમાં હિંદુ-મુસલમાન બધાએ ભાગ લીધો.

તપસ્વીજી ગુણવિજયજી મહારાજ અઠમ અઠમના પારણે વરસીતપ કરી રહ્યા હતા. વૈશાખ સુદી ૩ સં. ૧૯૮૧ ના દિવસે તેનું પારણ થયું. શ્રીસંઘે પૂજા ભણાવી અને એ ઉત્તરવની યાદમાં જંડિયાલાના ઘણાએ બહેન-ભાઈઓએ જ્ઞાનદાન આપ્યું.

જે રકમ થઈ તે જંડિયાલા શ્રીસંઘને આપવામાં આવી અને શ્રીસંઘે તે રકમમાંથી એક વિદ્યાર્થીને અભ્યાસ માટે સ્કૉલરશીપ આપવા નિર્ણય કર્યો અને તેજ વખતે એક ત્યાંના વિદ્યાર્થીને રૂ. ૧૦) માસિક સ્કૉલરશીપ આપવામાં પણ આવી.

જંડિયાલાગુરુથી આપ અમૃતસર પધાર્યા. અહીં પણ આપે શાન્તિથી ધામધૂમ વિના પ્રવેશ કર્યો

ગુજરાનવાલાના કેટલાક ભાઈઓ વિનંતિ કરવા આવ્યા.

“હું તો ગુરુદેવના સમાધિમંદિરનાં દર્શન કરવા ભારે ઉત્સુક છું. તે માટે જ હોશિયારપુરથી જડદી જડદી આવી રહ્યો છું. પણ મારી ભાવના—ગુરુદેવના સ્મારકરૂપ સરસ્વતી મંદિરની હજી પૂરી ક્યાં થઈ છે?”

“સાહેબ! આપ ગુજરાનવાલા પધારો. ગુરુદેવની દૂપાયીજરકાયંથશે અને આપની મનઃકામના સિદ્ધ થશે.”

“લાલાજી! મને પણ એજ ભાસે છે. હું જોઈ રહ્યો છું કે ગુરુદેવની સમાધિના ચરણમાં જ સરસ્વતીમંદિર

ચાલુ છે અને હવે તો તેની તૈયારી છે. કંડ પણ થયું છે.”

“ જ્યાંસુધી પંજળના કોઈ શહેરમાં તેની શરૂઆત ન થાય ત્યાંસુધી મારા આત્માને એન કેમ પડે ? ”

“ ગુરુદેવ ! એકાસણા ફરી શરૂ કર્યા, દસ દ્રવ્યોથી વિશેષ ન લેવાનો નિયમ છે. વળી મીઠાઈ પણ છોડી. આટલું જોઈએ છે કે ચતુર્દશી અને પૂર્ણિમા તેમજ ચતુર્દશી અને અમાવાસ્યાના છઠ્ઠ કરવાનું શરૂ કર્યું છે. ”

“ ભાઈ તપશ્ચર્યામાં મને આનંદ છે. તપશ્ચર્યાથી કમ પાતળાં પડે છે. આત્માને ખૂબ શાન્તિ રહે છે. મનન—ચિંતન નિદધ્યાસન થાય છે. પવિત્ર ભાવો આવે છે અને અમૃતરસના ઘુંટડા પીતા હોઈએ તેવો આત્માનંદ થાય છે. ” આપણા ચરિત્રનાયકે તપશ્ચર્યાનો આનંદ વ્યક્ત કર્યો.

“ તરણુતારણ ! પણ આ શરીરની પણ દયા ચિંતવની કે નહિ ! આ શરીરથી હજી ઘણું કામ લેવાનું છે. આપનો દેહ આમ તપશ્ચર્યાથી જીર્ણ થનાવી દેવાનો નથી. તે ઉપર અમારો શિષ્યોનો, ભક્તોનો, સમાજનો અને શાસનનો હક છે. વળી જોછામાં પૂરું આપે આર તિથિ મોનવૃત્ત સ્વીકાર્યું છે. અમે તો પામર રહ્યા. આથી અકળાઈ જઈએ. આપનો સંયમ—આપની દૃઢતા—આપની સહનશક્તિ અને આપની તપશ્ચર્યા જરૂર જરૂર ફળશે. ” પંચાસજીએ પોતાની ભાવના દર્શાવી.

“ તું દુઃખી ન થા. ધર્મપત્થારે મધા રૂઝ વાના થઈ રહેશે. તપશ્ચર્યા વિના સિદ્ધિ નથી. તું તો મને ખૂબ સદાયક થઈ પડ્યો છે. વ્યાખ્યાન આદિનું કામ તે ઉપાદી લીધું છે તેથી

આત્માનંદ જૈન મહાસભાનો વાર્ષિક ઉત્સવ લાહોરમાં થયો.

જ્યારે આપ બીકાનેરમાં ચાતુર્માસ હતા ત્યારે જીરાવાસી શ્રીચુત લાલા બાબુરામ જૈન એમ. એ. મારફત આપે શ્રીસંઘ—પંતળના સંગઠન માટે સંદેશ મોકલ્યો હતો. તે ઉપરથી ગુજરાનવાલામાં શ્રીસંઘ પંતળની એક ખાસ બેઠક થઈ હતી. અહીં પં. શ્રી સોહનવિજયજી તથા વૃદ્ધ મહાત્મા શ્રી સ્વામીજી મહારાજ શ્રી સુમતિવિજયજીનું ચાતુર્માસ હતું.

પં. શ્રી સોહનવિજયજી મહારાજને પંતળ સંગઠન માટે તથા ગુરુદેવના જ્ઞાનપ્રચારના કાર્ય માટે બારે તમન્ના હતી, તેમણે શ્રી આત્માનંદ જૈન મહાસભાની સ્થાપના માટે બારે ઠોશીશ કરી અને તેની સ્થાપના ગુજરાનવાલામાં થઈ હતી.

લાહોરમાં તેનો ચોથો વાર્ષિક ઉત્સવ આપણા ચરિત્રનાયકની સમક્ષ થયો હતો. સં ૧૯૮૦નું ચાતુર્માસ લાહોરમાં પૂર્ણ થયું.

મુંદર થઈ છે. આપ પણ દિવસરાત ક્યાં જુઓ છો ! પ્રત્યેક ઝીણામાં ઝીણી વાત પણ આપના માર્ગદર્શન પ્રમાણે વ્યવસ્થિત થાય છે.” લાલા માણેકચંદ્રજીએ ગુરુવર્યાના પરિશ્રમની પ્રશંસા કરી.

“અમારા સૌભાગ્ય કે આપ ગુજરાનવાલા જતાં જતાં અહીં રોકાઈ ગયા અને આ અપૂર્વ અવસર મળ્યો. પણ ગુરુદેવ અમે આપને એક પ્રાર્થના કરવા આવ્યા છીએ.” બાબુ મોતીલાલજીએ સૂચન કર્યું.

“બાબુજી ! હવે શું જાકી રહ્યું છે. તમે જાણો છો મારે મીઠાઈનો ત્યાગ છે. મારી પ્રતિજ્ઞા માટે તમે કશું ન કહેશો. હા, ખીજ કોઈ શક્ય વાત હશે તો હું આગ્રહી નથી.” આપણા અસ્થિતનાયકે સ્પષ્ટતા કરી.

“ગુરુદેવ ! આપની પ્રતિજ્ઞા માટે અમે કશું નથી કહેતા પણ આ પ્રતિષ્ઠાના મંગળ પ્રસંગે અમે પંતળ શ્રીસંઘે અને ગૂજરાત—મારવાડના જૈન સંઘાએ આપને આચાર્યપદવી આપવા નિર્ણય કર્યો છે. આપ અમારી આ પ્રાર્થના સ્વીકારો અને અમારા આનંદમાં વૃદ્ધિ કરો.” લાલા મંગતરામે નિર્ણય જણાવ્યો.”

“ભાગ્યવાનો ! આચાર્ય જનવાવાજાને પૂજ્યા વિના જ નિર્ણય કરી શકાય કે ? તમે જ્યાં શું વિચારીને આવ્યા છો ? તમે જાણો છો હું તો ગુરુદેવનો એકનિષ્ઠ સેવક છું. તેમનો સંદેશ—ગામેગામ, શહેરેશહેર, ઘેરેઘેર, ઉપાશ્રયે ઉપાશ્રયે અને ખ્યારા પંતળને આપવાનો મારો ધર્મ છે. ને હું આખરી દમ મુઘી પાળીશ અને મારા જીવનને એ

મહાત્માને ચરણે મેં ધર્યું છે. આશ્વાસ
કરવાનો હતો ? ” આપણા ચરિત્રનાયકે
આદર્શ રજૂ કર્યો.

“ દૃષાનિધાન ! એટલે જ આપ અ
એટલે જ આપ અમારા મંથના માર્ગદર્શક
આપ જિનગાસનના દીપક છો, તેથી જ અ
કલ્યાણમાયક છો, તેથી જ આપ બાકીના
દેવ છો. તેથી જ આપ આશ્વાસ ધરવાને નિ
બ જુ મોનીતાત્મક હૈદરીમે પ્રાર્થના કરી

“ મહાત્મા ! તમે પ્રતિજ્ઞાના ગિરિ
પદ્મ નાથી ત્યારે આ પ્રજ્ઞાપ ત્યારે છો
નારે માન. પૂજ્ય ચરિત્રનાયક પ્રજ્ઞાકે છો શ્રી
માનમૂર્તિ મં. દત્તચરિત્રપદ્મ તથા સ્વ. મં.
આદર્શ ગિરિ પ એક દત્તચરિત્રનાયક તથા સ્વ.
ચરિત્રનાયકે મુકેલી વિનો કરી

દેવ ત્યારે જ મં. છો મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.

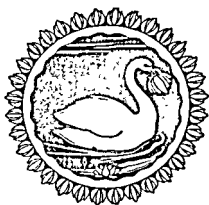
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.
જ મં. જ મં. જ મં. જ મં. જ મં.

“ મોતીલાલભાઈ! અમારા પંતળી લાઈએ તો બોળા છે. પણ તમે આ બધાને વાણિયાવિદ્યા ઠીક શીખવાડી લાગે છે. તમે જે દિવસથી આ ધમાલમાં પડ્યા છો, જે દિવસથી ધમાલ ચાલે છે પણ મને થયું પ્રતિષ્ઠાની ધમાલ હશે. હવે જ તમારાં પરાક્રમ જાણ્યાં. તમે તો શ્રદ્ધેય પ્રવર્તકજી અને શાંતમૂર્તિની સંમતિ પણ મેળવી લાવ્યા એટલે હું શું બોલું? પણ...”

“ ગુરુદેવ! કૃપા કરી હવે કશી શરતભરત ન મૂકશો. શ્રીસંઘ પંતળની ચિરન્તન આશાલતાને હવે આપે અવશ્ય વલ્લવિત કરવી જ જોઈએ. સ્વર્ગવાસી ગુરુદેવ બાદ પંતળને માટે આપશ્રીએ જે જે કદ સહન કર્યાં છે તેમાંથી અમે એકનો પણ બદલો વાળી શકીએ તેમ નથી. ‘ મેરે બાદ તુમારી સાર સંભાલ વલ્લભ લેગા ’ એ વચનો આજે પણ યાદ છે. હવે કૃપા કરી આ ભાર આપના શિરે આપ ઉઠાવી લેવા દયા કરો. અમને નિરાશ ન કરો. ” લાલા માલુકચંદજીએ ગદ્ગદ કંઠે છેલ્લી વિનંતિ કરી.

“ શ્રીસંઘ પંતળ અને મારા શ્રદ્ધેયનું માન રાખવું તે પણ મારું કર્તવ્ય છે, પણ મારો વડીલો સાથેનો વ્યવહાર તો પહેલાં જેવો જ રહેશે. ”

ગુરુદેવ શ્રી આત્મારામજી મહારાજની મનમોહક છબી સામે આપણા ચરિત્રનાયકે નજર કરી અને જાણે ગુરુદેવની સંમતિ હોય તેમ બધાના મુખમાંથી ‘ ગુરુ આત્મારામજી મહારાજની જય, સદ્ગુરુ વલ્લભવિજયજીની જય, પ્રવર્તક શ્રી દાતિવિજયજીની જય, શ્રી હંસવિજયજી



[૪૯]

આચાર્યની જવાબદારી

પંજળ શ્રીસંઘ સમસ્ત તરફથી આચાર્યશ્રીને એક અભિનંદન પત્ર આપવામાં આવ્યું તે પં. હંસરાજશાસ્ત્રીએ વાંચી સંબળાવ્યું હતું. તેનું જાપાંતર નીચે આપવામાં આવે છે:—

પૂજ્યપાદ શ્રી વલ્લભવિજયજી મહારાજની પવિત્ર સેવામાં શ્રીમન્તઃ !

અમે સમગ્ર પંજળના જુદા જુદા શહેરો અને ક્ષેત્રો તથા ગામોના નિવાસી જૈન મ્હેતાંજી મૂર્તિપૂજક બાળકો આજ આ પંજળની રાજધાની હાલોર શહેરમાં એકત્ર થઈને સમગ્ર પંજળના જૈન મ્હેતાંજી મૂર્તિપૂજક સંઘની હેસિયતથી આપશ્રીને, સ્વર્ગવાસી જૈન-સર્વ ન્યાયામોનિધિ શ્રીમદ્ વિજયવાનન્દસુગિજી મહારાજના ૫૬૫૨ આશરપદે વિજયવલ્લભસૂરિ નામ નામે પ્રતિષ્ઠિત દ્વીએ છીએ.

પ્રદેશમાં પણ આપે વિદ્યાપ્રચારને માટે બારે પરિશ્રમ સેવ્યો છે.

આપ કાઠિયાવાડ આદિમાં ૧૩ વર્ષ સુધી વિચરી અમારા સૌભાગ્યથી ફરી પંગતમાં પધાર્યા છો. આપ જ્યારથી અહીં પધાર્યા છો ત્યારથી અમારી ધાર્મિક તેમજ સામાજિક ઉન્નતિને માટે નિરંતર પ્રયાસ કરી રહ્યા છો તે માટે અમે આપના કૃતજ તથા કણી છીએ.

સંમતિ

યદ્યપિ ખરેખર આપને આચાર્યપદ પર પ્રતિષ્ઠિત કરવાનું સૌભાગ્ય અમને આપે જ મળ્યું છે; પરંતુ અમારા હૃદયપટ પર તો આપ તે દિવસથી આચાર્યરૂપે ખિરાણીત છો, જે દિવસે સ્વર્ગવાસી ગુરુમદારાજે પંગત શ્રીસંઘના આગેવાનોને કહ્યું હતું કે પંગતનો ખાર અમારા પછી વલ્લભ ઉઠાવશે. તે આગેવાનોમાંથી સ્વનામધન્ય શાલા ગંગારામજી જેવા આજ પણ કેટલાયે જુદા પુરુષ અહીં હાજર છે; તેઓ ગુરુમદારાજની ઈચ્છાને પ્રત્યક્ષરૂપથી કાર્યમાં પરિણિત થયેલી જોઈને પોતાને કૃતકૃત્ય માને છે.

અનિચ્છા અને ઉદારતા

ગુરુમદારાજના સ્વર્ગગમન બાદ પંગતના શ્રીસંઘે આપને જ તેમના પદ પર પ્રતિષ્ઠિત કરવાનો નિશ્ચય કર્યો, પણ આપે તે માટે પોતાની અનિચ્છા પ્રકટ કરીને એ ઉદારતા પણ બતાવી કે મારાથી જે વડીલ છે તેમાંથી ગમે તે કોઈ મુનિ મદારાજને આ પદ પર નિયુક્ત કરવા જોઈએ. તે પ્રમાણે થી કમજોરિયજી મદારાજને આચાર્યપદ આપવામાં આવ્યું. આચાર્ય વિજયકમજસુરિજી ગુણ અને ચારિત્રની દ્રષ્ટિએ જૈન સમાજમાં સંમાનિત છે તથાપિ ૧૯૧૧-૧૨માં દારજે વિદારની અગ્રણિ અને ગુજરાત તથા પંગતનું મોટું અંતરઃ આ એ દારજોને લઈને પંગતનો ખાસ બોલે ઉઠાવવામાં આવ્યો છે.

આપના શુભ હસ્તે દેશકલોચિત પ્રભાવનાજનક અનેક કાર્ય થાય અને શાસનની વિજયપતાકા ઉત્તરોત્તર અધિક ફરકાવે એ જ અમારી શાસનદેવને વારંવાર પ્રાર્થના છે.

વીર સં. ૨૪૫૧
આત્મ સં. ૨૯
વિક્રમ સં. ૧૯૮૧
માગશર શુદ્ધ ૫
ચંદ્રવાર

સ્થાન : લાહોર

વિનીત

પંચનદીય, જૈનસ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજક
સમસ્ત સંઘ

આ સન્માનપત્ર વાંચી રહ્યા પછી ઉપસ્થિત ચતુર્વિંશ સંઘને સંબોધીને પંડિતશ્રી હંસરાજજીએ ટૂંક વિવેચન કરતાં કહ્યું કે:—

આ મંગળમય પ્રસંગે મારે જે વાતો સંક્ષેપમાં નિવેદન કરવી આવશ્યક છે.

૧ જે ગ્રાહર આ વખતે શ્રીસંઘ તરફથી મહારાજશ્રી પર ઓઢાડવાની છે તે કપડું તો અત્યંત વિશુદ્ધ અને પવિત્ર છે જ; પરંતુ આ ગ્રાહરમાં એક વિશેષતા છે કે તેનું સુતર મારા પૂજ્ય પિતૃકલ્પ પંડિત હીરાલાલજી શર્માએ પોતાના હાથે કાંત્યું છે અને તેના પર સેંકડો નહિ પણ હજારો “ ઉવસગ્ગહર ” તથા ‘ નવ સ્મરણ ’ના પાઠ થયા છે. (હૃષીકેશ)

૨ જે સમયે મહારાજશ્રીની દીક્ષા રાધનપુરમાં થઈ હતી, તે સમયે અમારા જૈન સમાજના નેતા દાનવીર ચૈઠ મોતીલાલ મુળજી ત્યાં હાજર હતા. તે વખતે દીક્ષાને બધા પ્રબન્ધ તેઓશ્રીના હાથે થયો હતો; અને આજે જ્યારે

ભારને ઉઠાવવાને માટે મને વિવશ કરી રહેલ છે, જેને માટે હું લાચાર છું. સ્વર્ગવાસી ગુરુ મહારાજ પંતળના હેતા. તેઓશ્રીએ આ વીરભૂમિ પંતળમાં વીર પરમાત્માએ નિર્દિષ્ટ કરેલું ધર્મળીજ આરોપિત, અંકુરિત અને પલ્લવિત કરવામાં જે જે અસહ્ય કષ્ટ સહ્યાં છે તે બધાં મારા હૃદય-પટ પર પૂરેપૂરાં અંકિત છે.

મેં આ ઉદ્દેશથી મારા શિષ્યવર્ગમાંથી સોહન-વિજય, લલિતવિજય, ઉમંગવિજય અને વિદ્યાવિજય એ ચારેને પંન્યાસ બનાવ્યા છે; કારણ કે તે ચારે પંતળી છે અને ગુરુભક્તિમાં ચારે એકએકથી ચડિયાતા છે. એ ચારે ગુરુભક્તોને હું મારી ચાર ભૂજાઓ સમજું છું. એ ચારેએ આજથી એ વાત પોતાના હૃદયપટ પર લખી રાખવી જોઈએ કે ગુજરાત દેશમાં જન્મ લેવા છતાં અમારા ગુરુએ સ્વર્ગવાસી ગુરુ મહારાજના લગાવેલા ધર્મવૃક્ષને સુરક્ષિત રાખવાનું ખીડું ઉઠાવ્યું છે. તો અમારું એ દ્વાથી પ્રથમ કર્તવ્ય રહેશે કે અમે અમારા જીવનમાં પંતળને કદી પણ ન ભૂલીશું. શિષ્યનો ધર્મ છે કે તે ગુરુના ચર્વણા અનુભવી થાય.

આ સિવાય એક વાત એ છે કે આપ લોકો મને આચાર્યપદવી આપી રહ્યા છો. જે હેતુઓથી મેં તેનો સ્વીકાર કર્યો છે તેનું દિગ્દર્શન હું કરાવી ચૂક્યો છું. મને લાગે છે કે આચાર્યપદવી સાથે પંન્યાસ શ્રી મોહનવિજયજીને ઉપાધ્યાય પદવી આપવામા આવે, જો કે મારા શિષ્યવર્ગમાં આ સમયે તે પદવીને યોગ્ય તો પ. શ્રી

ઊત્તરવિજય છે તે ધર્મનાવિજયજીવી શીઃ
 ને રાજાના પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે
 ના પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે
 પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે
 પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે પાસે

પાસે

પાસે

પાસે

પાસે

જરૂરી છે. કોઈપણ પુરુષ સેવક થયા વિના સેવ્ય નથી બની શકતો.

અન્તમાં શાસનદેવ પ્રત્યે મારી પ્રાર્થના છે કે હું આ જવાબદારીભર્યા પદને યોગ્ય બનું. જૈનસમાજનું કલ્યાણ સાધું, પંતબની સમુત્પત્તિ અને જાગૃતિ માટે મારો પ્રાણ આપું અને જ્ઞાનપ્રચાર માટે જીવનભર સાધના કરું, એટલું જ નહિ પણ જે શુરુદેવે મને પોતાનો સંદેશવાહક બનાવ્યો છે તે શુરુદેવના નામનેરોશન કરું. જૈન જગતના એક અદના સેવક તરીકે મારી શક્તિ-મારી ભક્તિ-મારી બુદ્ધિ-મારી સન્મતિ અને માર કાયા શાસનના ઉદ્ધોત માટે સર્વથા હું સમર્પણ કરું તેવી મારા હૃદયની લાવનાર્યા પરિપૂર્ણ થાઓ. ॐ શાંતિ : શાંતિ : શાંતિ :

શુરુદેવના અંતિમ વાક્યોએ ચમત્કાર કર્યો. હજારો શ્રોતાજનો મંત્રમુગ્ધ થઈ ગયા હતા. શબ્દે શબ્દ, વાક્યે વાક્ય, વચને વચન, બોલે બોલ શાંતિથી સાંભળી રહ્યા હતા. મહારાજશ્રીના અંતરમાંથી આવતા એ ઉદ્ગારો હજારોને અમૃતપાન કરાવી રહ્યા હતા. બધાનાં મનરંજન થઈ ગયાં. હર્ષ ફેલાયો. જયનાદો ગુંજી રહ્યા-દેવોને હૃલ્લ પવિત્ર વાતાવરણ સર્જાઈ ગયું. એ મંગળદર્શને દેવોને આકર્ષ્યાં.

ધન્ય વાણી, ધન્ય જીવન, ધન્ય આત્મા ધન્ય ધન્ય.

શાસનની શોભા તથા ઉન્નતિમાં એ વૃદ્ધિ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ કરી શકે છે.

ગૃહસ્થ લોકો આપસમાં મળતી વખતે પોતાનો જૂનામાં જૂનો વેર-વિરોધ છોડીને બહુ જ પ્રેમભાવથી મળે છે, અને વાર્તાલાપ કરે છે. આપણે તો સાધુ કહેવાઈએ છીએ અને પાછા વીનરાગદેવના શાસનના અનુયાયી છીએ. આપણામાં સમતાગુણની અધિકતા જોઈને જ અન્ય ગૃહસ્થ લોક ધર્મમાં પ્રવૃત્ત થઈ શકે. એટલા જ માટે વીનરાગદેવના અનુયાયી સાધુવર્ગમાં સમતા ગુણ નોટલો અધિક હોય તેટલું સારું છે, તેમાંજ શાસનની શોભા છે. જો જિનશાસનરસિક મુનિરાજોમાં સમતાગુણનો અભાવ હોય તો લોકોની તેમના પ્રત્યે દયાળી નજર રહેશે, લોકો તેમને તુચ્છ દ્રષ્ટિથી જોશે, એવી દશામાં ઉપરોક્ત સંખ્યાવૃદ્ધિ અને સાધુતા શાસનની શોભાને બદલે શાસનને ક્ષત્રે રૂપ ગણાશે. એથી મુનિજનોનો સમતા ગુણ જ વિશેષ રીતે શાસનની શોભા છે.

આપ ગુરુમહારાજની સેવાભક્તિમાં નિરંતર રહ્યા છો, પંચ-ખમાં મહારાજ સાહેબ રૂપી સૂર્યનો અસ્ત થયા પછી તે ક્ષેત્રોમાં તમારા દાયે અનેક પ્રભાવજનક શુભ કાર્યો થયાં છે તથા નિરંતર બ્રમણ કરીને ધણી ઉન્નતિ કરી છે. તેનાથી આકર્ષિત થઈને શ્રી સંઘે આપને ગુરુમહારાજના પદ પર અભિષિક્ત કર્યો તે ખુશીની વાત છે. દવે અરિષ્ટમાં તમારી દ્વારા અધિકાધિક ધર્મકાર્ય થાય અને શાસનની શોભામાં ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થાય તથા અન્ય મુનિરાજ પણ તેનું અનુ-સરણ કરે તો તેની શોભા પણ આપને જ છે.

વિશેષમાં હું યાદ આપું છું કે, ૧૦૦૮ થી સ્વર્ગવાસી ગુરુમહારાજ શ્રીમદ્ વિજયનાનંદસૂરીશ્વરજી તથા ગુરુજી મહારાજ શ્રી ૧૦૦૮ થી સદ્ગીવિજયજી મહારાજજીની વિદ્યમાનતામાં પ્રાયઃ ૫૨૨૫૨ સંવત્સર થાય એવો પ્રસંગ ઉપરિચિત જ નહોતો થતો. કદાપિ દેવોએ કદાચ કે નિધારણ કરીને હઘ્નરથપણાની સદેરમાં દ્વાર આવી

અવશ્ય જોવાવાળાઓની પણ કમી નથી; પરંતુ પરોપકારી પુરુષ આવી વાતોની કશી પણ પરવા કરતા નથી. તેઓ તો કષ્ટોના પહોંચેને ચીરતા પોતાના ધ્યેય સ્થાન પર પહોંચે જ રહે છે. કષ્ટ સહન કર્યા વિના કંઈ જ થતું નથી. પુરાણા દ્રષ્ટાંતો જવા દઈએ, એક તાજું જ દ્રષ્ટાંત જોઈએ:—

શ્રી ૧૦૦૮ ગુરુમહારાજ સાહેબે જેટલાં કષ્ટો સહન કર્યા છે તેની મણુના પણ થઈ શકવી કઠણ છે, જે આ રીતે તેઓ કષ્ટો ન સહન કરત અને દ્રઢતાપૂર્વક તેનો મુકાબલો ન કરત તો આજ જે કંઈ ધર્મ પ્રભાવના દ્રષ્ટિગોચર થાય છે તે કદી જોવા ન પામત. મહારાજશ્રી પોતાના પૂર્વકષ્ટોની કથા જ્યારે કહેતા ત્યારે સાંભળીને આંખોમાં આંસુ ભરાઈ આવતાં. એટલે માત્ર માનેલી મોટાઈ કામ નથી આવતી, પણ આચારમાં ઉતારેલું સામર્થ્ય કામની વસ્તુ છે. વિચાર કરીને જોઈએ તો આજ મુઘી જેટલા સંત-મહંત થયા છે, તે સુખની શય્યા પર સુઈને નહિ પણ અનેકવિધ કષ્ટોની કાંટાળા શય્યા પર તપસ્યા કરવાથી થયા છે. મહત્ત્વ પ્રાપ્ત કરવું એ કોઈ મામૂલી વાત નથી.

આ ઉપરાંત નાયક જન્યા એટલે એમ કહાપિ નથી માની લેવાનું કે અમારા આશ્રય તમે રહેલ સાધુવર્ગ માત્ર અમારી 'દાઝ દા' ને માટે જ છે, પરંતુ નાના સાધુઓ મોટાના સંયમપાલનમાં અને શાસનની શોભાટલિમાં અનેક રીતે મદદગાર છે, એવો વિચાર દમેશાં કરવો જોઈએ. મોર પોતાનાં નાનામોટાં જ્યાં પીછાંચોના સમુદાય જ શોભે છે. નાના મોટાની ડાયામાં પોતાના મંચમન પાલન કરે છે અને મોટા પોતાના દીર્ઘકાલીન વિચિત્ર અનુભવદાગ મમય સમય પર તેઓને ઉગિત દિશા જ આપતાં તેમનું મંચમ પગાવે છે. આ રીતે પરસ્પરના પ્રેમભાવથી જ શાસનશોભા અને ધર્મભિરદિ-માં પ્રતિનિ રાય છે. મહત્ત્વની શોભા કેવળ સાધુવર પર અવલંબિત છે. કવિ કેવું મુંઝવે રહે છે—

“પણ સાહેબ ! કાલે તો મને જ પ્રમુખસ્થાન આપ્યું. હું પંજાબી સમજી નહિ પણ ભજનમંડળીઓનાં ભજનો તો બહુ જ આકર્ષક હતાં. ખાસ કરીને ઓશિયા સ્કૂલના વિદ્યાર્થીઓના સંવાદો બહુ સુંદર હતા. પંડિત હંસરાજજી શાસ્ત્રી પણ બહુ વિદ્વાન છે. તેમનું ભાષણ પણ બહુ જ મહત્વનું હતું.” મોતીલાલ શેઠે રાત્રિનો કાર્યક્રમ સંભળાવ્યો.

“અમારા પંજાબમાં ભકિત છે, વીરતા પણ છે, બુદ્ધિ-શક્તિ પણ છે, ‘શૌર્ય’ પણ છે, પણ તમારા ગૂજરાત-મુંબ-ઈની જેમ પૈસાની રેલમછેલ નથી. આ ભાઈઓ જો શ્રીમંત હોત તો કદાચ બે યુનીવર્સિટીઓ ઊભી કરત.”

“સાહેબ ! આપની વાત તદ્દન સાચી છે. એ દિવસો પણ આવશે. આપ જેવા પ્રભાવિક ગુરુવર્ય તેમના રાહબર છે તો થોડા જ વખતમાં પંજાબની ઉન્નતિ પણ થશે. કપાળુ ! આજ સ્વામીવાત્સલ્ય મારા તરફથી છે, માટે કોઈ જવા ન પામે.” દાનવીર શેઠ મોતીલાલજીએ પોતાની ભાવના દર્શાવી.

“શેઠજી ! આજ તો બધા જવા ઇચ્છતા હતા, પણ વહે મને કહેલું તેથી તે વાત મેં જાહેર કરી દીધી છે. મને આજનો થોડો કાર્યક્રમ પણ છે. ધન્ય છે તમારી દારતાને.”

આજ ઉત્સવનો છેલ્લો દિવસ હતો. એક તો આજે મંત્રણવાર હતો તેમાં શેઠ મોતીલાલ મુજજીના આમ્રહને માન આપી તેમના સાધર્મિવાત્સલ્યમાં ભાગ લેવા તથા અર્ચા મહારાજનો અમૃતમય ઉપદેશ સાંભળવા બધા

તમે તેમાંથી સાર મહણ કરશો, તથાપિ મારા લખાણથી કોઈ પણ પ્રકારની અપ્રીતિ થવાનું કારણ બને તો તે બાબત મિચ્છામિ દુઃકડં દેતો હું મારા પત્રને સમાપ્ત કરું છું.

હું છું તમારો શુભચિન્તક
મુનિ કાન્તિવિજય

નમનમર-કાલિઆવાડ.

કેવો અદ્ભુત પત્ર ! શબ્દેશબ્દે અમી ઝરે છે. આપણા ચરિત્રનાયક માટેનો કેવો અજબ પ્રેમ—કેવી ભાવના કેવી ભૂમિ અને કેવો આનંદ. છતાં પદ્મધરની જ્વાળાદારીનું કેવું ભાન કરાવે છે એ ઉદાર આત્મા ? જૈનશાસનની કુસંપદશાની કેવી વ્યથા તેમના હૃદયમાં ભડભડે છે ? સાધુવૃદ્ધિ અને ધર્મવૃદ્ધિને માટે શું શું થઈ શકે ? બધા મળીને કાચું કરે તો જગતને પણ ટાલાવે; તેવું કેવું નર્યું સત્ય ઉચ્ચારે છે એ વયોવૃદ્ધ ?

સાધુ—મુનિરાજેનું કર્તવ્ય શું છે ? શા માટે દીક્ષા છે ? સમાજની ઉન્નતિ શામાં છે ? સમતા એજ મહાન શુભ છે અને જૈન સાધુનું સ્થાન જગતમાં કેવું ઉચ્ચ છે તે આ પત્રમાં શબ્દેશબ્દે વાંચી શકાય છે.

કોષ અને કપાય કેવાં કેવાં પરિણામો લાવે છે, તેનાથી શાસનની શું હેલના થાય છે ? તથા શ્રીતાજનો ને આવકો પર તેની કેવી અસર પડે છે તેનો તાદ્રશ ચિતાર આ શબ્દોમાં મળી આવે છે.

સમાપના એ કેવી અજબ વસ્તુ છે તે આ યદ્યેશ્વરના આપણને સમજાવે છે. જૈનસમાજની—સાધુસમાજની

ગુરુદેવનો સંદેશ—જ્ઞાનપ્રચાર અને સરસ્વતી મંદિરોની સ્થાપના હું કે તમે કદી ન ભૂલીએ.

“વિશેષ તમે સિદ્ધાચળમાંની જે શિક્ષણ સંસ્થાઓનું નામ સાંભળ્યું હશે. પાલીતાણાના સ્ટેશન ઉપર ‘શ્રી યશો-વિજયજી જૈન ગુરુકુળ’ નામની સંસ્થા છે અને તલાટીને રસ્તે જતાં ‘શ્રી સિદ્ધધોત્ર જૈન બાલાશ્રમ’ છે. જ્યારે જ્યારે ત્યાં જવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે આ જે સંસ્થાઓ જોવાનું ભૂલશે નહિ. શ્રી યશોવિજયજી જૈન ગુરુકુલના ઉપદેશક અહીં આવ્યા છે, તેમને કૂલ નહિ તો કૂલપાંખડી આપવાની પ્રત્યેકની ફરજ છે.

“ખીજી વાત એ છે કે સિદ્ધાચળના પહાડ પર ભગવાન ઋષભદેવના ચરણોની નજદીક આપણા પરમ ઉપકારી સ્વર્ગવાસી ગુરુ મહારાજની એક મૂર્તિ બિરાજમાન છે. ત્યાંનું કામ કેવું રમણીય અને શોભાસ્પદ છે તે તો ત્યાં જનારા જાણે છે. તેને મનોહર બનાવવામાં પૈસા તો પંખળી ભાઈઓનાજ લાગ્યા છે. ગૂંજરાતના એકજ ગૃહસ્થ તે બનાવી શકત પણ ગુરુભક્તિ પણ એક ચીજ છે. પણ તેનો યશ તો “શ્રી આત્માનંદ જૈનસભા બાવનગરના મંત્રી શ્રીયુત્ વલ્લભદાસ ત્રિભુવનદાસ ગાંધી” ને છે. તેમણે ધરતું કામકાજ ઠોડીને પોતાના સમયનો ભોગ આપીને ગુરુભક્તિ નિમિત્ત પોતાની રેખરેખમાં એ કાચું આવું મુંદર બનાવ્યું છે. ધન્ય છે તેમની ગુરુભક્તિ. પંખળ શીસંધ તરફથી હું તેમને ધન્યવાદ આપુ તો શું ખોટું ?”

“ગુરુદેવ ! શ્રીયુત્ વલ્લભદાસભાઈને ‘શ્રી આત્માનંદ

જીવનવાંછી

[આચાર્યપદવી પ્રસંગે]

શાસનદેવ પ્રત્યે મારી પ્રાર્થના છે કે
આ જવાબદારીભર્યા પદને યોગ્ય બનું
જૈનસમાજનું કલ્યાણ સાધું, પંજીબન
સમુદ્ધતિ ને જાગ્રતિ માટે મારો પ્રાદ
અર્પુ, જ્ઞાનપ્રચાર માટે જીવનજર સાધ
ના કરું.

એ ટલુંજ નહિ. જે શુરુદેવે મને પોતાને
સંદેશવાહક બનાવ્યો છે, તે શુરુદેવન
નામને રોશન કરું. જૈનજગતના એ
અદના સેવક તરીકે મારી શક્તિ, મારા
ભક્તિ, મારી બુદ્ધિ, મારી સન્મતિ આ
આ કાયા શાસનના ઉદ્યોત માટે સર્વથ
હું સમર્પણ કરું, તેવી મારા હૃદયની ભાવ
નાઓ પરિપૂર્ણ થાઓ. ૐ શાંતિ.

શા વિજયવલ્લભગુરિચ

જીવનવાંછી

[આચાર્યપદવી પ્રસંગે]

શાસનદેવ પ્રત્યે મારી પ્રાર્થના છે કે હું
આ જવાબદારીભર્યા પદને યોગ્ય બનું,
જેનસમાજનું કલ્યાણ સાધું, પંતબની
સમુન્નતિ ને જાગ્રતિ માટે મારો પ્રાણ
અર્પું, જ્ઞાનપ્રચાર માટે જીવનભર સાધ-
ના કરું.

જો ટલુંજ નહિ. જે શુરુદેવે મને પોતાનો
સંદેશવાહક બનાવ્યો છે, તે શુરુદેવના
નામને રોશન કરું. જેનજગતના એક
અદના સેવક તરીકે મારી શક્તિ, મારી
બાક્તિ, મારી બુદ્ધિ, મારી સન્મતિ અને
આ કાયા શાસનના ઉદ્યોત માટે સર્વથા
હું સમર્પણ કરું, તેવી મારા હૃદયની ભાવ-
નાઓ પરિપૂર્ણ થાઓ. ઓ શાંતિ.

સી વિજયવલ્લભમુરિઃ



